پسین اوز

خبری - اجتماعی - فرهنگی

* دی ماه ۱۳۹۶
* سال اول
* شماره ۳
* ۱۶ صفحه
* ۱۰۰۰۰ ریال
* ربیع الثانی / جمادی الاول ۱۴۳۹
* dec/jan 2017-18

در سفر استاندار به لارستان:

چند طرح عمرانی افتتاح و یا آغاز به کار کرد

۱۲

بخشدار اوز اعلام کرد:

اعتبارات ۳ درصد نفت و گاز و سرمایه ای استان، سهمیه بخش اوز

۱

رئیس شورای استان فارس:

جعفر راستگو ناظر در کمیته انطباق ۷ شهر جنوب فارس

۳

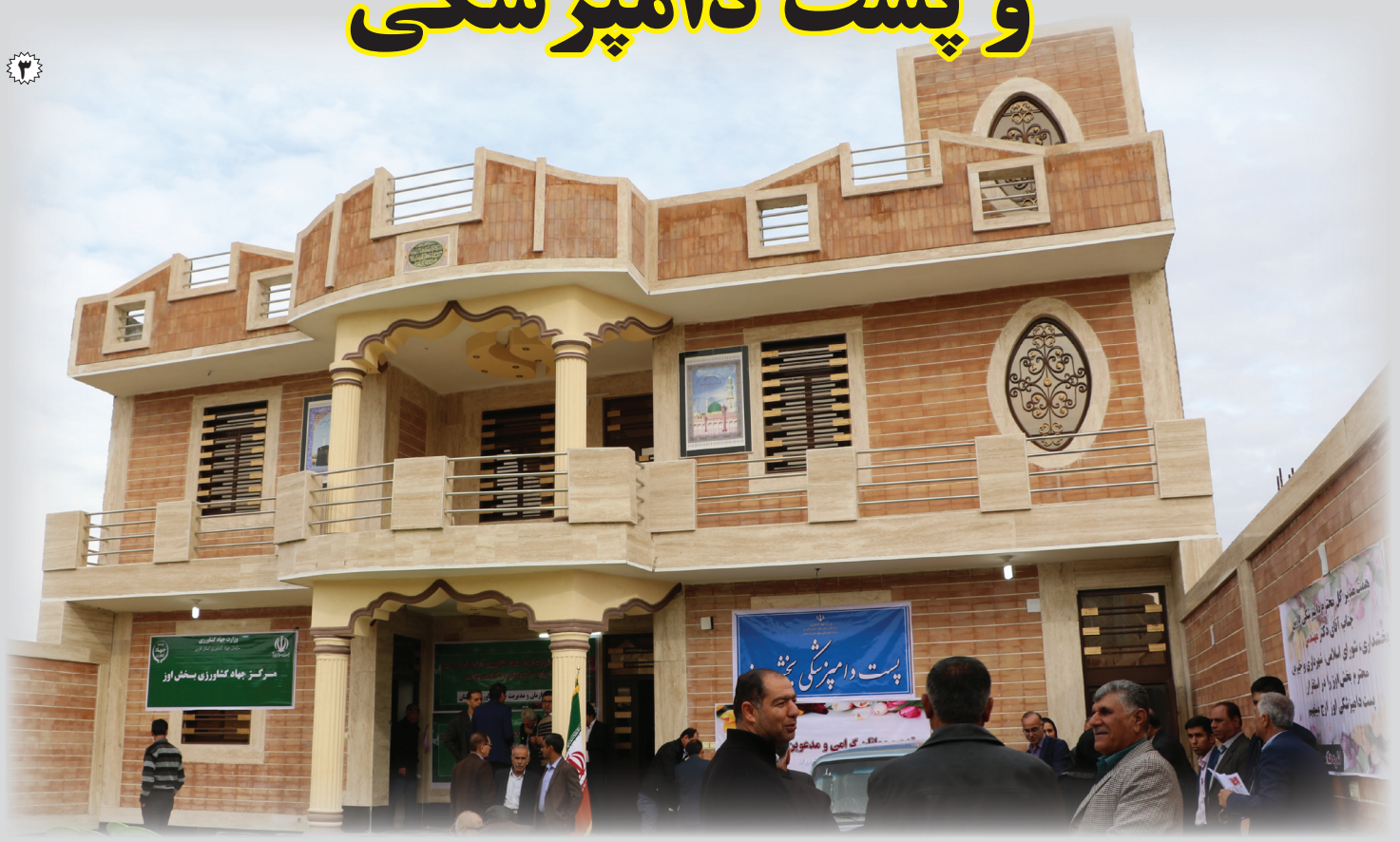






افتتاح مرکز جهاد کشاورزی و پست دامپزشکی

۳



در گفت و گو با رامین محمدزاده کتابفروش فعال اوز:

خوانندگان کتاب، بازماندگان سلسله جبال فرهنگند



۱۱

سند مهم تاریخی درباره نام جاودان خلیج فارس

عبدالوهاب کرامتی: آیا ترامپ درســی خوانده است و سوادی دارد یا در بی سوادی بجائی رسیده است؟ آیا با جغرافیای جهانی هم آشنائی دارد یا اصلاً نمی داند جغرافی چیست؟ آیا از تاریخ سیاسی کشورش هم چیزی می داند یا فکر می کند آمریکا از روز انتخاب او تولد یافته است؟

۱۰

۲۰۰ سال حضور اوزی ها در هند

عنایت اله نامور: اوزی ها از قدیم در هند حضور داشته اند و سابقه این حضور به اوایل دوره قاجار می رسد. حتی بعضی از آنها مدتها در هند ماندند و به اوز بازنگشتند. مثلا معروف است که ملاجعفر ۲۵ سال در هند ماند. توجه می دهم که هند در آن زمان مستعمره انگلیس بود آن هم در عصر ملکه ویکتوریا که در زمانه خویش از پیشرفته ترین کشور های سرمایه داری محسوب می شد.

۱۰



آغاز مسابقات فوتبال جام صلح و دوستی در اوز

تیم های فوتبال منتخب اوز،جنوب خنج، هلال احمر گراش، گراش جوان، مهدیه بیرم، تیم هیات فوتبال بیرم، وحدت کوره، کهنه اوز، قیصریه لار و سایپای لار با شرکت در مسابقات فوتبال جام صلح و دوستی اوز با هم به رقابت خواهند پرداخت.

۱۵

معاون سیاسی امنیتی فرمانداری ویژه لارستان در آئین افتتاح طرح ها:

دانشگاه آزاد اوز پیشروترین دانشگاه در لارستان

تجمیع یادمان های روز دانشــجو، هفته پژوهش، روز وحدت حوزه و دانشــگاه، هفته وحدت و... را در قالب آئینی ویژه با اجرای دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی در تالار حکیم فردوسی (خیریه شیخ عبدالقادر فقیهی) با شکوه خاص در بامداد روز چهارشنبه ۲۹ آذر ۹۶ برگزار شد.

۵



اعتبارات ۳ درصد نفت و گاز و سرمایه ای استان سهمیه بخش اوز

به گزارش پسین اوز، و به نقل از بخشداری اوز اعتبارات تملک دارائی های سرمایه ای سه درصد نفت و گاز سال ۱۳۹۶ مربوط به بخش اوز توسط کمیته برنامه ریزی لارستان که در مورخه ۱۱ تیر ۹۶ اختصاص یافته، به شرح زیر است:

۱ -تکمیل ســاختمان بخشــداری ۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۲-تکمیل ســاختمان ثبت احوال ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۳-اصلاح شبکه برق کهنه اوز ۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال ۴-آبرسانی سیار به اوز ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال ۵-بازسازی شبکه آب اوز ۹۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۶-تامین آب شرب کهنه ۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۷-تامین آب شرب فیشور ۴/۵۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۸-تعمیر و بازسازی دبستان غدیر چدرو ۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۹-تکمیل دبستان کوثر کهنه ۱/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۰-تکمیل ساختمان هلال احمر ۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۱-توسعه معابر شهری ۲/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال ۱۲-اجرای طرح هادی کوره ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۳-تهیه طرح هادی محلچه و هود ۱/۳۳۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۴-اجرای طرح هادی بیدشهر ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۵-بهسازی گلزار شهیدان گمنام ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۶-تکمیل ساختمان بهزیستی ۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۷-روکش آسفالت جاده کوره- هیرم و گلار ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۸-تکمیل شهرک صنعتی ۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۱۹- تکمیل ایستگاه رادیو و تلویزیون کوره ۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال۲۰-تکمیل خانه عالم ۳۸۰/۰۰۰/۰۰۰ریال ۲۱-تکمیل تالار ورزشی بیدشهر ۲/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۲۲-نگهداری و آبرسانی شهر اوز ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۲۳-اصلاح شبکه آب اوز ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال

طبق اعلام معاون اســتاندار و فرماندار ویژه لارســتان امســال بیش از ۱۸۰ میلیارد ریال از محل اعتبارات ۳ درصد نفت و گاز به لارســتان اختصاص یافت که مبلغ ۳۲/۳۸۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال ســهمیه بخش اوز شده است بنابراین می توان گفت حدود ۱۸ درصد از اعتبارات سه درصد نفت و گاز لارستان در بخش کهن و وسیع اوز هزینه خواهد شد. برپایه این گزارش اعتبارات تملک دارائی سرمایه ای استان سهمیه این بخش نیز به شرح زیر است:

۱ -تامین آب شرب فیشور ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۲-طرح هادی روستای کهنه ۱/۷۴۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۳-طرح هادی روستای قلات ۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۴-طرح هادی روستای بیدشهر ۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۵- طرح هادی روستای محلچه ۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۶-تکمیل شهرک صنعتی اوز ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۷-تکمیل دبستان کوثر کهنه ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال ضمناً مبلغی نیز برای تکمیل معابر شهری به شهرداری اختصاص خواهد یافت که در برنامه ریزی مربوط ۱/۴۴۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال بین شهرداری های لارستان توزیع می گردد.

شـرکـت بـازرگـانـی رویـال
ROYAL GENERAL TRADING . CO



- ارسال اجناس به صورت کانتینر و حتی به صورت CBM
- خدمات ارزی دلار، درهم، یوان
- خرید و ارسال اجناس به تمام نقاط دنیا و ترخیص کالا در ایران و امارات

SHIPPING , AIR CARGO , LCL WAREHOUSE
BOOKING , CUSTOMS , INSPECTION
GENERAL MANAGER : PARSA - YIWU CHINA
008613586962024
پارسا شمسی زاده

0086 - 579 - 89915680
0086 - 579 - 89915683
浙江省义乌市工人北路1061号401室
ROYAL.TRADING88@YAHOO.COM

جناب آقای مهندس ابراهیم اسماعیلی
همت والا و همکاری شــما با مســئولین موزه مردم شناســی اوز، در امر مرمت و بازسازی خانه تاریخی سوداگر ستودنی است. سپاس ما را پذیرا باشید.
موزه مردم شناسی اوز

دندانسازی
جـاویـد
با مجوز رسمی از وزارت بهداشت و درمان سال ۱۳۶۹



اوز، میدان محمدی، روبروی مسجد محمدی، جنب مطب سابق دکتر زرنگار
تلفن مطب: اوز ۰۷۱-۵۲۵۱۲۷۳۰
تلفن منزل: گراش ۰۷۱-۵۲۴۴۵۵۳۴
همراه: ۰۹۱۷۱۸۲۱۷۸۱

بانک ملت
bank mellat
بانک ملت اوز
در جهت وظایف ســازمانی خــود خدمات زیر را به مشتریان و همشهریان عزیز ارائه می نماید:
* وام خرید کالا
* وام کسبه و مضاربه
* وام کارتخوان فروشگاهی
* طرح پرنیان (ویژه بانوان)
* جوایــز قــرض الحســنه یک میلیارد ریالی
* صدور کارتهای هدیه با نام
* طرح اوج ملت
شماره های تماس: ۷۳۰۰ - ۰۷۱۵۲۵۱۷۲۰۰

با پسین اوز همراه با ارتقاء باشید

کاوش در بیکرانه اطلاعات و دانش رهگشاست

پسین اوز

در بامداد روز چهارشنبه در واپسین روزهای فصل پاییز یعنی ۲۹ آذر سال جاری دانشگاه آزاد آئینی را برگزار و با دعوت از مسئولان و فرهنگ دوستان لارستان اقدام به افتتاح ۴ تالار در این دانشگاه کرد. رئیس دانشگاه در این آئین اظهار اشت که: این برنامه توسط دانشجویان طراحی و اداره می شود. در این مقال قصد تجزیه و تحلیل چگونگی همایش و دستاورد برگزاری آن نیست. آنچه را پسین اوز می خواهد بنگارد این است که به موضوع حاکم بر این آئین یعنی هفته پژوهش و روز دانشجو بپردازد. دبیر هیات امنای این دانشگاه در سخنانی بسیار کوتاه به تشکل دانشجویی و موضوع عدم انطباق توسعه فرهنگی و سیاسی در بخش اوز پرداخت و از دانشجویان درخواست شد تا به این دو مورد توجه خاص داشته باشند. حتما می دانید که در دوره قاجاریه ایران با روس جنگید و شکست خورد، قشر باسواد آن دوره به فکر کشف علل عقب ماندگی ایران و شکست از روسیه شدند. حتی عباس میرزا علت عقب ماندگی و شکست ایران را ضعف کشور در استفاده از فن آوری های جدید نظامی دانست.

بنابراین به فکر افتاد تا کشور از علم روز بهره مند شود. عباس میرزا برای اولین بار چند دانشجو را برای تحصیل علم به اروپا اعزام کرد. میرزا ملکم خان و عبدالرحیم طالبوف از اولین روشنفکرانی و تحصیلکردگان ایرانی بودند اما آنان طرفدار حکومت بودند. همچنین میرزا فتحعلی آخوندزاده از شخصیت های مهم در جریان روشنفکری است. پس از مشروطه نیز افرادی چون سیدحسن تقی زاده، میرزاده عشقی، ملک الشعرای بهار، محمدعلی جمال زاده و حسن کاظم زاده ایرانشهر و.... که حتی روزنامه نگار هم بودند از شخصیت موثر در روشنفکری ایران بودند که لازم است یادی از آنان داشته باشیم.

روشنفکرانی که نام برده شد بیشتر به غرب وابسته بودند. اما در بعضی موارد به سیاست های غربی نیز حمله می کردند. مانند اشعار میرزاده عشقی، ایرج میرزا، ملک الشعرای بهار و ... که به سیاست های انگلیس و روسیه اعتراض داشتند. در زمان رضاشاه دوران اول روشنفکری پایان یافت و جریان روشنفکری جدید به وجود آمد که وابستگی آنان به غرب بیشتر شد. ولی تاسیس دانشگاه تهران از مهم ترین کارهای آنان بود. در اواخر دوره رضاشاه روشنفکری چپ در ایران بوجود آمد. به هرحال در تمام این تشکلها، دانشجویان نقش مهمی داشتند.

جلال آل احمد، علی شریعتی، مهدی بازرگان و... توانستند اثرات مهمی در جریان روشنگری در زمان پهلوی دوم داشته باشد. نخستین بار در دهه ۱۳۲۰ شمسی انجمن اسلامی دانشجویان در دانشگاه تهران تاسیس شد و بعد از انقلاب اسلامی به رهبری امام راحل اتحادیه انجمن های اسلامی شکل گرفت. با ذکر این تاریخچه می توان گفت: که در جهان امروز پیشرفت و توسعه کشورها و جوامع کشور در سلول های بنیادی و ترمیم سلول های عصبی و طراحی و ساخت موشک و هواپیما و غیره همه نتیجه تحقیقات و پژوهش است. لذا نگارش در مورد پژوهش و تشکل دانشجویی برای عمران و آبادی می تواند ما را به بسیاری از واقعیت ها رهنمون سازد.

بنابراین انتظار می رود که دانشجویان شاغل به تحصیل در دانشگاههای اوز بویژه دانشجویان اهل اوز در مورد پرسش مطرح شده یعنی چرا بخش اوز که در حوزه فرهنگی توسعه یافته و دارای بلوغ فرهنگی است در بخش سیاسی و اقتصادی همچنان در جا می زند؟ این موضوع را باید پژوهش و تحقیق کنند تا مشکل مردم این بخش کهن حل شود به زبان ساده اگر این بخش را با سایر بخش های توسعه یافته مقایسه کنیم می بینیم که بخش کهن اوز چیزی کم ندارد و بستر ارتقاء آن به مرحله نصج رسیده است و باید گفت کاوش و تحقیق در بیکرانه دانش راهگشای ماست.

تلاش برای یافتن حلقه گمشده



محمد صدیق پیرزاد

به دعوت تلفنی فریبا صالحی رئیس شورای شهر اوز در مراسم افتتاح و تاسیس دو اداره شرکت کردم. روز یکشنبه مورخه ۲۶ آذر ۹۶ قبل از این که میهمانان حاضر شوند من در محل حاضر شدم. سخنرانی ها انجام گرفت. افتتاح این دو پروژه را مبارک دانسته و از وضع کلی و داشته ها سعه صدر و همت مردم بخش اوز سخن گفته و تمجید شد.

پس از اینکه دکتر محمدمهدی قاسمی رئیس سازمان کشاورزی استان فارس صحبت کرد با اجازه خطاب به ایشان عرض کردم: سلام مقدمتان مبارک، همه با گرمی و احترام فصیح و غرا صحبت کردید من به عنوان یک شهروند از حضرتعالی خواهش می کنم خواسته نهائی ما که همان ارتقاء بخش اوز به شهرستان می باشد به سمع عالیجناب استاندار محبوب و محترم فارس برسانید. بفرمائید تا بازدیدی دوباره در پرونده مان انجام گیرد.

خوشبختانه دکتر قاسمی با روئی خوش و خندان قبول فرمودند که در اولین فرصت مطلب را با استاندار در میان بگذارد. حال که واقعه روز یکشنبه را یادآور شدم لازم دیدم که شمه ای از اوز و بخش کهنش گپی بزنم و از مسئولین محترم رده بالای مملکت بخواهم که به خواست برحق مردم صبور و قانع و خیراندیش اوز برسند.

من از روزی که خودشناس شده ام بگوشم خورده که، حق گرفتنی است. اکنون می طلبد که نگاهی گذرا به چگونگی و موقعیت بخش اوز داشته باشیم که آیا این تقاضای ما حق است یا ناحق؟ بخش اوز یکی از بخش های کهن لارستان بوده و هنوز هم هست که از سال ۱۳۲۸ شمسی حکم بخشداری گرفته است. در امر عمرانی بین چند شهرلارستان ما پیشقدم تر از سایر شهرها و همیشه بعد از شهر لار قرار داشته ایم.

برای مثال دبیرستان اوز که از سال ۱۳۲۹ شروع به کار کرده است فقط چندسالی با لار فاصله داشته. حال آن که دبیرستان های گراش در دهه چهل و خنج در سال ۱۳۵۵ به امضاء اینجانب افتتاح شده اند.

روزی که ما به بخش تبدیل شدیم گراش و خنج مرکز دهستان بودند. لار در دهه بیست دارای بهداری و درمانگاه بوده و اوز، گراش و خنج فاقد آن بودند اما پزشک اوزی بنام دکتر حسینعلی زرنگار سال ۱۳۲۸ شمسی در درمانگاه لار مشغول طبابت بوده و اوز از سال ۱۳۲۹ دارای درمانگاه و پزشک شده که چندین سال بعد گراش و بعدتر خنج از این امکانات بهره مند شده اند.

آموزش و پرورش اوز از سال ۱۳۵۵ شمسی از لار جدا و تا امروز مستقلا و منطقه ای اداره می شده و خودم اولین مسئول آن اداره بوده ام که در سال تحصیلی ۵۶-۵۵ از جزیره قشم (هرمزگان) به اوز آمده مشغول خدمت شده ام. آموزش و پرورش گراش در آن روزها تابع لار و خنج تابع اوز بوده است.

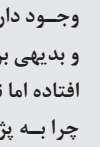
ناگفته نگذارم که در یک برهه ده ساله از زمان گذشته یعنی سال ۱۳۲۵ تا حدود سال سی پنج و سی و شش فرهنگ اوز بطور مقطعی از لار جدا شد و زنده یاد مرحوم غلامحسین تیمناک در راس آن اداره قرار گرفت که خود تشکیلات اداره برپا کرد و به استخدام آموزگار و خدمتگذار مشغول شد و عده زیادی از معلمین و خدمتگزاران از جمله خود من از همان سال تحصیلی ۳۰-۲۹شمسی در اوز رسما به استخدام وزرات فرهنگ آن روز درآمده ایم.

بافت شهری و امکانات موجود به همت خیرین بزرگوار که به زادگاه خود و به نظام مقدس جمهوری اسلامی دلبستگی خاص دارند و به آنها عشق می ورزند، خیلی از کارهائی که دولت باید انجام دهد خود انجام داده اند. مانند ساخت مدارس، دانشگاهها، ساختمان های اداری و انتظامی، بیمارستان ها حتی راه آسفالته، کتابخانه ها، سالن های سرپوشیده ورزشی و اجتماعات، امکانات اداری ورزش و زمین چمن. برای چندمین بار گفته و نوشته ام که ما حسود نیستیم که دیگران ارتقاء پیدا کنند. شهرستان شدن همه نقاط لارستان مبارکشان باد.

اما سوال اینجاست حال که لطف مسئولین دولت انقلابی و مقتدر مرکزی به شهرهایی در شرق و غرب این بخش این اجازه را داده و چندین سال است که مراکز ترقی را پیموده و به شهرستان تبدیل شده است. چرا به بخش کهن ما این محبت را روا نمی دارند؟ ما ضمن احترام و تبریک به تمامی بخش های همجوار به ویژه گراش و خنج که به شهرتان تبدیل شده اند اعلام می کنیم که ما نیز چرا به حق خویش نرسیم؟

آیا مسئولین محترم ذیربط مخصوصا استاندار محبوب فارس که از سایرین به ما نزدیک تر است نمی تواند این حلقه گمشده را پیدا کند و ما به حق خود برسیم؟

گفتاری درباره هفته پژوهش



احمد خضری

احمد خضری: هفته پژوهش از ۲۱ تا ۲۷ آذر همه ساله در ایران برگزار می شود و بنا به اعلام معاون پژوهش و فناوری وزیر علوم، مهمترین هدف برای برگزاری این هفته، ایجاد و احیای تفکر پژوهش و فناوری در اذهان عمومی، محققان، دانشجویان و دانش آموزان است. با این مقدمه باید گفت که هر سال که هفته پژوهش برگزار می شود مدارس و به ویژه دانشگاه های مختلف برای به نمایش گذاشتن دستاوردهای پژوهشی دانش آموزان و دانشجویان در نمایشگاهی تحت عنوان نمایشگاه هفته پژوهش و فناوری اقدام کرده و دور هم جمع می شوند.

اغلب طرح های به نمایش درآمده مربوط به دانشجویان را می توان پایان نامه های تحقیقات، مقالات چاپ شده توسط اساتید و دانشجویان، ثبت اختراعات و ... و آنچه مربوط به دانش آموزان می شود نیز مقالات پژوهشی و دست سازه های آنان است. ضمن احترام برای آن عده از دانش آموزان و دانشجویان که با زحمات فراوان اقدام به نوشتن مقاله تحقیقی و تولیدی می کنند باید گفت که بیشتر اوقات شاهد چاپ مقالات یا اعلام اختراعات قدیمی که متاسفانه از دیگران اقتباس شده است می باشیم و باید با صراحت اعلام کرد که حال پژوهش دانشگاه ها و مدارس زیاد خوب نیست و متاسفانه بیماری مزمن بیکاری تحقیقی در بین بیشتر استادان و دانشجویان وجود دارد. در حال حاضر پژوهش که یک امر مهم و بدیهی برای زندگی است در دانشگاه های ما غریب افتاده اما نقل هر مجلسی بوده و است. باید پرسید که چرا به پژوهش به معنای واقعی در دانشگاه بها داده نمی شود؟ پژوهش و تحقیق یک فرهنگ است که باید در افکار جامعه به ویژه اهل علم نهادینه شود. بهترین راه و روش برای نهادینه کردن پژوهش این است که از کودکستان و دبستان آغاز شده و از آزمایش های ساده اما کاربردی استفاده گردد.

یعنی سعی کنیم در باور کودکان این موضوع رشد کند. در حال حاضر متاسفانه پژوهش های ما به انتشار مقالات و پایان نامه های کپی شده از دیگران و ... خلاصه شده است یعنی در این بخش هم ما به جای تولید کننده مصرف کننده هستیم و تا زمانی که مصرف کننده باشیم و برای تولید قدمی بر نداریم و یا تولید ما در حد مونتاژ و کپی برداری باشد، هرگز به راه پیشرفت و ترقی راه نمی یابیم.

در شهرهای بزرگ دانشگاهی کشورمان، فروشگاه های پایان نویسی زیادی به دانشجویان خدمت منفی می رسانند و این موضوع آنقدر فراگیر شده است که به مجلس قانون گذاری هم کشیده شده و مجلس سعی دارد قانون منع کپی برداری و سرقت علمی و غیره را به تصویب برساند. دانشجو یا دانش آموز بدون هیچ گونه تحقیق و پژوهشی بدون هیچ کار علمی تحقیقاتی و کاربردی به ارائه یک طرح تحقیقاتی پرداخته و جالب اینکه این طرح ها نیز بدون بازبینی علمی و غیره به بایگانی ها سپرده می شوند.

منظور از نوشتن مقاله این نیست که ما در حال حاضر به جائی نرسیده و پیشرفتی نداشته ایم. بلکه برعکس، کشور ایران با داشتن دانشمندان جوان، نوابغ و هوش های برتر و جوانان پویا و مستعد خیلی بیشتر از اینها می تواند بدرخشد و رتبه علمی خویش را بالا بکشد. بنابراین کافی است فرهنگ پژوهش و تحقیق فراگیر شود و این را بدانیم که بدون تحقیق هیچ تصمیمی به خوبی به ثمر نخواهد نشست. مسئولان باید به تحقیق و پژوهش اعتقاد داشته باشند و هر پیشنهاد و طرحی را بدون تحقیق پذیرا نباشند. به طور مثال اگر اداره ای بخواهد بخشنامه ای را تدوین و آئین نامه ای را برای حوزه تحت پوشش خودش برقرار سازد ابتدا لازم است در این مورد به تحقیق علمی پرداخته و پس از دریافت نتیجه مثبت تحقیق اقدامات لازم به عمل آید.



ارتقاء اوز امتیاز ویژه برای لارستان است



علی تیرزن

بحث ارتقاء بخش اوز موضوع دیروز و امروز نیست، خواسته به حقی است که چندین دهه برای تحقق آن تلاش های بسیاری صورت گرفته شده است و بیش از صدها سخن و مطلب در این باره گفته شده و به رشته تحریر درآمده است اما علی رغم همه این تلاش ها هنوز گشایشی در آن حاصل نشده است، اما این که چرا این بخش با بیش از نیم قرن سابقه و دارا بودن شرایط های تبصره ۲ قانون تقسیمات کشوری با حد و نصاب جمعیت قابل قبول و ظرفیت ها و قابلیت های فراوان ارتقاء نمی یابد سوالی است که نزدیک به ۵۰ هزار نفر از مردم این بخش سالهاست می پرسند. ولی متاسفانه تاکنون جواب روشنی برای آن پیدا نشده است. هر چند در این پروسه چندین ساله پیگیری گاه به گاهی امیدی داده شده است و نویدی به گوش رسیده است. اما هیچ کدام موثر ثمر نبوده است مانند قولی که رئیس جمهور دولت دهم پس از حضور در شهر اوز برای افتتاح پروژه مسکن مهر و درپی سوال عموم مردم از ایشان که چرا اوز شهرستان نمی شود اعلام کردند که پس از مراجعت به تهران از مرکز آمار ایران حد نصاب جمعیت بخش اوز را خواهم پرسید و در صورت حد نصاب جمعیت ۳۵ هزار نفر به یاری خدا در سفر چهارم هیات دولت به استان فارس حتما به شهرستان اوز هم سفر خواهیم کرد و یا مجددا در سفر ریاست جمهور به شهرستان بستک وی بار دیگر به شهرستان شدن اوز تا قبل از پایان دولت دهم تاکید نمودند، که هر دوی این وعده همان نوید و امیدی است که از بالاترین مسئول قوه مجریه به مردم این بخش داده شده اما حاصلی نداشت و هیچگاه عملی نشد و از سوی دیگر متاسفانه فرماندار محترم دولت دهم در لارستان که همزمان در سفر ریاست جمهور به اوز در معیت ایشان حضور داشت بعدها در مراسم تودیع خود گفت: امروز خوشحالم که پس از دوران خدمتم در لارستان مانع جدا شدن دو بخش از لارستان شدم و طی این مدت سعی کردم مجموعه لارستان حفظ شود و آنچه به امانت گرفتم نگذاشتم چیزی از آن کم شود، و متاسفانه امروز درست پس از ۶ سال از آن نوید، قول و سفر تاریخی رئیس جمهور و آن تودیع فرماندار وقت هنوز اوز همچنان بخش باقی مانده است.

ولی در مقابل در همجوار ما بخش های خنج و گراش با ارتقاء خود به شهرستان به درستی گام در مسیر توسعه همه جانبه خود برداشته و توانسته اند از این رهگذر به موفقیت های بسیاری در اکثر زمینه ها در منطقه دست پیدا کنند. ولی شهر و بخش قدیمی اوز که همیشه به گواه تاریخ چند گام از شهرهای همجوار خود جلوتر بوده است در این گذر زمان نه تنها از این شهرها عقب مانده است که حتی از دسترسی به جاده اصلی و راه های مواصلاتی منطقه هم به دور افتاده است که اگر این وضعیت به همین منوال بماند احتمالا روزهای سخت تری پیش رو خواهیم داشت، که البته امیدواریم چنین نگردد و مطالبات و صدای مردم بخش ما هم شنیده شود و با همت بلند مسئولین لارستان، استان و کشور و تلاش های همه جانبه و خیرخواهانه فرزندان این آب و خاک بار دیگر رشد، توسعه و پیشرفت به این شهر و بخش کهن باز گردد. و با ایجاد شهرستان اوز در استان فارس فصل جدیدی از وحدت مثال زدنی، شکوفائی و توسعه پایدار برای منطقه به وجود آید.

البته مسلم است که ارتقاء هر واحد کشوری اعم از روستا، دهستان، شهر، بخش و شهرستان دارای تعاریف و ضوابطی است که در صورت واجد شرایط بودن برابر با تعاریف تقسیمات کشوری موضوع به پیشنهاد وزارت کشور و تصویب هات دولت امکان پذیر خواهد بود. اما اصلی که در قانون تقسیمات کشوری بیشتر به آن توجه می شود و برای هر ارتقایی لازم الاجرا است و به درخواست ارتقاء مشروعیت می بخشد آمار جمعیت است که اگر جمعیت محل به حد نصاب آنچه در قانون تعریف شده است نرسیده باشد فاکتورهای دیگری مانند وسعت و گستردگی یا وجود زیر ساخت های لازم و غیره ممکن است حتی قابل بررسی هم نباشد به همین دلیل در قانون به صراحت آمده است که حداقل جمعیت برای ارتقاء یک بخش در تراکم زیاد جمعیتی ۱۲۰ هزار نفر و در مناطقی با تراکم متوسط ۸۰ هزار نفر است. ولی به استناد تبصره ۲ ماده ۷ قانون تقسیمات کشوری در نقاط دور افتاده، مرزی، جزایری، کویری و نقاط کمتر توسعه یافته با تراکم جمعیتی کم و با توجه به شرایط اقلیمی، سیاسی، اقتصادی و اجتماعی پس از پیشنهاد وزارت کشور با تصویب هیات وزیران و در موارد استثنایی با تصویب مجلس شورای اسلامی در نقاط کم تراکم با جمعیتی زیر ۵۰ هزار نفر هم یک بخش می تواند به شهرستان ارتقاء یابد که احتمالا ارتقاء دو بخش خنج و گراش در لارستان در چند سال گذشته از محل تبصره ۲ ماده ۷ قانون تقسیمات کشوری صورت گرفته است. به این دلیل که بخش خنج پس از انتزاع از بخش اوز با ۴۰/۲۹۶هزار نفر در سال ۱۳۸۴ به شهرستان ارتقاء یافت و بخش گراش طبق سرشماری سال ۱۳۸۵ با ۳۹۵۵۹نفر در سال ۱۳۸۸ توفیق شهرستان شدن پیدا نمود. این در حالی است که بخش اوز با جمعیتی نزدیک به ۵۰ هزار نفر و با ۶۸ سال قدمت بخش بودن با دو دهستان بزرگ و ۳۷ روستا و آبادی همچنان هنوز در انتظار ارتقاء است.

مع الوصف هر چند حق ارتقاء بخش اوز سالهاست به عقب افتاده و نادیده گرفته شده است اما باز ما همچنان امیدواریم که در سال پیش رو شاهد ارتقاء و ایجاد شهرستان اوز در منطقه باشیم و معتقدیم که شهرستان لارستان نه تنها از انتزاع بخش اوز متضرر نخواهد شد بلکه زمینه فراهم شدن امکانات رفاهی و رشد و توسعه بیشتر شهرستان مادر فراهم خواهد نمود. زیرا واحد شهرستان در قانون تقسیمات کشوری از نظر جمعیت ظرفیت معینی دارد و اعتبارات مالی شهرستان جمعیت مشخصی را می تواند پوشش دهد. حال اگر جمعیت شهرستان مادر از میزان معین بیشتر شود که انصافا لارستان این ویژگی را داراست جمعت اضافی مانند آبی است که سرزیر می شود و به هدر می رود. لذا جدا شدن بخش اوز از شهرستان مادر هیچ چیز از شایستگی لارستان کم نخواهد کرد. زیرا لارستان به گفته مسئولان به اندازه ۹ شهرستان استان وسعت دارد و به اندازه ۷ شهرستان استان دارای جمعیت است. بنابراین جدا شدن بخش اوز از لارستان نه تنها این شهرستان پهناور را از نظر محدوده جغرافیایی کوچک نمی کند بلکه می تواند سرآغاز کسب امتیازهای شایسته و لایق برای لارستان بزرگ را فراهم نماید. به هر حال می طلبد بحث تبدیل بخش اوز به شهرستان با مساعدت و همدلی و همکاری مسئولان با سرعت بیشتری در دستور کار دولت محترم قرار گیرد. چرا که مردم این بخش همواره همراهی و صداقت خود را با دولت و دولت مردان از گذشته تا به امروز به اثبات رسانیده اند و امروز انتظار دارند که به مطالبات آنها خصوصا ارتقاء این بخش به شهرستان نگاه ویژه داشته باشند و دل شکستگی مردم را به بارانی از امید بدل سازند.

لارستان میزبان مدیرعامل هما



به گزارش پسین اوز؛ و به نقل از دفتر نماینده لارستان، خنج و گراش، در مجلس شورای اسلامی مدیر عامل هواپیمایی ملی ایران در نیمه دوم دی ماه برای بازدید از فرودگاه بین المللی آیت اللهی لارستان و بررسی پروازهای داخلی و خارجی شرکت هواپیمایی ملی ایران(هما) و تقویت این پروازها به لار سفر خواهد کرد.

برپایه این گزارش دکتر فرزانه شرفبافی در پی اعتراض مردم و تماس دکتر جعفرپور نماینده مردم در مجلس نسبت به تفاوت نرخ یکی از شهرهای همجوار با پرواز لار به تهران اظهار داشت: نرخ اعلام شده در شهر همجوار نرخ شرکت نیست بلکه این موضوع یک امر مرسوم است که در پروازهای اول هر فرودگاه برای کشف قیمت واقعی و کشش بازار، قیمت بسیار پایین اعلام می شود. تا پس از چند پرواز قیمت رسمی و واقعی تعین گردد و مسلماً قیمت های مورد اشاره برحسب کیفیت خدمات و زمان پرواز متفاوت خواهد بود. همچنین که این روش در سالهای قبل در پروازهای اولیه از فرودگاه لارستان نیز اعمال شده است و نرخ پرواز شهر همجوار نیز پس از چند پرواز بررسی و اعلام می شود.

فرمانده سپاه در بیدشهر:

ما وارث وحدت از پیامبر(ص) هستیم



فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی لارستان در نماز وحدت آفرین و دشمن شکن بیدشهر شرکت اظهار داشت: اتحاد و وحدت مسلمانان در اثر تلاش و مجاهدت پیامبر اکرم(ص) در سالهای متمادی است که به ما رسیده است.

سرگرد امیر جاهدی افزود: خداوند در قرآن کریم می فرماید: با هم تنازع نکنید. با هم درگیر نشوید بنابراین هر کس که اختلاف بیندازد و این سخنان از حنجره هرکسی باشد محکوم است. فرمانده سپاه لارستان با تاکید بر رسالت پیامبر نور و رحمت آن را الگوی بی بدیل اسلام دانست و اظهار داشت که: لارستان به فرموده مقام معظم رهبری دارای یک وحدت مثال زدنی در بین شیعه و سنی است. جاهدی با اشاره به مشترکات بین مسلمانان گفت: مهمترین نقطه مشترک امت اسلامی وجود نازنین پیامبر اسلام(ص) بوده و هست و ۱/۵میلیارد نفر مسلمان در ثروتمندترین نقطه دنیا حضور دارند و تنها وحدت می تواند آنان را از ترفندهای دشمنان محفوظ نگاه دارد. وی داعش را زائیده آمریکا دانست و گفت: با اتحاد برادران شیعه و سنی توانستیم داعش را نابود کنیم.

بعضی از بانک ها سود بیش از ۱۵ درصد پرداخت می کنند



عضو کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی گفت: بانک مرکزی و شورای پول و اعتبار آئین نامه ای را تصویب کرده است که نرخ پرداختی سودبانکی به سرمایه گذاران حداکثر ۱۵ درصد باشد.

احمد انارکی افزود: ولی متاسفانه بعضی از بانک ها و موسسات نام مالی و اعتباری از این آئین نامه سرپیچی و آن را اجرا نمی کنند. برخی از بانک ها با نام شرکت های صوری اقدام به پرداخت سودهای بیشتر از ۱۵ درصد می کنند.

گفتنی است که طبق مصوبه شورای پول و اعتبار سود سپرده سرمایه گذاران به صورت سپرده یک ساله حداکثر ۱۵ درصد و کوتاه مدت حداکثر ۱۰ درصد تعیین شده است. اما در این میان بعضی از بانک ها و موسسات با نام های صندوق و اوراق و غیره حتی تا ۲۱ درصد نیز سود پرداخت می کنند.

راستگو در کمیته انطباق ۷ شهر جنوب فارس



طی حکمی از طرف شورای استان فارس جعفر راستگو نماینده شورای شهرستان لارستان در شورای استان فارس به عضویت کمیته انطباق هفت شهر استان در آمد به موجب این حکم راستگو عضو کمیته انطباق شهرهای لار، خنج، بیرم، جویم، بناروییه، لطیفی و خور شد و با دیگر اعضای کمیته انطباق بر مصوبات شوراها نظارت خواهد داشت.

دیگر اعضای کمیته انطباق متشکل از سه نفر شامل فرماندار، رئیس دادگستری و نماینده شورای استان در آن منطقه است.

لازم به ذکر است که طبق قانون نماینده شورای استان نمی تواند عضو کمیته انطباق شهر خود باشد و بنابراین راستگو عضو کمیته انطباق اوز نبوده و دکتر علی اصغر حسنی از گراش (نماینده سابق مجلس) این مسولیت را در کمیته انطباق اوز بر عهده دارند.

پسین اوز برای شورای اسلامی شهر اوز و جعفر راستگو نماینده اوز در کمیته استان آرزوی موفقیت دارد.

افتتاح نمازخانه مجتمع آفرینش

طی آئین ویژه ای و به مناسبت بزرگداشت هفته قرآن و عترت، نمازخانه مجتمع آموزشی و فرهنگی آفرینش مورد بهره برداری قرار گرفت.

در این آئین که بخشدار، روسای آموزش و پرورش، شورا، دانشگاه آزاد اسلامی، مجتمع علوم دینی امام شافعی، فرهنگ و ارشاد اسلامی، شهردار، معاونین و کارشناسان آموزش و پرورش، دانش آموزان و اولیاء آنان حضور داشتند. شکوفه عالی زاده دانش آموز کلاس هفتم این مجتمع به عنوان مجری به حضار خیرمقدم گفت.

رئیس آموزش و پرورش منطقه اوز به عنوان اولین سخنران گفت: من



از ابتکار مجتمع آفرینش بسیار سپاسگزارم که در کنار آموزش به بعد پرورش هم اهمیت داده است. برگزاری چنین جلسه باشکوهی نشانگر این موضوع است. محمدرضا رضائی افزود: در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش به موضوع پرورش تاکید فراوان شده است. وی اضافه کرد که نمازخانه محل سکینه و آرامش روح است. و امید است برای نماز هم برنامه داشته باشید.

محبوبه مساح کارشناس تربیت بدنی آموزش و پرورش در مورد سفیران سلامت توضیح داد و گفت: ۱۵ درصد کل دانش آموزان منطقه که حدود یکهزار نفر می شوند به عنوان سفیران سلامت هستند. این عده توسط رابطین بهداشت انتخاب شده و دانش آموزان مسئولیت پذیر می شوند. وی از دانش آموزان طرح سفیران سلامت دعوت کرد تا به جایگاه بیایند. آنان توسط فریبا صالحی رئیس شورای اسلامی، فروغ هاشمی رئیس فرهنگ و ارشاد اسلامی، دکتر شهلا نوروزی متخصص زنان و زایمان، دکتر هاجر دانشی رئیس مرکز بهداشتی شماره یک و محبوبه مساح کارشناس آموزش و پرورش ملبس به کاور سلامت و گردن آویز شدند.

دکتر شهلا نوروزی در سخنانی کوتا گفت: من شاگرد سابق مدیر فعلی مجتمع آفرینش بودم و تحصیلات خویش را مدیوین ایشان می دانم و وقتی که مجتمع آفرینش توسط وی تاسیس شد احساس شادی و رضایت کردم که پروین دادستان باز هم در زمینه آموزش و پرورش قدم مثبت برداشته است.



شیخ صالح انصاری طی سخنانی کوتاه گفت: ما مهمان بچه ها هستیم، سلامت بسیار مهم است. باید آن را بیشتر بشناسیم. سلامت ۴ بعد دارد: ۱-سلامت جسم ۲-سلامت فکر ۳-سلامت روان ۴-سلامت روابط اجتماعی، شیخ انصاری اظهار داشت: غفلت از هر کدام از این ابعاد موجب آسیب پذیری می شود. وی مضرات ماهواره را یادآور شد و گفت: باید نه تنها به فکر سلامت خود بلکه مراقب سلامت دیگران هم باید باشیم. شیخ انصاری از افتتاح نمازخانه و زحمات مجتمع آفرینش سپاسگزاری کرد.

در این آئین دانش آموزان کلاس اول (الف)۱۱ نفر و کلاس اول (ب) ۱۲ نفر به اجرای سرود پرداختند. و نمازخانه توسط شیخ عبداله منصوری افتتاح شد. گفتنی است که هزینه فرش نمازخانه توسط مهندس مسعود کراماتی تامین و پرداخت شده است.

افتتاح مرکز جهادکشاورزی و پست دامپزشکی



به گزارش پسین اوز، در بامداد روز یکشنبه ۲۶ آذر ۹۶ طی آئین ویژه ای مرکز جهادکشاورزی و پست دامپزشکی بخش اوز افتتاح و آماده خدمات رسانی به مردم شد.

بخشدار اوز ضمن سپاس از حضار بویژه مسئولان استان و شهرستان گفت: گرچه این محدوده به صورت بخش اداره می شود ولی در حقیقت یک شهرستان محسوب می گردد. چون دارای ۳ هزار راس دام سنتی، ۲ هزار راس دام سنگین، ۸ واحد پرورش گوشتی، یک واحد مرغ تخم گذار، چندین واحد تولید و پرورش شترمرغ، بلدرچین و دو واحد کشتارگاه مدرن و غیره می باشد. محمدحسین آتش فراز در خواست کرد که مرکز اوز دارای کد شود.

رئیس شورای اسلامی شهر اوز نیز ضمن سپاس از مسئولان و نیکوکاران که باعث راه اندازی این دو مرکز شده اند اظهار داشت: بخش اوز در بخش های کشاورزی و دامپروری بسیار توانمند و فعال است. فریبا صالحی، نیازمندی های بخش اوز را تشریح و درخواست برطرف شدن مشکلات را کرد. وی از همت عبدالرحمن حاجی زادگان در واگذاری ساختمان، محمدعلی انگاشته، امین سعیدی، هدایت اله نامی در پرداخت هزینه خرید خودرو، محمدرسول زارع و عبداله امینی در واگذاری یک واحد آپارتمان به مدت یک سال محمد شریف وحدانی، محمد وحدانی، محمد محمودی، محمدصدیق پیرزاد، حسین حسین نیا، محمدعلی عابدی، هما پیشداد و اعضای شورای اسلامی شهر اوز (اهدا یک ماه حق الجلسه خود) برای استقرار ادارات در اوز سپاسگزاری کرد.

معاون سازمان و رئیس جهادکشاورزی لارستان اظهار داشت: اوز، بخش بزرگ و قدیمی است که آرامش و ثبات خاصی در آن حکمفرماست و دارای پتانسیل و توانمندی های بسیار است که بسیار والا و ارزشمند و در خور توجه است.

فرزاد قاسمی افزود: با تاسیس این اداره در اوز مسلم بدانید بستر فعالیت کشاورزی و دامی بیشتر فراهم شده و شاهد ترقی و پیشرفت خواهیم بود. دکتر مسعود محجوب رئیس دامپزشکی لارستان نیز با اعلام این که پست اوز چهارمین پست دامپزشکی است که در لارستان افتتاح می شود. گفت: از بخش اوز یکهزار تن گوشت به سایر استانها صادر شده و یک سوم مرغ سبز استان از کشتارگاه ققنوس اوز صادر می گردد.



رئیس سازمان جهادکشاورزی استان فارس با تاکید بر مردمی بودن نظام جمهوری اسلامی ایران گفت: هدف ما خدمات رسانی در بخش کشاورزی است. سعی کرده ایم که در این بخش از فن آوری های جدید و علم روز بهره مند شویم.

دکتر محمد مهدی قاسمی افزود: در دولت تدبیر و امید به مرکز خدمات کشاورزی اهمیت داده ایم و سعی کرده ایم در هر ۲۵۰۰ هکتار پهنه های کشاورزی یک کارشناس مسئول قرار داده که امورات کشاورزی را پیگیری می کنند. استان فارس پیشرو کشاورزی در کشور است و برای این که روند حفظ شود راهی جز علمی کردن کشاورزی نیست.

آخرین سخنران رئیس مرکز جهادکشاورزی بخش اوز بود که گفت: بخش اوز دارای یک شهر و ۱۵ آبادی و روستا است که ۱۷۰۰ هکتار گندم، کلزا و پنبه و ۱۰۰۰هکتار جو دیم، ۱۶۰۰۰ هکتار نخیلات، ۳۰۰۰هکتار سیفی، ۵ واحد گلخانه، ۱۲ مرغداری، ۲۰ دامداری صنعتی، ۵۰ دامداری سنتی، ۲ واحد صنایع غذایی، ۲ کشتارگاه صنعتی، ۴ بند خاکی و... دارد. امین نظام پور اضافه کرد که: در فیشور ۴۵ هزار نخل وجود دارد که متاسفانه آفت سوسک سرخرطومی خرما در این دهستان مشاهده شد که اقدام لازم برای جلوگیری از آن به عمل آمده است.

در پایان احکام امین نظام پور به عنوان رئیس مرکز جهاد کشاورزی بخش اوز و دکتر خیرالنساء نوروزی به عنوان رئیس پست دامپزشکی بخش اوز قرائت و به آنان اهداء شد و این مرکز افتتاح شد.

رئیس دانشگاه های آزاد فارس:

پشتیبان تاسیس رشته های پیراپزشکی، هنری و قرائت قرآن در اوز هستم



صبح روز دوشنبه ۱۳ آذر ۹۶ دکتر محمدکاظم کاوه پیشقدم دبیر هیئت امنا و رئیس دانشگاه آزاد فارس به اتفاق دکتر محمودیان نماینده نهاد رهبری در دانشگاه و روسا و معاونین دانشگاه آزاد اسلامی واحد لارستان در جمع اعضای هیئت امنا، دانشجویان، اساتید و کارکنان دانشگاه آزاد اوز و گروهی از مردم و مسئولان اوز حضور یافتند.

ابتدا از قسمت های مختلف دانشگاه بازدید و در هر قسمت رئیس دانشگاه توضیحات لازم را ارائه نمود. سپس در تالارهای تئاتر خیام و شیخ سعدی حضور یافت و ضمن سپاس از هیئت امنا، خیرین و ریاست و کارکنان دانشگاه اوز گفت من با توسعه رشته و مقطع تحصیلی در اوز موافقم و پشتیبان تاسیس رشته‌های هنری، قرائت قرآن و پیراپزشکی هستم و در این رابطه برای اوز نامه ویژه خواهم نوشت. عبدالعزیز خضری رئیس دانشگاه ضمن گرامیداشت هفته وحدت چگونگی تاسیس دانشگاه و روند ادامه آن را تشریح کرد و محمد صدیق پیرزاد رئیس هیئت امنا ضمن سپاس از نیکوکاران و به ویژه آقایان عبدالقادر فقیهی و منصور فقیهی نژاد اظهار داشت: من به اتفاق سایر اعضا چند بار به دبی رفته و برای دانشگاه تبلیغ و از کمک خیرین برای دانشگاه بهره مند شده ایم و علاوه بر آن خود نیز در ساخت دانشگاه کمک مالی کرده ام.

احمد خضری دبیر هیات امنا به سابقه فرهنگی شهر اوز اشاره کرد و گفت: ریاست، کارکنان و اعضای هیئت امنای اوز و دبی برای ساخت این دانشگاه عشق را معنا کرده اند. وی تعامل بین مرکز اوز و واحد لارستان را مایه پیشرفت دانشگاه دانست. دکتر محمودیان نماینده نهاد رهبری نیز اظهار داشت: ما در سایر شهرها دربدر دنبال خیر هستیم ولی در اوز خیر به دنبال ما برای توسعه دانشگاه است و وظیفه ماست که به دانشگاه کمک کنیم و در توسعه رشته و مقطع تحصیلی کوشا باشیم.

شیخ صالح انصاری مدیر مجتمع عالی امام شافعی اظهار داشت: تنها دعای واجب اهدنا صراط المستقیم است و اگر ما از پیامبر اطاعت کنیم هدایت می شویم. یکی از ویژگی های حضرت رسول(ص) مشکل گشا بودن آن حضرت است. ما مسئولان هم باید مشکل گشای مردم باشیم. سپس در تالار شیخ سعدی با ناهار از مدعوین پذیرایی شد.

گفتنی است که اصحاب رسانه پسین اوز، پیام اوز و پیام دانش، اعضای شورای شهر، شهردار، بخشدار و سایر مسئولان نیز حضور داشتند.

رونمایی معنوی از کتاب زندگی شاکرانه

در راستای طرح نامزدی پایتخت کتاب، آئین معنوی رونمایی از کتاب زندگی شاکرانه نوشته مجید ملاجی در تالار بیمارستان امیدوار با حضور جمعی از مسئولان و علاقمندان برگزار شد.



در این آئین که محمدخواجوی آن را اجرا می کرد. مهران عسکری، عبداله وحدانی و محمدصدیق پیرزاد پیرامون کتاب و شخصیت مجید حلاجی و فروغ هاشمی رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی و ابراهیم احمدی مدیرپیام اوز درباره پایتخت کتاب صحبت کردند. و اعلام شد که ۴۴ طرح در ۲۰۰ صفحه آماده ارسال به تهران است و امیدواریم امسال عنوان پایتختی کتاب نصیب شهر فرهنگی اوز شود.

قدریه غیاث پور، محمد شریف امینی، ماجده فتحی پور نیز تجربیات خویش را از کلاس سپاس مجید حلاجی بیان داشتند. در ادامه مجید حلاجی نویسنده کتاب زندگی شاکرانه درباره سپاسگزاری به صحبت پرداخت و گفت: کتاب زندگی شاکرانه سومین کتاب من است. اولی که در سال ۸۷ به چاپ رسید ستاره های شش پر نام داشت و مجموعه داستان بود. کتاب دوم درباره دخترم بود به نام تابی برای بیتا که امیدوارم توانسته باشم در این راستا به شهروندان خدمت کرده باشم.وی تاکید کرد که انسان باید بر جنبه های مثبت زندگی پیوسته توجه داشته باشد.

در پایان گروه هنری هم آوا متشکل از احمد و یوسف هرمی، سلمان غفوری نژاد، غلامحسین پرنگ و عبدالعزیز افسری هنرنمایی کردند و به ده نفر از فعالان باشگاه کتاب نشان سفیر سلامت داده شد. این آئین باشکوه به همت اداره فرهنگ و ارشاد و گروه اجرائی پایتخت کتاب و مجید حلاجی نویسنده کتاب برگزار شده بود.

۱۰ هزار جلد در نمایشگاه کتاب

۱۰ هزار جلد کتاب در نمایشگاه کتاب در کانون های فرهنگی دانش آموزان اداره آموزش و پرورش منطقه اوز در معرض دید علاقمندان قرار گرفت.



مدیر کانون در این باره به مدیر پسین اوز گفت: به همت اداره آموزش و پرورش منطقه اوز و فعالیت کانون این نمایشگاه از تاریخ ۱۱ آذر تا پایان روز چهارشنبه ۲۹ آذر ۱۳۹۶ برپا شد. عادل میرزاده افزود: استقبال از نمایشگاه با حمایت مدارس و دانشگاهها بسیار خوب برگزار شد. وی موضوعات کتاب ها را بسیار متنوع اعلام کرد و گفت: در زمینه های روان شناسی، تاریخ، ادبیات، علمی، سرگرمی، رمان و کودک و نوجوان ده هزار جلد کتاب به ارزش ۲۰۰ میلیون تومان عرضه شده است. و همه روزه از ساعت ۸ تا ۱۱ صبح طبق برنامه زمان بندی شده یکی از مدارس ابتدائی و از ساعت ۱۱ و ۳۰ دقیقه تا ساعت ۱۲ و ۳۰ دقیقه ظهر دانش آموزان مدارس متوسطه اول و دوم و عصرها مدارس روستا به نمایشگاه آمده و از خدمات آن شامل کتاب و سایر ملزومات و ابزارهای مربوط با تخفیف های ۱۰ الی ۴۰ درصد بهره مند می شدند.

میرزاده اضافه کرد که هر روز در اتاق قصه گویی دانش آموزان به قصه های زیبا پروین صالحی و سیما قائدی گوش فرا داده و با هماهنگی مربیان مربوطه به قصه گویی نیز می پرداختند. مدیر کانون های فرهنگی دانش آموزی با بیان این که تدریس کارهای دستی و خلاقیت نیز وجود داشته است گفت: در اینجا لازم است از همکاران کانون و رئیس اداره آموزش و پرورش و معاونین و کارشناسان و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اوز و تمامی مدیران مدارس شهر و روستاهای منطقه اوز که با ما همکاری داشته اند سپاسگزاری کنم.

صبح پارسی در اوز



محمدباقر فضلویه تهیه کننده برنامه تلویزیونی صبح پارسی به اتفاق مهرداد آهنگر از صدا و سیمای مرکزی فارس روزهای سه شنبه و چهارشنبه ۲۱ و ۲۲ آذر ۹۶ با حضور در شهر اوز از آثار تاریخی و فرهنگی فیلمبرداری و برای پخش در برنامه صبحگاهی صبح پارسی که روزهای زوج از ساعت ۷/۵ صبح تا ۸/۵ صبح از سیمای مرکز فارس پخش می شود، آماده کرده اند. شهرداری، محمدرضا رحیمی، رئیس فرهنگ و ارشاد اسلامی و مدیر نشریه پسین اوز با نامبرده همکاری کردند.

فضلویه فرهنگ و رفتار و دانش مردم اوز را ستود و گفت: بسیار خوشحالم که در این شهر فرهنگی حضور یافته و بسیاری از جلوه های ارزشمند را ثبت کردم. وی افزود: شهروندان می توانند عکس های جالب خویش از شهر اوز به شماره ۰۹۱۷۳۷۶۱۱۴۲ از طریق تلگرام برای پخش از تلویزیون به نام خودشان ارسال کنند.

«شی شی شیشه شکست»
آغازگر اجرا در تالار خیام دانشگاه آزاد



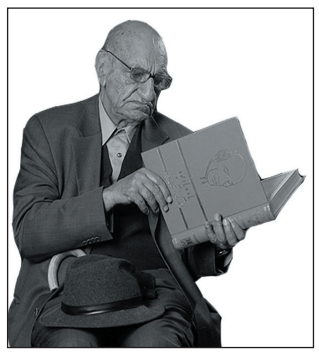
نمایش «شی شی شیشه شکشت» عملا تالار کف تئاتر عمر خیام در دانشگاه آزاد اسلامی مرکز اوز را افتتاح و مورد بهره برداری قرار داد.

گروه هنری بیسیک نمایش طنز «شی شی شیشه شکشت» به کارگردانی و بازنویسی حسین سخاوتی و نقش آفرینی حسین سخاوتی، نعیم منفرد و سیاوش کریما و نوازندگی بنفشه بهبین و ابوالقاسم نظامی و افکت و نور ناصر رفیعی و سلامت الهام حاجی زاداگان و انتظامات مبینا کریمی برای اولین بار در تالار کف تئاتر عمر خیام دانشگاه آزاد اوز (خیریه محمدصدیق پیرزاد) به روی صحنه آورد.

این نمایش طنز آموزشی بوده و پیامش درباره مواد مخدر و ایدز است.

استاد پاریزی
مردی که با اوز خاطره داشت

استاد محمدابراهیم باستانی پاریزی در تاریخ سوم دی ماه سال ۱۳۰۴ در پاریز سیرجان به دنیا آمد. وی تاریخ دان، نویسنده، پژوهشگر، شاعر، موسیقی پژوه، روزنامه نگار و استاد بازنشسته دانشگاه تهران بود.



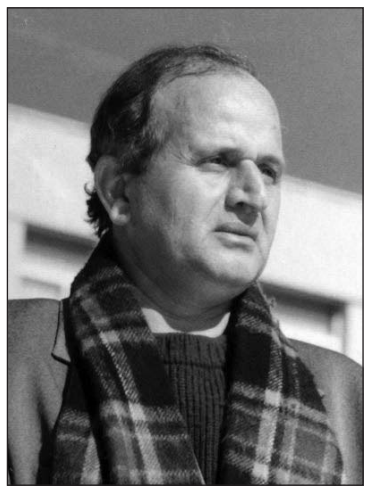
استاد باستانی پاریزی در ۵ فروردین ۱۳۹۳ در سن ۸۹ سالگی در تهران درگذشت. خودش می گفت با خواندن نشریاتی مانند حبل المتین، آینده و مهر به روزنامه نگاری و نویسندگی علاقمند شدم. این نویسنده زبردست به اوز و مردم اوز علاقه فراوانی داشت و در بیشتر سخنرانیهایش از شهر اوز به عنوان یک شهر فرهنگی نام می برد.

اولین کتاب باستانی پاریزی «پیغمبر دزدان» نام دارد که در سال ۱۳۲۴ در کرمان چاپ شده است.

وی بیش از شصت عنوان کتاب تالیف یا ترجمه دارد. اولین کتاب شعرش به نام « یادبود من» در سال ۱۳۲۷ چاپ کرد. این پژوهشگر توانا با اوز خاطره خوشی داشت که در مقالات بعدی به آنها اشاره می شود.

ایرج بسطامی
با زلزله بم رفت

پنجم دی ماه سال ۱۳۸۲ زلزله بم ویرانی و کشتار بسیار به بار آورد. در این میان ایرج بسطامی خواننده موسیقی سنتی ایران و شاگرد استاد محمدرضا شجریان نیز گرفتار خشم زمین لرزه شد و دار فانی را وداع گفت.



مرحوم ایرج بسطامی به دلیل خواندن تصنیف های زیبائی چون «گل پونه ها» اثر حسین پرنیا و وطن من اثر پرویز مشکاتیان به شهرت رسید. این تصنیف که بر روی شعری از ملک الشعراء بهار ساخته شده بود از طرف سازمان یونسکو به عنوان سرود ملی اعلام شد.

ایرج بسطامی اهل شهر بم و در سن ۴۶ سالگی بدرود حیات گفت. وی از زمستان سال ۱۳۶۸ تا پایان زندگیش به فعالیت موسیقی پرداخت و حدود ۱۹ آلبوم از وی انتشار یافت.

نماینده ولی فقیه و استاندار فارس
در مراسم آغاز هفته وحدت در شیراز

به گزارش پسین اوز، و به نقل از عبدالغفار خضری عضو هیات امنای مسجد اهل سنت شیراز استاندار فارس در پنج شنبه شب ۹ آذر ۹۶ به اتفاق آیت اله ایمانی نماینده ولی فقیه در امور اهل سنت فارس، فرماندهان نیروهای نظامی و انتظامی و سایر مسئولان کشوری استان فارس با حضور در مسجد اهل سنت شیراز و شرکت در مراسم مولودخوانی هفته وحدت را گرامی داشتند.



در این آئین اسماعیل تبادار در جمع اهل سنت شیراز گفت: اتحاد بین مسلمانان امری لازم و ضروری است. اهمیت حفظ این وحدت در استان پهناور فارس که شیعیان و اهل تسنن در کنار یکدیگر زندگی می کنند بسیار پررنگ تر است. بنابراین باید با وحدت دلها که برخاسته از ایمان به توحید و معاد و نبوت و با تمسک به قرآن که مهم ترین مایه وحدت است از هرگونه تفرقه دوری کنیم. در این آئین گروه تواشیح خنج به مولودخوانی پرداخته که بسیار مورد توجه مسئولان قرار گرفت و از سوی آیت اله ایمانی نماینده ولی فقیه در فارس و امام جمعه شیراز مورد تشویق و هدایایی دریافت کردند.

شیخ محمدصالح انصاری مدیر مجتمع امام شافعی اوز نیز با توجه به آیات قرآن درباره وحدت و همدلی مسلمانان سخنرانی کرد. گفتنی است مراسم که از ساعت ۱۹ و ۳۰ دقیقه آغاز شده بود تا ساعت ۲۲ ادامه داشت. برپایه این گزارش حاج شیخ عبدالواحد خواجوی امام جمعه اهل سنت شیراز در ماموریت خارج از کشور به سر می برد.

با حضور معاون وزیر و رئیس سازمان بهزیستی:
ساختمان نمایندگی بهزیستی بخش اوز به بهره برداری رسید



ساعت ۱۴ و ۲۵ دقیقه روز دوشنبه ۲۰ آذر ۹۶ با قرائت قرآن توسط روشندل خوش صدای فیشوری امین محمدی آزاد، افتتاح ساختمان نمایندگی بهزیستی اوز آغاز شد.

رومیصا زمانی دانش آموز خوش بیان مجتمع آفرینش، خوشامد گویی پرداخت که بسیار مورد توجه حاضران قرار گرفت. ابراهیم احمدی به عنوان مجری هدف از جلسه را تشریح و اظهار داشت: این مراسم قرار بود ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه آغاز شود که مردم حدود یک ساعت معطل شدند. وی مهمانان جلسه را معرفی و از آنان تشکر کرد.

بخشدار اوز به طور خلاصه ضمن خیرمقدم اظهار داشت: مردم اوز که در تمام زمینه ها مشارکت فعال دارند انتظار دارند که دو تقاضای آنان بررسی و اجابت گردد. محمدحسین آتش فراز افزود: ۱-مردم و بویژه معلولان تقاضا دارند که نمایندگی بهزیستی به اداره مستقل ارتقاء یابد. ۲-با توجه به آماده شدن بستر مساعد، خواستار آن هستیم که امکانات پیشرفته و مجهز توان بخشی در این نمایندگی نصب و اجرا شود.

آتش فراز افزود: در این بخش وسیع بیش از ۸۰۰معلول وجود دارد که انتظار کمک های بیشتری داریم. وی با بیان این که این ساختمان در زمینی به مساحت یک هزار و ۲۰۰ مترمربع و ۷۰۰ متر مربع زیربنا در دو طبقه با هزینه ۱۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال که ۱۱ میلیارد ریال آن از سوی خیرین توسط انجمن خیریه سلمان فارسی اوز و ۳ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال آن توسط سازمان بهزیستی کشور تامین ساخته شده است.

سخنران بعدی شهردار و رئیس انجمن خیریه اوز بود که خیلی خلاصه ویژگی مردم اوز را توضیح داد و خواستار استقلال نمایندگی بهزیستی اوز شد. مسعود کراماتی در پایان از معاون وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی و رئیس بهزیستی کشور تقاضا نمود تا تفرجگاه سالمندان در محوطه بهزیستی دایر شود.

آخرین سخنران دکتر انوشیروان محسنی بندپی بود که ابتدا از دیر رسیدن به اوز عذرخواهی کرد و علت آن را تاخیر در پرواز و افتتاح چند طرح در لار دانست. معاون وزیر و رئیس سازمان بهزیستی کشور در پاسخ به تقاضای مردم گفت: به دلیل این که هنوز به شهرستان ارتقاء نیافته اید نمی توان نمایندگی را به اداره ارتقاء داد ولی من متعهد شده و قول می دهم نیروهای اداره شما به انداز یک شهرستان ۷۰ هزار نفری باشد.



بنابراین هرگونه نیروی امریه ای و غیره و بومی باشد می توانید در این نمایندگی به کار گیرید. تا امور معلولان به خوبی انجام شود. وی در مورد تقاضای دوم نیز گفت: وقتی شما مردم خوب اوز این بنای ریبا ۷۰۰ متر مربعی را تحویل می دهید ما هم وظیفه داریم که در حدامکان آن را تجهیز و امکانات به شما بدهیم. سپس لوح سپاس و تندیس به دست اندرکاران ساخت نمایندگی بهزیستی اهداء شد. در این آئین معاونان سازمان بهزیستی کشور، مدیران کل بهزیستی، دکتر جعفرپور نماینده مردم در مجلس و حسنی معاون استاندار و فرماندار ویژه لارستان و گروهی از معاونین و مسئولان استان و شهرستان و بخش حضور داشتند.

تجلیل از پژوهشگران برتر
و فعالان عرصه پژوهش منطقه اوز



به گزارش پسین اوز، مراسم تجلیل از پژوهشگران برتر و فعالان عرصه پژوهش با حضور مسئولان در سالن پژوهشسرای بدری برگزار شد.

در این مراسم رضایی رئیس آموزش و پروش عنوان کرد: تعلیم و تربیت حائز اهمیت است و نقش حیاتی برای دانش آموزان همکاران آموزشی دارد. وی پژوهش و آموزش را مکمل یکدیگر دانست و خواستار توجه جدی به این دو حوزه شد. پژوهش محقق نخواهد شد و باید از روش های گوناگونی استفاده و اقدام پژوهی شود. و کسب مقام برتر پژوهشسرا را به خانم صدیقی و همکاران ایشان تبریک گفت.

ایراندخت صدیقی مسئول پژوهشسرا اظهار کرد: فعالیت خود را از مهرماه ۹۵ شروع کرده است و توانسته اند مقام دوم پژوهشسرای برتر در بین کل پژوهشسراهای استان و مقام اول استانی در بین پژوهشسراهای جدید التاسیس به دست آورده (یعنی پژوهشسراهایی که کد و مجوز اداره کل از وزارتخانه را از بین ۱ تا ۵ سال فعالیت می کنند را دارند) را به دست آورده اند. در برنامه های امسال سعی بر این است که بتوانیم پژوهشسرا را به رسالت اصلی برسانیم. وی با تشریح برنامه ریزی های صورت گرفته در خصوص برگزاری کارگاه های تخصصی، فعالیتهای مختلف پژوهشی، گزارشی از مجموعه فعالیتهای انجام گرفته را ارائه نمود.

در ادامه مسئول پژوهشسرا گفت: همایش ها فقط مختص به اوز نیست و مناطق لار، گراش، خنج و جویم را نیز تحت پوشش قرار داده ایم و با حمایت هایی که از طرف اداره آموزش و پرورش اوز داریم ان شاالله بتوانیم ثبت اختراع بین المللی داشته باشیم. و از مسئولین خواست که به پژوهشسرا دید مثبتی داشته باشند و نیازها و امکانات پژوهشسرا در حد تجهیزات علوم نوین را برای دانش آموزان فراهم کنند. و همچنین توانسته ایم مجوز دبیرخانه جشنواره دستاوردهای علمی پژوهشی استان فارس را بگیریم و در صدد گرفتن مجوز دبیرخانه گیاهان دارویی نیز هستیم.

در پایان این نشست با حضور مسئولین حاضر در جلسه با اهدای لوح و هدایا، از پژوهشگران برتر و فعالان عرصه پژوهش تجلیل شد.

*** مقام آوران اول استانی در مدارس فصلی خلاقیت بنیاد ملی نخبگان:**

سمانه کریم زاده، الهه حسینی، مهناز طاهری، امیر بناری

*** اسامی دانش آموزان مقام آور در جشنواره دست آوردهای علمی – پژوهشی استان:**

سانیا خرم، آیدا احمدی، ابتسام عبدی، امیر فقیهی پور، سعید امینی، عرشیا نامدار، علی خوانساری، شقایق صالحی، آمنه عالی پور، حسنی بدری، شبنم شاهی عنبران، مسعود ترکمن، احسان کامیاب، صدری صبورزاده، مصعب هرمی، سعیا امینی، ساره رسولی، رمیصا قاسمیان، فائزه امینی، سبحان خادمی، آرتمیس خضری، بهاره میرزاده.

*** اسامی همکارانی که چاپ و تالیف کتاب، ارائه و چاپ مقاله در همایش های داخلی و خارجی، دفاع از پایان نامه و کار اقدام پژوهی برتر استانی در سال ۹۶–۹۵ داشته اند:**

عبدالرسول نوروزی، فریبا صالحی، جاوید احمدی، فتحیه فتحی، صفیه هنرور، طیبه احمدی، محسن آربزی، مرتضی پورشیرازی، علی سالاری، سجاد یوسفی، زهرا بردبار، فهیمه احمدی، سکینه قلی نژاد، سوسن حسنی، مبین کمالی، مژگان روایی، محبوبه مساح قطب آبادی، فریده رسولی، زهرا پورداوودی، مریم وحدانی، ناهید نامی، ایراندخت صدیقی، طاهره رونده، زینب داربام، سعیده جی اندام، امین رتبه دوست، حمیدرضا نوزری، قاسم زارع

گرامیداشت روز معلولین در اوز

به گزارش پسین اوز، سالروز گرامیداشت روز معلول در تالار الزهرا(س) اوز با شکوه خاص برگزار شد.

امین محمدی آزاد روشندل فیشوری که قرآن را حافظ بوده آغازگر مراسم شد. پس از آن بخشدار اوز طی سخنانی اظهار داشت که: معلولیت محدودیت نیست. محمدحسین آتش فراز افزود: معلولین در عرصه های ورزشی، اجتماعی و فرهنگی با توانایی های ویژه وجود دارند که از عهده ما بر نمی آید. بنابراین همه موظف هستیم که امکانات را برای آنان فراهم سازیم. سخنران بعدی علی تیرزن عضو سابق شورای شهر بود که گفت: در بخش وسیع اوز افزون بر ۸۰۰ معلول شناسایی شده است که برای انجام امور رفاهی آنان از



سالها قبل اقدام شده و اسحق قاضی زاده سعی کرد جامعه معلولین سلام را راه اندازی کند و اکنون نیز با فعالیت قدریه غیاثی جامعه معلولین نور در شرف تاسیس است. وی از احمد صالی زاده نام برد که توانسته است پیاده مسیر اوز تا بندرعباس را طی کند. در پایان هیات مدیره جامعه معلولین نور را معرفی کرد و گفت: انسان بودن به روح وابسته است نه به جسم.

رئیس اداره بهزیستی لارستان نیز با بیان این که معلولین مورد احترام جامعه هستند گفت: مسئولان وظیفه دارند تا امکانات رفاهی آنان را در شهر و روستا فراهم سازند. علیرضا بال افکن افزود: مسئولان کشوری نیز در تکاپو هستند تا قانونی وضع کنند که اشتغال و مسکن عزیزان معلول را تامین نمایند. بال افکن از حضور رئیس کل بهزیستی کشور در آینده نزدیک در شهر اوز خبر داد و گفت: با حضور محسنی بندیی رئیس کل بهزیستی کشور ساختمان خیرساز و زیبای بهزیستی اوز افتتاح می شود. در این آئین کودکان و دانش آموزان ساره سعادت و کرانی و عبداله قنائی از معلولین هنرمند به هنرنمائی پرداختند. و به احمد صالحی زاده، اسحق قاضی زاده، امین محمدی آزاد و گروهی دیگر از معلولین که در جلسه حضور نداشتند هدایایی به رسم یادبود اهدا شد.

دادستان لارستان در دانشگاه آزاد اوز:

حقوق شهروندی از دیدگاه
قانون اساسی را تشریح کرد

به مناسبت گرامیداشت روز قانون اساسی، همایشی تحت عنوان «حقوق شهروندی از دیدگاه قانون اساسی» در تالار فردوسی دانشگاه آزاداسلامی مرکز اوز برگزار شد.

به گزارش پسین اوز، این همایش به همت، انجمن علوم قضایی دانشگاه آزاد اوز برپا شد. در این آئین که دانشجویان و گروهی از مسئولان و علاقمندان حضور داشتند فاطمه قاسمی مدرس دانشگاه به عنوان مجری جلسه را آغاز کرد. دادستان لارستان ضمن تبریک ایام هفته وحدت گفت: قانون اساسی آرمان های یک کشور است. اصول متعددی در قانون هستند که حقوق مردم را در نظر می گیرند و حقوق شهروندی در سال ۱۳۸۳ در ایران تدوین و تثبیت شد.



سیدابراهیم مرتضوی افزود: وقتی می گوییم شهروند این مفهوم پیش می آید که حتما باید فرد در شهر زندگی کند ولی موضوع حقوقی است و شامل روستائیان و شهرنشینان می شود. دادستان لارستان با بیان این که شغل و کار باعث امنیت جامعه می شود گفت: بین ۹۰ تا ۸۵ درصد زندانیان به دلیل بیکاری و عدم شغل، مجری شناخته شده اند. و این یعنی از حقوق شهروندی دور مانده اند است. بنابراین دولت موظف است مسکن، شغل و سایر امکانات رفاهی برای مردم تامین کند. مرتضوی حقوق شاکی، متهم (تحت نظر) و محکوم را طبق اصول شهروندی تشریح کرد. در ادامه به چند پرسش کتبی و شفاهی نیز پاسخ داد.

سه تن از دانشجویان رشته حقوق قضائی به نام های پوران خانعلی زاده، سعید فتوحی و حاجی پور مقالات خویش را درباره حقوق شهروندی قرائت کردند. در ادامه جلسه عبدالرحیم مقیمی استاد دانشگاه و رئیس شورای لارستان از حضور اساتید، دانشجویان و مردم و دادستان لارستان سپاسگزاری کرد و گفت: الحق، برگزاری چنین جلساتی بسیار مفید و ارزشمند است. وی به دانشگاه آزاد اوز تبریک گفت.

پس از پایان جلسه عمومی، جلسه ای خصوصی در دانشگاه تشکیل و رئیس دانشگاه آزاد گفت: از سخنان دادستان به عنوان یک کلاس درس بهره بردیم عبدالعزیز خضری افزود: هدف دانشگاه ارتقاء یادگیری دانشجویان و سایر مردم است. در پایان مرتضوی دادستان لارستان ضمن تمجید از مدیریت دانشگاه، هیات امناء، خیرین و مردم اوز گفت: واقعا دانشگاهی زیبا و درخور مردم فرهنگی اوز تاسیس شده است و از قسمت های مختلف دانشگاه بازدید شد.

بازدید مدیرکل نوسازی و تجهیز مدارس
فارس از منطقه اوز

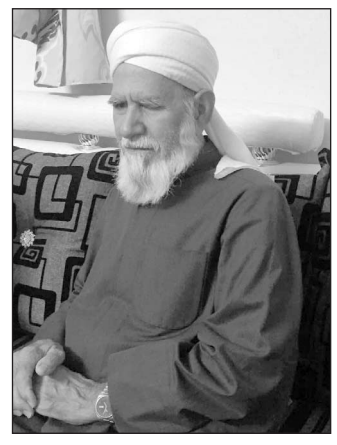


به گزارش پسین اوز، و به نقل از رئیس اداره آموزش و پرورش منطقه اوز مدیرکل نوسازی و تجهیز مدارس استان فارس به اتفاق معاونان و کارشناسان و مهندس عباسی رئیس اداره نوسازی و تجهز مدارس منطقه جنوب مستقر در لارستان از مدارس منطقه اوز بازدید کرد.

محمدرضا رضائی گفت: سرافراز موصلی از مدارس کوثر، ام البنین و شهید جعفریان روستای کهنه و هنرستان های بهروزیان و رافعی در شهر اوز بازدید نمود. وی افزود: نیازمندی های این مدارس با توجه به همت خیرین به استحضار مدیرکل رسانیده شد و مدیرکل نوسازی و تجهیز مدارس استان فارس در همه زمینه ها قول مساعد داد و اظهار داشت: همت بلند نیکوکاران در ساخت مدارس منطقه را ارج نهاده و برای تکمیل و تجهیز آنها و مدارسی که احتیاج به بازسازی و تعمیر دارند ما هم اقدام خواهیم کرد.

رضائی در پایان گفت: سرافراز موصلی به اتفاق همراهان برای بازدید مدارس به شهرستان های گراش و لارستان عزیمت نمود.

ترخیص امام جمعه اوز از بیمارستان



به گزارش پسین اوز، امام جمعه و مفتی اهل تسنن جنوب فارس پس از بهبود نسبی از بیمارستان ترخیص و در منزل به استراحت پرداخت.

حاج شیخ عبدالعزیز قاضی زاده به دلیل بیماری به مدت ۴ روز در بیمارستان بستری و پس از معالجات لازم به منزل مراجعت نمود.

گفتنی است که امام جمعه اوز متولد ۱۳۲۵ در شهر اوز است. وی ابتدا نزد پدربزرگش حاج ملا عبدالقادر آخوند به تلمذ پرداخت و سپس در شهرهای اوز، بندرلنگه، راس الخیمه، دمشق و مدینه به تحصیل علم پرداخت و با کسب مدرک کارشناسی ارشد در فقه اسلامی در سال ۱۳۶۳ به اوز بازگشت که در سال ۱۳۸۲ به سمت امام جمعه منصوب و مشغول به کار شده است.

در مدت بیماری وی گروهی از روحانیون، مردم، مسئولان و معتمدان به عیادت وی رفتند. امام جمعه از حضور همه آنان تشکر و سپاسگزاری کرد و گفت: من برای همه عزیزان دعا می کنم و خودم نیز محتاج به دعای دیگران هستم.

پسین اوز برای امام جمعه محترم اوز آرزوی سلامتی و شادکامی دارد.

رئیس دانشگاه علمی و کاربردی لارستان:

مجتمع آموزشی و فرهنگی آفرینش اوز مدرسه علم و زندگی است

رئیس دانشگاه علمی و کاربردی لارستان به اتفاق مدیر روابط عمومی این دانشگاه از مجتمع آموزشی و فرهنگی آفرینش اوز بازدید کرد.

در این بازدید که رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اوز و رئیس و دبیر هیات امنای دانشگاه آزاد حضور داشتند قسمت های مختلف مجتمع مورد بازدید قرار گرفت. رئیس دانشگاه علمی و کاربردی لارستان با اعلام این که من درباره افتتاح این مجتمع در اوز شنیده و امروز همزمان با شرکت در مراسم دانشگاه آزاد توفیق بازدید از مجتمع را نیز بدست آوردم. صفا فرجام افزود: شنیدن کی بود مانند دیدن. واقعا مجتمع آفرینش اوز یک مدرسه علم و زندگی است. وی از حضور محمدصدیق پیرزاد و فروغ هاشمی رئیس فرهنگ و ارشاد اسلامی و احمد خضری مدیر مسئول پسین اوز و دبیر هیات امنای دانشگاه آزاد که در این بازدید وی را همراهی می کردند سپاسگزاری کرد و گفت: اینجانب قول می دهم هرگونه همکاری لازم باشد در مورد اعزام اساتید و غیره درخدمت مجتمع آفرینش هستم و از معلمان و هیات امنای مجتمع و دانش آموزان برای بازدید از دانشگاه علمی و کاربردی لارستان نیز دعوت کرد.



مسجد جابری بندرعباس

مسجد جابری بندرعباس در زمینی به مساحت ۳۰۰ و زیربنای ۵۳۰ مترمربع در ۲ طبقه به همت افراد خیر بازسازی و در مورخه ۲۱ آذر مورد بهره برداری قرار گرفت.

این مسجد در منطقه بازار اوزی ها واقع شده است که قدمت بیش از ۲۰۰ سال را دارد.

مسجد جابری در سال ۱۳۴۸ بازسازی شد اما به دلیل فرسودگی مجدداً امسال با پیگیری هیات امنای بازار بازسازی گردید. به گفته دبیر کمیسیون بانوان بخشداری اوز با دعوت حاج عبداله قاسم پور رئیس هیات امنا، بانوان شهر اوز متشکل از فریبا صالحی، قدریه غیاثی، شریفه امینی و برازنده در پنج شنبه شب ۲۳ آذر با حضور در موسسه نورالقلب ۲۲ بهمن (۴۰۰ دستگاه) در مراسم افتتاحیه خواهران شرکت کردند.

قدریه غیاثی افزود: در این مراسم صالحی رئیس شورای اوز به سخنرانی پرداخت. گفتنی است که مسجد جابری رسماً در سه شنبه شب ۲۱ آذر با حضور مسئولان و گروهی از معتمدان اوز و بندرعباس افتتاح شد.



روستای ارد به شهر تبدیل شد

به گزارش پسین اوز، و به نقل از دفتر نماینده مردم در مجلس شورای اسلامی روستای ارد مرکز بخش ارد واقع در شهرستان گراش به شهر ارتقاء یافت.

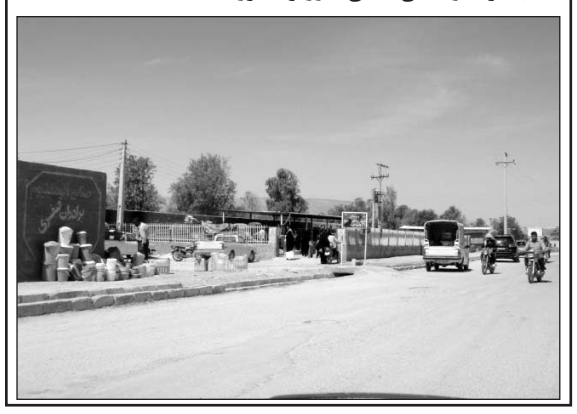
برپایه این گزارش وزیر کشور به استناد ابلاغ شماره ۱۴۴۴۱۲مورخه ۹۶/۹/۷ با ارتقاء روستای ارد به شهر موافقت کرد و ضمناً طبق مقررات شورای اسلامی روستای ارد به شورای اسلامی شهر ارد تبدیل می شود. پسین اوز این رویداد را به اهالی محترم شهر ارد تبریک می گوید.

متن نامه وزیر کشور در ذیل چاپ می شود:

به استاندار فارس نوشته است: جناب آقای تبادار استاندار محترم فارس

سلام علیکم- در اجرای ماده یک قانون اصلاح موادی از قانون تعاریف و ضوابط تقسیمات کشوری مورخ ۱۳۸۹/۱۲/۱۷ و با عنایت به نامه شماره ۳۳۶۶۷/۵۹۸۰۶-۹۶/۵/۱۷ معاونت حقوقی ریاست جمهوری و با توجه با مطالعات کارشناسی با پیشنهاد آن استانداری مبنی بر تبدیل روستای ارد مرکز بخش ارد شهرستان لارستان به شهر موافقت می گردد. مقتضی است اقدامات لازم، برابر قانون و مقررات موجود انجام و مراتب اعلام می گردد.

عبدالرضا رحمانی فضلی – وزیر کشور



معاون سیاسی فرمانداری ویژه لارستان در آئین افتتاح طرح ها:

دانشگاه آزاد اسلامی اوز پیشروترین دانشگاه در لارستان



عبدالعزیز خضری از زحمات هیات امناء دفاتر اوز و دبی به خوبی یاد کرد و بویژه از هیات اجرایی و کارکنان و اساتید سپاسگزاری نمود. وی در مورد فعالیت ها به بخش های آموزشی، فرهنگی و عمرانی اشاره و بطور مختصر به معرفی آنها پرداخت و اظهار نمود که: مسجد دانشگاه سر و سامان گرفته و از دست اندرکاران سپاسگزاری کرد. وی گفت: امروز با حضور شما تالارهای هنرسرا، کف تئاتر، ویدئو کنفرانس و ورزش مورد بهره برداری قرار می گیرد.

مسعود راسخی معاون سیاسی و امنیتی فرمانداری ویژه لارستان طی سخنانی درباره هفته پژوهش گفت: پژوهش مطالعه آگاهانه درباره مسائل پیچیده و مبهم در راستای آسان سازی و شناخت آن است. وی دانائی را لازمه زندگی بهتر دانست و استان فارس را استان برتر پژوهشی در کشور معرفی کرد و گفت: الحق که دانشگاه آزاد اوز پیشروترین دانشگاه در لارستان است.

امام جمعه لار نیز درباره حوزه و دانشگاه و پژوهش سخن راند. حجت الاسلام دکتر سیدمختار موسوی خرم با اشاره به تاریخ فکر و اندیشه بشر گفت: معجزه پیامبر اسلام(ص) قلم و اندیشه بوده و این نشان از ظرافت، فرهنگ و بزرگی دین مبین اسلام است. دکتر موسوی خرم با مقایسه کشورهای دنیا اظهار داشت: انگلستان هیچ معدن و ثروت زیر زمینی ندارد. ولی کشور هندوستان غنی از معدن است اما در تاریخ ملاحظه کنید که سالها هندوستان مستعمره انگلستان بود. یعنی فکر و اندیشه توانست ثروت و انسان را به زیر سلطه خود در آورد. امام جمعه لار با بیان این که ایران در دنیا دارای رتبه ۱۷ علمی است و ثروت هم دارد گفت: وظیفه دانشجویان و طلاب در بکارگیری این دو مقوله بسیار مهم و حیاتی است. وی پیشنهاد کرد که دانشجویان لارستان اتاق فکر تشکیل دهند.

تجمیع یادمان های روز دانشجو، هفته پژوهش، روز ومدت حوزه و دانشگاه، هفته ومدت و... را در قالب آئینی ویژه با اجرای دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی در تالار حکیم فردوسی (خیریه شیخ عبدالقادر فقیهی) با شکوه خاص در بامداد روز چهارشنبه ۲۹ آذر ۹۶ برگزار شد.

از نکات قابل توجه مراسم این بود که برنامه در ساعت اعلام شده یعنی در ساعت ۸ و ۳۰ دقیقه با قران توسط محمد سعید رضائی از دانشجویان دانشگاه و پخش سرود جمهوری اسلامی ایران آغاز شد. عبدالوهاب کریمی و فاطمه قاسمی مجریان برنامه بودند و رئیس دانشگاه آزاد اسلامی اوز به تبین این آئین پرداخت و از ارتباط معنوی دانشگاه با مسئولان و سایر نهادها و سازمان ها یاد کرد و گفت: از ظرفیت همه افراد و سازمانها در توسعه این دانشگاه بهره مند شده ایم.

احمد خضری دبیر هیات امنای دانشگاه ضمن قرائت متن پیام عبدالقادر فقیهی رئیس هیات امنای دانشگاه آزاد اوز دفتر دبی به سابقه تشکلهای دانشجویی از ۸۰ سال قبل تا کنون پرداخت و در بخشی از سخنانش اظهار داشت بخش اوز نه تنها در لارستان بلکه در استان فارس به عنوان یک بخش بزرگ فرهنگی مطرح است و فرهنگ هم به رغم همه مسئولان زیربنای توسعه است. وی از مسئولان پرسید چرا بخش اوز در توسعه سیاسی جایگاهی ندارد؟

عبدالقادر فقیهی در بخشی از پیام خویش ضمن آرزوی موفقیت برای دانشجویان، اساتید و کارکنان دانشگاه هفته پژوهش را تبریک و پیشرفت و ترقی جامعه را در گرو پژوهش و تحقیق علمی دانسته و موفقیت دانشمندان ایرانی را ارج نهاده است.

در این آئین مسابقه طنز هوش به کارگردانی عبدالوهاب کریمی و با شرکت بهاره نیازی، سیده فرشته السادات حسینی، محمد بنار و محمد مهدی نادر پور از دانشجویان اجرا شد و پخش چند کلیپ و قرائت مقاله بسیج توسط آرزو شفائی پایان بخش برنامه ۱/۵ ساعته بود.

گفتنی است که در این آئین دانشجویان، اساتید، گروهی از مسئولان ادارات و مردم روسای دانشگاههای پیام نور اوز و علمی کاربردی لار، نیکوکاران، اعضای شورای اسلامی روستاها، شهر، شهرستان و استان، امام جمعه لارستان، معاون سیاسی و انتظامی فرمانداری ویژه، بخشدار، شهردار و .... حضور داشتند. توسط امام جمعه لار و معاون فرماندار، بخشدار و روسای ادارات مختلف از تالارهای: ۱-کف تئاترخیام (خیریه محمدصدیق پیرزاد) ۲-ورزش حافظ (خیریه مرحوم شیخ محمدرفیع فقیهی ۳-هنرسرای تائب(خیریه برادران فریدونی) ۴-ویدئو کنفرانس خوارزمی(خیریه مرحوم حاج محمدرضا کمالی) بهره برداری شد و حضار به صرف صبحانه پرداختند. ۵- سامانه کتابخانه دیجیتالی سیمرغ خیریه فریده یزدانی فرزند حاج عبداله ۶- بخش اداری خیریه حاج محمد یوسف نظری.

۲۶ سال دندانسازی در اوز



علی جاویدی آزاد اهل گراش را با دندانسازی جاوید می شناسیم. وی با ۴۹ سال سن از سال ۱۳۷۰ در اوز شروع به کار کرده است. پس از رفتن به شیراز و گراش در سال ۱۳۸۰ به اوز بازگشت و در محل فعلی خویش ساختمان روبروی مسجد محمدی مشغول به طبابت شد.

جاویدی آزاد دارای مدرک دندانسازی تبصره ۵ از وزارت بهداشت و درمان و به دلیل محبوبیت و حاذق بودنش بیماران از شهرهای لار، گراش، خنج، اوز، عمادده و سایر روستاها به او مراجعه او هم با خوشروئی و باصفا و یکرنگی برای آنان دندان های زیبا می سازد.

خودش می گوید وقتی بیماری مراجعه و فاقد دندان است، برای او قالب گیری کرده و دندان ساخته و نصب می کنم و بیمار چهره اش جوان اعتماد به نفس به او و زندگیش باز می گردد و من هم همراه او شادمان می شوم.

ابقاء ساسان پیرزاد در پست مسئولیت هیات کاراته اوز



به گزارش پسین اوز، و به نقل از رئیس اداره ورزش و جوانان، ساسان پیرزاد مسئول هیات کاراته بخش اوز مجددا طی ابلاغ شماره ۵۲۷ مورخه ۹۶/۹/۲۰ در پست هیات کاراته بخش اوز ابقا شد.

سیدیوسف حسینی افزود: با فعالیت پیرزاد و ورزشکاران و مربیان، ورزش کاراته بخش اوز مرزهای شهرستان، استان، و کشور را در نوردیده و جهانی شد. پسین اوز برای این ورزشکار فعال و علاقمند آرزوی موفقیت دارد.

عضویت در یاوران شورا

کمیسیون امور شهر شورای اسلامی شهر اوز برای عضویت در یاوران شورا از شهروندان علاقمند دعوت به همکاری می نماید.

علاقمندان (زن و مرد) می توانند حداکثر تا تاریخ ۱۵ دی ماه ۱۳۹۶ با مراجعه به دفتر شورای اسلامی شهر اوز واقع در طبقه دوم ساختمان شهرداری و یا با تماس با تلفن شماره ۵۲۵۱۶۵۶۲ ثبت نام و به عضویت یاوران شورا بدر آیند. برای کسب اطلاعات بیشتر به دفتر شورا مراجعه گردد.

گفتنی است که یاوران شورا بازوی توانمند برای شورای اسلامی شهر اوز هستند که تاکنون نیز فعالیت و اقدامات خویش را در عرصه های مختلف شهر به اثبات رسانده اند.

پژوهشسرای بدری اوز برگزار کرد:

همایش یک روزه سلولهای بنیادی و پزشکی بازساختی

به ابتکار پژوهشسرای بدری و با همکاری اداره آموزش و پرورش و بنیاد نخبگان فارس بامداد روز ۲۸ آذر ۹۶ همایش سلول های بنیادی و پزشکی بازساختی در تالار پژوهشسرا با حضور گروهی از دانش آموزان پایه های دهم و یازدهم شهرهای اوز، گراش و لار و مسئولان و گروه مشورتی آموزش و پرورش تشکیل شد.

در این همایش محمدرضا رضایی رئیس آموزش و پرورش و ایراندخت صدیقی مدیر پژوهشسرا ضمن تقدیر از شرکت کنندگان مقدم دکتر عباس قربانخانی، دکتر رضا شهریاری و دکتر حامد توکلی و سایر حضار را گرامی داشتند. کلیپ فعالیت پژوهشسرا در سال های ۹۶ و ۹۵ پخش شد.

ایراندخت صدیقی از آموزش و پرورش، بنیاد ملی نخبگان فارس و دانشگاه پیام نور اوز در حمایت از این همایش سپاسگزاری کرد، و گفت: دانش آموزان با مفاهیم راهبردی سلولهای بنیادی آشنا می شوند و با



پرسش و پاسخ می توانند سلولهای بنیادی را بهتر بشناسند.

دکتر عباس قربانخانی مدیر پژوهشکده سلول های بنیادی آموزش و پرورش فارس اظهار داشت: قرار است بین دانش آموزان، نخبگان انتخاب شوند و آزمونی برگزار که ۸ نفر به عنوان نفرات اول، ۱۲ نفر دوم و ۲۰ نفر سوم خواهند شد. وی افزود: نفرات اول مدال طلا و هر کدام سه میلیون، نفرات دوم مدال نقره و هر کدام دو میلیون و نفرات سوم مدال برنز و هرکدام یک میلیون تومان جایزه دریافت می کنند. دکتر قربانخانی منابع این آزمون را فیزیک، شیمی و آمار، رشته ریاضی را در پایه های دهم و یازدهم اعلام کرد.

این استاد علمی بیوتکنولوژی در ادامه سلول بنیادی(slem cells) ویژگی ها و کاربرد آن را به زبان ساده و علمی برای دانش آموزان و حضار تشریح کرد که بسیار مورد استقبال قرار گرفت.

همایش در ساعت ۱۰ و ۳۰ دقیقه پایان یافت و دکتر قربانخانی مدیر پژوهشکده سلول های بنیادی آموزش و پرورش فارس، دکتر شهریاری مسئول بخش مبارزه با بیماری های دامی دامپزشکی شیراز و دکتر توکلی سرگروه آموزشی ناحیه ۴ آموزش و پرورش شیراز از آزمایشگاه مرکزی اوز و موزه مردم شناسی دیدار کرده و اظهار داشتند این موزه بسیار غنی و ارزشمند است و می طلبد که در معرفی آن بیشتر سرمایه گذاری شود.

مردم سرودند:

اجاق خاطره ها روشن بگذاریم تا دچار سردی فاصله ها نشویم

انجمن ادبی تائب و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی با همکاری دانشگاه پیام نور و اهالی هنر در شامگاه چهارشنبه ۲۹ آذر ۹۶ با برپائی آئینی به استقبال شب یلدا رفتند تا ثابت کنند که هرکس که شبی بی یار بنشیند شبش یلداست.

علاقمندان، هنرمندان، دست اندرکاران فرهنگ و ادب با گردهمائی خویش در این آئین اعلام کردند که هیچ زمستانی ماندنی نیست. حتی اگر همه شب های ما شب یلدا باشد. استقبال مردم از این دعوت بسیار عالی و جا برای نشستن نبودو مهمانان از شهرهای لار، گراش ،خور و فیشور نیز حضور داشتند. آئین شب یلدا با ده دقیقه تاخیر شروع شد.

طبق معمول قرائت قرآن توسط محمدسعید رضایی و پخش سرود جمهوری اسلامی ایران، انجام شده و بلافاصله صادق فضلی دانشجوی دانشگاه پیام نور مقاله پژوهشی که توسط هدایت اله نامی تهیه شده بود را قرائت کرد فلسفه یلدا تشریح شد و عبدالوهاب کریمی و مریم رحمانی مجریان برنامه بودند که ضمن خوشامد از دبیر انجمن تائب برای سخنرانی دعوت کردند. بهرام رفیعی به جای پشت تریبون در میان صحنه ایستاد و از یلدا صحبت کرد. البته تشکر هم از همکاری دانشگاههای پیام نور و آزاد اسلامی را داشت.

گروه سرود کودکان از انجمن موسیقی کودک به رهبری بنفشه بهبین به هنرنمایی پرداختند و سپس یونس موذنی، ناهید فاطمی، صادق فضلی، فاطمه وزیری کیا، عدنان کریمی و سید مصطفی وخشوری سروده های خویش را قرائت و فروغ هاشمی رئیس فرهنگ و ارشاد اسلامی از حضور مهمانان بویژه از شهرهای لار، گراش و خور تشکر کرد. و اظهار امیدواری نمود اوز عنوان پایتخت کتاب را کسب کند و سپس شمس الدین جام گوهری به هنرنمائی و نواختن سنتور پرداخت. مهرداد پیشداد با صدای گرمش که همراه با هم خوانی خانم ها منیژه دیوسالار، فاطمه قاضی زاده، نادیا نجم الدینی و سیده عارفه هاشمی بود. به تالار شور و هیجان خاصی داد. جام گوهری ضمن معرفی سنتوریست جوان زینا هرمی گفت او آینده موسیقی اوز است.

در ادامه برنامه گروه هنری هم آوا نیز متشکل از احمد و یوسف هرمی، سلمان غفوری نژاد، عبدالعزیز افسری و غلامحسین پرنگ که از فیشور آمده و دف می نواخت به اجرای برنامه زیبا پرداختند و اهالی تا پاسی از شب را در تالار پروین اعتصامی دانشگاه پیام نور اوز همنوا سرودند که یادمان باشد با آمدن زمستان، اجاق خاطره ها را روشن بگذاریم تا دچار سردی فاصله ها نشویم.



توسعه پارکینگ هواپیمایی فرودگاه بین المللی لارستان

مدیرکل فرودگاه بین المللی آیت اللهی لارستان در گفتگو با میلادلارستان گفت: ساخت اپرون (محل پارک هواپیما) یکی از طرح های بزرگ و اساسی در فرودگاه است که با توجه به افزایش پروازها و فرود هواپیماهای پهن پیکر این موضوع در دستور کار قرار گرفته است.

امین اله صولتی افزوده است: یک بار مناقصه توسعه اپرون برگزار کـه چون فقط یک شرکت کننده داشت باطل اعلام گردید، ولی مناقصه مجدد انجام و امیداست با تعیین پیمانکار این موضوع عملی شود. صولتی با بیان این که پارکینگ فعلی ظرفیت سه هواپیما دارد گفت: در هر صورت به دنبال توسعه پارکینگ هواپیمایی فرودگاه بین المللی آیت اللهی لارستان بوده و موافقت آن نیز اخذ شده است.



برای اولین بار در لارستان

پیوند بافت زنده روده به عنوان مثانه مصنوعی

برای اولین بار در لارستان بخشی از روده یک بیمار برداشته شده و به عنوان مثانه مصنوعی به وی پیوند زده شد.

بـه گزارش روابـط عمومی مرکز آموزشـی درمانی امـام رضا علیه السـلام لارسـتان در این عمل جراحی که جزء عمل‌های خاص و ویژه محسـوب می گـردد، دکتر رجائی طـی اقدامی کم نظیـر در منطقه، بخشـی از روده بیمـار را برداشـته و به عنوان مثانـه مصنوعی به وی پیوند زد.

این عمل که در اصطلاح علمی «ایلئو سیسـتو پلاسـتی» نام دارد، سـه سـاعت و نیم طول کشـید و در حال حاضر حـال عمومی بیمار مساعد گزارش شده و در بخش بستری می باشد.

گفتنی اسـت چندی پیش دکتـر حامد رجائی پزشـک معالج این بیمـار به عنوان رئیس بیمارسـتان امام رضا (ع) لار از سـوی معاونت درمان دانشکده منصوب شد.



نصب قفسه کتاب با عنوان کتابخانه عمومی در برکه (آب انبار)

کتـاب که باز هم از دیربـاز برای هر اوزی مقدس بوده و هسـت از قـرآن کریم گرفته تا کتاب هـای ادعیه و کتابهای آموزنده و خوب که به صورت خطی نگارش می شـده است و امروز به آسانی در دسترس همه قرار می گیرد. دبیرخانه پایتخت کتاب و انجمن علمی، فرهنگی، طبیعت گردی تاگاره اوز این بار با هدف آشـنایی با این دو مقوله مهم اقـدام به نصب قفسـه نمـوده و اعضـای انجمن با همـکاری کودکان و خانـواده هـا کتاب های خوب شـامل قرآن، دیوان حافـظ، کتابهای زیست محیطی، فرهنگ شهروندی، کودکان و نوجوانان و کتابهایی با موضوعات متنوع را در برکه ای که رفت و آمد از آن مسـیر زیاد است یعنی برکه بزرگ ملا محمد روبروی اداره ورزش و جوانان نصب نمود.

فروغ هاشـمی و پروین لطافت از اعضای انجمن تاگاره برای بچه ها کتاب دانای سبز را خواندند و از آنها خواستند همراه خانواده هم برای بازدیـد از برکه و هم کتابخانه کوچک نصب شـده بیایند و کتاب اهدا نماینـد و کتاب به امانـت ببرند و درباره کم آبی و خواهدن کتاب های خـوب توضیحاتی دادند کتابها توسـط خضری دبیـر و اعضای انجمن اهدا گردید.



بیمارستان لار به عنوان یکی از ۶ بیمارستان خیرساز برتر کشور شناخته شد

در اولیـن کنگره بیـن المللی و چهارمین کنگره تخصصی سـاخت بیمارسـتان و مدیریت منابع و تجهیزات که در سـالن همایش‌های رازی وزارت بهداشت برگزار گردید، بیمارستان‌های برتر خیر ساز کشور معرفی و از خیرین پرتلاش آن مراکز تجلیل به عمل آمد.

بـه گـزارش روابـط عمومی دانشـکده علـوم پزشـکی و خدمات بهداشتی درمانی لارستان، در این همایش که دکتر کیانی، مدیر عامل مجمع خیرین سلامت لارستان و مهندس مسعود حاجی رجبی، مدیر فنی دانشـکده حضور داشـتند، با معرفی مرکز آموزشی درمانی امام رضا (ع) توسط دانشـکده علوم پزشکی لارستان به عنوان بزرگترین بیمارسـتان خیـر سـاز تحت پوشـش، این مرکـز به عنـوان دومین بیمارسـتان در میان شـش بیمارسـتان خیر سـاز برتر کشور معرفی گردید.

در ادامـه ایـن همایش به خیرین برتر کشـور معرفی و از رضا علی اسـتوار خیر بزرگوار لارسـتانی با اهدای لوح تقدیـر، تجلیل به عمل آمد.



در دی ماه آغاز و ادامه دارد

طرح هـای عمرانی ۵۰۰ میلیونی

در جلسه هم اندیشی دانشگاه آزاد:

جلسـه هم اندیشی هیات اجرائی و کارکنان دانشگاه آزاد مرکز اوز در تالار شیخ سعدی برگزار شد.

در ایـن آئین که گروهی از اعضای هیـات امناء و اجرائی و خانم ها نسـرین رفعت، قدریه کمالی و آقایان حـاج محمدعلی و خالد عابدی و محمد حسین نیا(استاد دانشـگاه) به عنوان مهمان حضور داشتند. ناصـر خضری به عنوان دبیر جلسـه با ارائه توضیحات مختصر و مفید درباره خدمات دانشـگاه گفت: این دانشـگاه به همت خیرین و مردم و کوشـش رئیس و کارکنان سـاخته و تجهیز شـده است تا نه تنها به دانشـجویان بلکه بـه عموم جامعه خدمات رسـانی کند. رئیس هیات امناء نیز سخنان خویش را حول سه محور خلاصه کرد و گفت:



۱ -ابتدا وظیفه دارم از ریاسـت دانشـگاه و کارکنان سپاسـگزاری کنم. ۲-تنب سمدو با آن همه ناهمواری هم اکنون تسطیح و به صورت میدان بدر آمده که جای بسـی تشکر اسـت. ۳-لازم است از خیرین بزرگوار که پیوسـته حامی این دانشگاه بوده اند بویژه شیخ عبدالقادر فقیهی، احمد خضریان، اسـحق خضریان، نادر نوروزی، برادران بارور، برادران کریما و بقیه افراد سپاسگزاری کنم.

احمـد صمدانـی از دیگـر اعضـای هیـات اجرائی اظهار داشـت: خوشـبختانه ریاست دانشـگاه کار هیات امناء را در بسیاری از موارد سـاده و آسان کرده است و هر مسئولی که به اوز می آید به هر طریق باشد او را به دانشگاه دعوت می کند که بسیار مهم و ارزشمند است.

خالد عابدی ضمن تشـکر از دانشـگاه گفت: ایـن موفقیت حاصل پایداری و مردم دارای رئیس دانشگاه و سایر همکاران است. مهندس محسـن مهرآوران از اعضای هیات علمی گفت که آقای محمدصدیق پیرزاد با اهدای ۵۰ میلیون تومان ساخت تالار نمایش را شروع کرد. و ما آن را به ۲۵۰ میلیون تومان افزایش داده و با کمک مهندسان جوان و بویژه انجمن نمایش توانسـتیم این تالار اسـتاندارد را به سـرانجام برسانیم. وی از آغاز ساخت ضلع شمالی طبقه همکف هم خبر داد.

رئیس دانشـگاه آزاد ضمـن ارج نهادن به وقت شناسـی گفت: در هفتـه آینـده و در روز ۲۹ آذر گرامیداشـت ایام هفته بسـیج، هفته پژوهـش، روز دانشـجو و افتتـاح چند طـرح عمرانی را در دانشـگاه باشکوه خاص و توسط دانشجویان برگزار می کنیم. عبدالعزیر خضری افزود: از دی ماه سـال پیش، طرح های ۵۰۰ میلیونی شـروع شده و تا به امروز ادامه دارد و سـعی شده است که کارها سریع تر انجام گیرد. رئیس دانشـگاه با اعلام این که ساخت و تجهیز کارگاه و کلاس درس مکانیک خودرو در دانشگاه در طبقه (همکف)شروع شده است اظهار داشـت: با سـاخت کلاس و کارگاه یکی از نیکوکاران قول مساعدت و تجیهز آن را داده است.

خضری با اشـاره به وجود دو رسـانه در دانشگاه گفت: سعی کرده ایم زیرسـاخت ها را تقویت کنیم. و اگر به ۲۰ سـال پیش برگردیم به تاسیس هیات امنای بیمارستان در دبی بر می گردیم که یک سال بعد دانشـگاه پیام نور نیز به آن اضافه شـد. عبدالعزیز خضری از خیرین آقایان عبدالرحیم و عبدالعزیز روستا، حاج محمدعلی عابدی، نسرین رفعت، قدریه کمالی و خالد عابدی که در جلسه حضور داشتند تشکر کـرد. و یـاد و نام اعضای ۸ نفره اولین هیـات اعزامی به دبی به نیکی یاد کرد و گفت: در ادامه این روند امسـال با وجود مشکلات اقتصادی باز مردم ۲۳۰ میلیون تومـان کمک مادی کرده اند که باید از برادران کریمـا، محمدشـیخ محمدرفیع فقیهی، محمد حاج عبداله شمسـی، صالـح صالح پور، عبدالحمیـد عابدی، برادران بارور، سـعید خضری، شـیخ عبدالقادر فقیهی، فوزیه خضری، محمـد رفعتی، وراث مرحوم حاج محمدیوسـف آخوند خضری، عبدالغفـور فقیهی، امین خضری و عنایت نامور سپاسگزاری کرد.

خضری در پایان از افتتاح طرح تالار نمایش با نام حکیم عمر خیام خیریه پیرزاد، تالار ویدئو کنفرانس، تالار ورزشـی و تالار هنرسرا نام برد.

احمد خضـری دبیر هیات امنا نیز با اشـاره به تاریخچه سـینما از اولیـن ها در اوز نـام برد و گفت: دانشـگاه آزاد در سـاخت و تجهیز سالن سـینما، تالار نمایش اولین اسـت و به فهرست اولین های خود می افزاید. در پایان با گرامیداشت یاد و نام مرحوم محمدرضا کمالی و سپاس از حاج امین کمالی جلسه که در ساعت ۸ صبح آغاز شده بود در ساعت ۹ و۳۰ دقیقه پایان یافت.

اوز در نمایشگاه تولیدات بومی و محلی در لار

معاون سیاسی امنیتی و اجتماعـی اسـتانداری فارس به اتفـاق فرماندار ویژه لارسـتان از نمایشگاه تولیدات بومـی و محلی در لارستان دیدن کرد.

بـه گـزارش روابـط عمومی معاونت اسـتانداری و فرمانداری ویژه لارستان؛ دکتر هـادی پژوهش معاون سیاسی امنیتی و اجتماعی اسـتانداری فارس به اتفاق جلیل حسنی فرماندار ویژه لارسـتان و مسعود راسخی معاون سیاسـی فرمانداری و جمعی از مسـئولین شهرستان از نمایشگاه تولیدات بومی و محلی در لارستان بازدید کردند.



فرماندار ویژه لارسـتان در حاشیه این بازدید در سـخنانی اظهار داشت: اولین نمایشگاه عرضه توانمندی ها و تولیدات بومی و محلی در شهرسـتان لارسـتان در سـال اقتصاد مقاومتی و تولید و اشـتغال و بـه منظور معرفـی تولیدات بومی و در راسـتای اهداف کارگروه کارآفرینی-اشـتغال و خانواده با شناسـایی و فراخوان از صاحبین مشـاغل خرد و خانگی و هنرمندان صنایع دسـتی و بومی، به همت دفتر امور بانوان فرمانداری، در محل سـالن حسـینیه سید الشهداء این شهرستان برپا شده است.

جلیل حسـنی حقیقی اقتصاد مقاومتی، کاهش وابسـتگی ها، تاکید بر مزیت های تولید داخل و تلاش برای خودکفایی، گسـترش و تقویت خوداتکایـی و خودباوری افراد و به ویژه بانوان از اهدف برپایی این بازارچه عنوان کرد.

وی تصریح کرد: در این نمایشگاه ۹۴ غرفه از محصولات تولیدی مردم شهرستان شامل صنایع غذایی، محصولات لبنی، بسته بندی قارچ ، انواع نان محلی، صنایع دستی، میوه خشک، سبزیجات، عسل ارگانیک، ترشیجات، شیرینی جات خانگی، فرش دستباف، جاجیم، گلیم، گل و گیاه، کفش، پوشاک، خشکبار،زیورالات، و سفال، محصولات تولیدی عشایر و غیره عرضه شده است.

گفتنی اسـت که بخش اوز نیز با در اختیار داشـتن ۶ غرفه محصولات غذائی و صنایع دسـتی تولیـدی خویش را در معرض دید علاقمندان قرار داد. مسـئول برگـزاری غرفه های اوز گفت: این نمایشگاه در حسینیه سیدالشهداء (ع) شهر لار از تاریخ ۱۴ تا ۱۷ آذر صبح و عصر برپا بوده است. قدریه غیاثی افزود: مهندس هادی پژوهش معاون سیاسی استانداری و فرمانداری ویژه لارستان به اتفاق بخشدار و سایر مسئولان از غرفه های بخش اوز بازدید و آن را تحسین کردند.

دورهمی دوستداران بهداشت محیط



گردانندگان گـروه مجـازی دوسـتداران بهداشـت محیط در سه شـنبه شب ۲۱ آذر ۹۶ با گردهمائی در باغ شهری محمد وهدانی در منطقه برزگو شـبی شاد توام با تصمیم گیری را سـپری کردند.

ساعت ۱۹ و ۳۰ دقیقه همه در محل تعیین شده حضور یافته و فرید نامی مدیر گروه مجازی دوستداران بهداشت محیط جلسه را با یاد و نام خدا آغاز کرد و گفت: ۲۱ آذر سـالروز تاسـیس گروه می باشد و این جلسه با همت تعدادی از اعضاء گروه برپا شده است.

سـپس علی تیرزن عضو فعال گروه دبیری جلسـه را به عهده گرفت و اظهار داشـت: از فرید نامی و همسـرش فائزه رضایی سپاسـگزاری می شود که این جلسه را به صورت حضوری برگزار کردند. وی از حضور اعضاء سپاسگزاری کرد و گفت: فرهنگ بهداشت را باید در جامعه نهادینه کرد و از حضار درخواسـت کرد که دیدگاه های خودشان را اعلام دارند. سپس خانم ها و آقایان بـه ترتیب: خدیجه جمشـیدگان، کبری و طیبه هاشـمی، جهان حبیبی، پروین لطافت، رامین محمـدزاده، آرش فقیهـی، راحله یزدانی، مریم جباری، محمد فروغی، پروین دادسـتان، فاطمه نجـم الدینی، صداقت، تابنده، حمیدی، عبدالرحمن صالح، یوسـف خادمی هر کدام دیدگاه ها و پیشنهادات و انتقادات خویش را مطرح ساختند.

در پایان تصویب شد که برای تقسیم کار بین اعضاء در محلات و منطقه، نصب پلاکارد و بنر، ایجاد صندوق مالی، تدوین اساسـنامه و مرام نامه و شـرح وظایف به طور رسـمی، زیبا سـازی کوچه ها، تشـکیل جلسـات حضـوری به طور مرتب ماهـی یک یا دو بار، شناسـائی کوچه ها و مناطقی که صندوق پسمانده ها ندارند، حذف صندوق پسمانده ها، تماس با سران افاغنه، تعامل بیشـتر با شهرداری، اداره بهداشـت و مجریان قانون، فعال کردن و همراهی سفیران سلامت در مدارس، مسدود نمودن راههای خروج فاضلاب منازل، جلوگیری از نگهداری حیوانات در منازل، جلوگیری از توزیع کیسـه های پلاسـتیکی در نانوائی ها، تجدید نظر در پاکسازی خارج از شهر توسط اعضاءگروه و غیره توسط مدیران گروه مجازی بررسی و تصمیم گیری شود. مضاف بر این که برای موارد تصویب شده صورتجلسه و نامه تنظیم و به ادارات ذیربط ارائه گردد. بدیهی است مدیر گروه و سایر اعضاء پیگیری امور را عهده دار خواهند بود.

جلسـه در سـاعت ۲۰ و ۴۵ دقیقه با جمع بندی احمد خضری پایان یافت و حضار در ضیافت شام که توسط عنایت اله خضری و اسدی و احراری و با هزینه سه تن از اعضای گروه تهیه شده بود شرکت کردند.

راستگو در دیدار با نماینده مجلس:

جاده های بیرم و اوز به بناروییه و جویم مهمترین نیاز مردم است

به گزارش پسـین اوز، و به نقل از نماینده شـورای شهرستان در استان، گروهی از اعضای شورای شهرستان لارستان با نماینده مردم در مجلس شورای اسلامی دیدار و گفت و گو کردند.

جعفر راسـتگو گفت: در این دیدار ۱/۵ساعته مقیمی رئیس، نوروزی نایب رئیس، کارگر، خرمی و خجسته از دیگر اعضای شـورا و اینجانب حضور داشتند و مسائل و مشکلات شهرسـتان لارستان مطرح و خواستار برطرف شدن آنها شـدیم. در این نشسـت عبدالرحیم مقیمی رئیس شورای شهرستان اظهار داشت که نماینده مجلس باید مسائل کلان و مهم را دنبال کند و شورای استان، شهرستان، بخش، شهر و روستا نیز مسائل دیگر را بررسی و طبقه بندی و دنبال کنند.

مقیمی آب، راه و بهداشت و درمان را مسائل زیر بنائی و اساسی مردم قلمداد کرد و گفت: باید توانائی مدیران را در سطح شهرستان شناسایی و اگر مسئولی توان حل مشکلات مردم را ندارد بهتر است جای خود را به دیگری بسپارد. راستگو با بیان این که اعضاء شورای شهرستان مطالبات خویش را رک و صریح به اطلاع نماینده مجلس رساندند گفت: بیشـتر مشـکلات پیرامون راههای اصلی و فرعی و روستایی، آب و بهداشت و درمان بود. نماینده مردم شهرستانهای لارستان، خنج و گراش در مجلس شورای اسلامی اظهار داشت: من در جریان مسائل و مشکلات مردم شهرستان های حوزه خود می باشم. شوراهای روستا، شهر، بخش و شهرستان بازوی کمکی برای نماینده است.



برپایه گزارش دانیال افتخاری مسـئول روابط عمومی شـورای شهرستان لارسـتان، در شورای شهرستان مطالبات شوراهای شهرها و بخش ها را دسته بندی و از طریق رئیس شورای شهرستان پیگری می شود. و اگر به نتیجه نرسید آن را به نماینده مردم در مجلس منعکس و خواسـتار پیگیری آن خواهیم شـد. دکتر جمشید جعفرپور نماینده مردم در مجلس در پایان اظهار داشـت: مسـائل کلان و اساسی شهرستان را مد نظر داشته و طبق مقررات و سلسله مراتب ادارای اقدام خواهیم کرد.

شورای شهرستان لارستان با قاطعیت پیگیر مطالبات مردم است

به گزارش پسـین اوز و به نقل از جعفر راستگو نماینده شورای شهرسـتان در استان، دومین جلسه شورای اسلامی شهرستان لارستان پنج شنبه ۹ آذر ۹۶ در لار برگزار شد.

رئیس شورای شهرستان لارستان ضمن تبریک هفته وحدت اظهار داشت: اعضای شوراهای شهر، روستا، شهرستان و استان باید جایگاه واقعی خویش را به مردم و مسئولان تفهیم نمایند.

عبدالرحیـم مقیمـی افزود: بعضی از مدیران دولتی باید تعامل و همکاری و مودت را رعایت کنند. در غیر این صورت باید برخوردهای نامناسب را منعکس تا مردم در جریان قرار بگیرند.



رئیـس دوره پنجـم شورای اسلامی شهرستان لارسـتان بـه پیگیـری مطالبـات قانونـی مـردم شـهرها و روسـتاها اشاره کـرد و گفـت: شـوراها مسـتقل بـوده و بـه هیچ نهادی جز مردم پاسـخگو نیسـتند. مقیمی در ادامه اظهـار داشـت: آقایـان منصـور اسـماعیلی و علی پیروز به عنوان مشـاوران جدید شـورای شهرستان در کنار ما هستند و مردم می توانند با آنان در رابطه با سرمایه گذاری و کارآفرینی، عمران و شهرسازی و سایر مسائل در ارتباط باشـند. رئیس شـورای شهرستان لارسـتان در پایان از شوراهای شهر و روسـتا درخواست کرد که مصوبات خویش را به صورت کتبی به نهادهای مربوطه ارسال و پیگیری نمایند.

در ادامه جلسـه اعضای شـورا از غیرمتعارف بودن میزان مالیات و عدم رعایت عدالت، لزوم سـاماندهی افاغنه در مشـاغل گوناگون، وضعیت نامناسـب برخی جاده های روستائی به ویژه در بخش های بیرم و صحرای باغ، لزوم تعامل با نماینده مردم در مجلس و سایر مقامات شهرستان و استان و غیره صحبت کرده و بر پیگیری برای اجرا و برطرف شدن مشکلات تاکید کردند. در پایان اعضای شورای شهرستان در مراسم هفته وحدت در شهر اوز شرکت نمودند.

زیـــربهنـــه؛ شور و شیرین

زیربهنه یکی از باورهای مردم است که از قدیم الایام وجود داشته و هم اکنون نیز اجرا می شـود. فلسفه «زیربهنه» نزد قدما بسیار جالب، خواندنی و شنیدنی است. اما امروزها زیر بهنه به طور کلی تغییر یافته است. زیربهنه نوعی صدقه و بخشش است.

زیربهنـه خوراکی اسـت کـه به صورت شـیرین و شـور توزیع می شـود. این آئیـن کهن به این صورت اسـت که مـادر دختر(زائو) برای عیادت کنندگان مقداری خوراکی مانند مویز، کشـمش، کنار، سنجد، اخور(هلـوک کوهی) و بنه (به گویش اوزی بـاه) را تهیه کرده و آنها را در بشـقابی چیده و در یک سینی قرار داده و زیر گهواره (بهنه) نوزاد نگهداری می کنند. هر کس که از اقوام و بسـتگان، دوستان و همسایه ها که برای عرض تبریک و عیادت و شادباش به منزل زائو مراجعه می کنند، این خوراکی ها را به او تعارف می کنند.

همانطوری که گفته شـد این خوراکی ها شور و شیرین بوده و نوعی تنقلات محسـوب می شـوند. فلسفه شـیرین بودن آنها یعنی انتخاب مویز، کشـمش، کنار، سنجد، خرما و غیره به کام شیرین برمی گردد و شوری آنها یعنی اخور، بنه، تخمک و غیره برای رفع چشم زخم است. اما امروز اصالت این موضوع تغییر کرده و مفهوم آن عوض شده است. امـروزه زیربهنـه به مهمانان هدیه داده می شـود و یا برای کسـانیکه نتوانسـتند در مهمانی حاضر شوند، ارسال می گردد. حتی دیده شده اسـت کـه ظروف های بسـیار بزرگ اعلا کـه درون آن تنقـلات، پنیر خارجی، شکلات و غیره نیز می باشد بین مهمانان توزیع می شود.

زیربهنـه در برخی مناطق لارسـتان به صورت پـول نقد توزیع می شود.



جون شور (حمومک)

در خانه های قدیمی اوز اغلب مکانی به نام جون شـور(جان شور) و یا به قول بعضی از قدما حمومک وجود داشـته است. جالب این که این مکان ها بیشـتر در اندرونی ساخته می شده است. این در حالی است که در بیشـتر ساختمان های روستا و شهرهای اطراف اوز مکانی به نام حمام دیده نمی شود.



دکتر ساره شهپر در کتـاب فرهنـگ عامه مـردم منطقه لارسـتان در صفحه ۶۹ مـی نویسـد: «در بیشـتر خانـه هـا حمـام سـاخته نمـی شـد، بلکه در هر محلـه ای حمام های عمومی مردانه و زنانـه ای وجـود داشـت که از آن اسـتفاده مـی کردنـد.» بنابراین در اکثـر خانه های قدیمی اوز فضائی هر چند کوچک برای حمام کردن در نظر گرفته می شـده اسـت. با بررسـی به عمل آمده در بعضی از منازل حتی زیر کف حمومک(جان شـور) را خالی کرده و در آنجا به صورت مخزن درآورده و هیزم یا پریموس گذاشته تا حمومک (جان شور) در فصل سرما گرم باشد. البته در بسیاری از منازل خمره سفالی را در آن فضا تعبیه کرده و از آب آن بهره مند می شدند.

در خانـه تاریخی سـوداگر که در فهرسـت آثار ملی ایـران به ثبت رسیده و در حال حاضر نیز به عنوان موزه مردم شناسی از آن استفاده می شـود حمام در قسمت شرقی چاغده(چاه و حوض) تعبیه شده و از آب حـوض یا چاه به وسـیله ظرفی از طریق دریچـه ای کوچک که در آن ناودان سـنگی تعبیه شده و یک طرف آن چاغده و طرف دیگر آن درون حمام بوده است که آب ریخته می شده و آب از ناودان سنگی بر روی حمام کننده سـرازیر می شده است. بهرحال در خانه های قدیمی اوز حمام برای شستشـو وجود داشته است و این نشان دهنده اهمیت دادن به نظافت بوده است که در زمان های گذشته به آن اهمیت خاص داده می شده است.

درمان درد
توسط گیاهان و داروهای محلی

منطقه وسیع اوز از مناطق کهن استان فارس است که دارای سوابق غنی و قوی در موضوعات مختلف می باشد. تاریخ اوز سرشار از باورها و اعتقادات خاص قدیمی و سنتی است. آداب و رسوم مختلف، اعتقادات مذهبـی عمیق، غذاهای مختلف، البسـه های ویژه همـه و همه باعث شـده است تا منطقه کهن اوز را از سایر نقاط این استان پهناور متمایز کنند. بدیهی است بسیاری از باورهای مردم با باورها و اعتقادات سایر مناطق دارای اشـتراک و همسانی است که در طب و پزشکی نیز مورد استفاده قرار می گیرد.

اما بسـیاری از آنها ویژه همین منطقه فرهنگی است. مثلا مردم در هنگام احسـاس ناراحتی های بدنی بیرونی یا دورنی ابتدا با مشورت با بزرگان و کهنسـالان و سـپس اقدام خود از گیاهان دارویی، داروهای دسـت سـاز یا به گویش محلی «دوای خودمونی» اسـتفاده کرده و در صورت عدم بهبودی به پزشک مراجعه می کنند.

در زیـر چند نمونه از بیماری هـا و درمان آنها را به اختصاز ذکر می کنیم: برای درمان ورم ناشـی از پیچ خوردگی مفاصل دست، پا یا سایر نقاط بدن مقداری زردچوبه را در روغن حیوانی اگر نباشد روغن نباتی تفـت داده و بـر روی عضو آسـیب دیده گذاشـته و آن را با پارچه ای محکم بسته و یک شبانه روز بسته نگه می دارند تا ورم از بین برود.

همچنیـن ترکیب داروی محلی«گل گانـه» و روغن زیتون نیز برای کـم کـردن یا از بین بـردن ورم عضلات و رفع کوفتگی بدن اسـتفاده می شـود. بسـیاری از مردم معتقدند که برای تسـکین دردهایی نظیر کمردرد(دیسـک کمـر) یا کوفتگـی بدن، گرفتکی عضـلات و هر نوع دردهای اندام بدن رفتن به آبگرم تاثیرگذار اسـت. از سـالیان گذشته تاکنـون مـردم منطقـه بـه آبگرم (به گویش محلی، حی با) به عنـوان برطرف کننده آلام و دردهـای مفصلـی، پادرد، کمردرد و درد مفاصل معتقد بوده و ماندن در آب را در چنـد مرحله و هر مرحله به مدت حداقل یک سـاعت توصیه می کنند.



موزه مردم شناسی اوز

شـهر اوز سرشار از خرده فرهنگ های ارزشمندی است که محدود مراکز فرهنگی هستند و مـی تواننـد فرهنگ و آداب گذشـته را بـه نسـل آینـده انتقـال دهنـد. مـوزه مـردم شناسـی اوز در واقـع نمایشـگاهی از آثـار به جـا مانـده از مردم صبـور و محیط زندگی آنان است. این موزه در قلب و بافت قدیم شهر اوز در محلـه مسـجد شـیخ واقع اسـت که انتقـال دهنـده رفتار پیشـینیان بـه نسـل کنونی است.



مجوز تاسیس موزه مردم شناسی از سوی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری صادر شده است. موزه زیبای مردم شناسی اوز به منظور پایداری و توسعه فرهنگ غنی و پویای شهر اوز و معرفی آن به نسـل جوان در فروردین ۱۳۹۱ ابتدا در حمام قدیمی حاج رئیس مستقر شد و اینک به خانه تاریخی سوداگر نقل مکان کرده است.

موزه مردم شناسـی یکی از مکان های جالب و دیدنی جنوب فارس محسـوب می شـود. به طوری که هر فـردی به اوز وارد شـده و موزه و خانـه تاریخـی سـوداگر را ملاحظـه می کنـد حتما به تحسـین آن پرداختـه و درباره زیبائی های موزه صحبت می کند. در این موزه ابزار آلات قدیمی اهدائی مردم در قالب اشـیای سـفالی، ابزارآلات سـنتی کشاورزی و آثاری از هنر خوس بافی هنر منحصر به فرد بانوان هنرمند اوز در معـرض دید علاقمندان قرار می گیرد. موزه مردم شناسـی اوز یکـی از معروفتریـن و مهمترین موزه های مردم شناسـی در اسـتان فارس محسوب می شود.

نمایشگاه توانمندی های مردم
با همت یاران موزه مردم شناسی اوز

بـه گزارش روابط عمومی موزه مردم شناسـی اوز، به منظور معرفی هنر دست مردان و زنان بخش اوز، یاران موزه مردم شناسی به نمایندگی در «نهمین نمایشگاه بزرگ گردشگری پارس» و «سومین جشنواره پیوند فرهنگ اقوام پارس» که از ۱۹ الی ۲۲ آذر ماه در نمایشـگاه بین المللی شیراز برگزار شد شرکت کردند.

در این نمایشـگاه آثار و توانمندی های هنرمندان صنایع دستی و نیز مواد غذایی و البسه بخش اوز در معرض دید عموم قرار گرفت.



هـدف این جشـنواره معرفی و ارائـه توانمندی های صنایع دسـتی و تولیدات مواد غذایی سنتی و أماکن گردشگری تمام مناطق ایران بود که از همه استان ها و یا اقوام ایرانی در این جشنواره شرکت کرده بودند.

هر قوم با معرفی آداب و رسـوم، پوشش و مواد غذایی خود، با همدلی در کنار سایر اقوام ایرانی به هنرنمایی می پرداختند.

در ایـن برنامـه کـه از سـاعت ۱۶ الـی ۲۲ برگزار می شـد عـلاوه بر همشهریان و هم شهرستانی ها، مقامات دولتی و شخصیت های فرهنگی نیز از غرفه اوز بازدید کردند.

حضـور مهندس اسـماعیل تبـادار، اسـتاندارفارس و هیئـت همراه، مصیب امیـری، مدیرکل، و معاونان میراث فرهنگی فارس، بهزاد مریدی، مدیرکل، و معاونان اداره فرهنگ و ارشـاد اسلامی فارس، دکتر اولیازاده، بازرس ایکوم (شورای بین المللی موزه ها)، احمدزاده، معاون پژوهشکده هنرهای سـنتی میراث فرهنگی کشـور، زاهدیان، معاونت صنایع دستی میراث فرهنگی فارس، رحیمی، معاون عمرانی اسـتاندار، حسین اربابی، مدیـر عامل سـازمان همیاری شـهرداری های اسـتان فـارس، مردانی، نویسـنده، پژوهشگر و مسـئولان دیگری که به غرفه اوز آمدند، اعضای موزه را در تداوم کارمان مصمم تر نمودند.

آموزش خوس بافی توسـط کلثوم ثریانژاد، یکی از جذابیت های غرفه اوز بود که مورد استقبال بازدیدکنندگان قرار گرفت.

لازم به ذکر است که در این نمایشگاه یاران موزه اوز عبارتند از: فوزیه براهیمـی، فاطمه رضایی، طیبه جباری، منیژه نیامبارک و کلثوم ثریا نژاد به صورت کامل در غرفه اوز مستقر بودند و قدرا پرمون، ریحانه سعیدی، قدریه صدیقی و شریف بازرگانی نیز در این امر با آنان همکاری کردند.

انجمـن هنرهای سـنتی فارس شـعبه اوز هم در غرفـه اوز با موزه اوز همکاری می نمود. لیلا عزیزیان نیز با همکاری انجمن بانوان گردشـگری فارس در این نمایشگاه حضور داشت.

تقدس و قداست درخت
در منطقه

در جنوب استان فارس برای گیاهان و درختان بویژه گیاهان و درختان بومی مانند کنار(سـدر) و نخل (درخت خرما) ارزش و اهمیت فوق العاده قائل هسـتند و دیده شـده اسـت که به آنها بی احترامی نمی شـود. این تقدس و قداست را می توان به دلائل زیر دانست:

۱ -پایداری و مقاومت این درختان در آب و هوای گرم و طاقت فرسای منطقه.

۲ -بهره مندی از میوه، هسته، برگ و چوب این درختان.

۳ -نشاط آوری در فضا و مکان.

۴ -پیـروی از اعتقـادات و باورهای دینی مبنی بـر این که درخت نیز یـک موجود زنده اسـت و خیر و برکت مـی آورد. با ایـن دلائل مردم به درختان نخل و کنار اهمیت می دهند و حتی اگر مجبور باشند درختی را قطع کنند در بسـیاری موارد برای درخت قطع شده، گوسفند یا مرغی را قربانی کرده و به اصطلاح عام «خون می ریزند» تا نحسـی و مشکل قطع درخت باعث آسـیب رسـیدن به شـخص و یا فرمان دهنده قطع درخت نشود.

گفته می شود در اکثر روستاهای منطقه زمانی که فرزند پسری به دنیا مـی آید برای او درخت نخلی را در خانه می کارند تا با این عمل روزی او تامین شود. و خیر و برکت به خانه راه یابد.*

لارسـتانی ها معتقدند که خداوند اول آدم را خلـق کرد و بعد نخل را خلق نمود. و اگر یک نخل قطع شـود باید به جای آن نخلی دیگر کاشت. این باور در مورد درخت کنار بیشتر است. حتما شنیده اید که از گذشته دور، تعدادی از درختان کنار آنقدر مورد تقدس قرار گرفته که به آن تکه های پارچه های کوچک رنگی متصل اسـت و به اصطلاح به آن کنار «لک و پک» می گویند.



اگـر خـوب دقت کرده باشـید در کنـار امامزاده های خارج از شـهر، درخـت کنـار به وفور یافت می شـود. البتـه اعتقادات فـراوان در مورد سـبزی،گیاهان و درختـان در منطقـه وجود دارد. که همه آنها نشـان از تقدس، قداست درختان بویژه درخت نخل و کنار است. اگر فردی هنگام غروب شـی سـفید رنگ مانند تخم مرغ را بخواهد به منزل کسـی ببرد حتمـا بروری آن بزرگ درختـان می گذارد تا از نحسـی و نامطلوبی بدر آید. بنابراین در بسـیاری از جاها رنگ سـبز گیاهان نیز مورد ارزش قرار می گیرد.

یاران موزه مردم شناسی اوز
در نمایشگاه کتاب شیراز



نمایشـگاه کتـاب شـیراز از تاریخ دوم تـا هفتم آذرمـاه در محل نمایشگاه بین المللی شیراز با حضور ناشران فعال کشور برگزار شد.

در ایـن نمایشـگاه، دو غرفـه در اختیار بخـش اوز قـرار گرفت که با همـت یاران مـوزه مردم شناسـی اوز، این غرفـه ها دایر بـود. علاوه بر کتب نویسـندگان اوزی، انواع صنایع دسـتی اوز در معرض دید و فروش بازدیدکنندگان غرفه قرار گرفت.

روز اول، با حضور جوادی معاون امور فرهنگی وزارت ارشـاد اسلامی، اسماعیل تبادار استاندار فارس و بهزاد مریدی مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسـلامی فارس، شـهرام نیا مدیرعامل موسسه نمایشـگاه های فرهنگی کشور و تنی چند از مقامات کشوری و استانی در غرفه اوز، این نمایشگاه افتتاح شد.

در ایـن بازدید، رمیصا زمانی دانش آموز کلاس اول مجتمع آفرینش با بیانی شـیوا در وصف کتاب و علاقه مردم اوز به کتابخوانی توضیحاتی به استاندار و هیئت همراه داد. آیدا مختاری نیز درباره أهمیت کتاب در بین مردم ایران مطالبی را بیان کرد.

فـروغ هاشـمی، رییـس اداره فرهنـگ و ارشـاد اسـلامی اوز، نیز به اسـتاندار و سـایر بازدیدکنندگان در مورد فعالیت هـای مردم اوز در امر ترویج کتاب خوانی و این که اوز در سـال ۹۵ رتبه نخست شهر خلاق در ترویج کتابخوانی را داشـته اسـت و امسال هم نامزد پایتخت کتاب است توضیحاتی ارائه کرد.

در ایـن مدت شـش روزه ی نمایشـگاه علاوه بر مسـئولان اسـتانی، نویسـندگان، ناشـران ملی و همشهریان اوزی ساکن شـیراز از غرفه اوز بازدید نمودند.

در این برنامه، فروغ هاشـمی، سعید شریفی، پروانه پدرام، خیرالنساء نامی، فاطمه بانو نامـی، جعفر کمالی، آقایار خضری، قدریه غیاثی، طیبه جباری، منیژه نیامبارک، محمدرفیع راوند، جمیله رفعت، کلثوم ثریانژاد، آیدا مختاری، مهدیس ملایی، رمیصا زمانی و شـریف بازرگانی در برپایی هر چه بهتر این غرفه ها همکاری کردند.

روابط عمومی -موزه مردم شناسی اوز

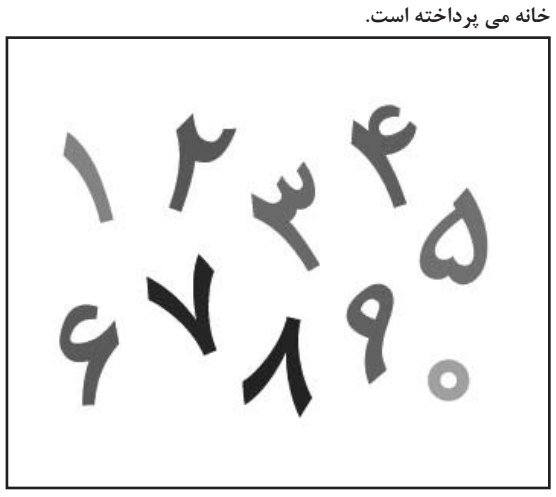
نقـش اعـداد ۷ و ۳ در
زنـدگـی مـردم

در منطقه جنوب شـرقی اسـتان فارس و بخش اوز نسبت به برخی اعـداد اعتقادات ویـژه ای وجود دارد. از بین اعداد عدد هفت بسـیار دارای اهمیت و در خور تامل است.

وقتـی به فرهنگ مردم توجه می شـود می بینیم کـه تقدس عدد هفت مشـهود است. در قرآن کریم، کتاب آسـمانی مسلمانان از هفت آسـمان و هفت دور طواف خانه خدا نام برده می شود. یادم هست بچه که بودیم در بین کهنسـالان به ویژه زنان گفته می شـد که اگر زنی در طـول عمر خود بتواد هفت زائو سـالم را بزاید و یـا مردی یا زنی هفت مرده را بشـوید و غسـل دهد گناهان آن فرد بخشیده شده و آن فرد بهشـتی می شود. نقش عدد هفت در بهشتی شدن افراد تا آنجا پیش می رود که می گویند اگر کودکی قبل از هفت سالگی دنیا را ترک کند مستقیم به بهشت می رود.

در آئیـن زایمـان نیز زائو را پـس از هفت روز به حمـام برده و او را شستشو می دهند. معمولا زن زائو را تا هفت روز تنها نگذاشته و حتی در دستشوئی و غیره نیز او را رها نمی کنند.

در قدیم معمولا می گفتند عروسـی ها هفت روز و هفت شب ادامه داشـته اسـت، در این مدت هفت روز مردم شـادمانی مـی کردند. در عزاداری ها نیز مراسم شب هفت مهم بوده است و اگر کسی به رحمت خدا می رفت معمولاً نزدیکان متوفی، هفت روز آنان را تنها نگذاشته و پـس از هفت روز خانه آنان را ترک می کردند. در همه این موارد نقش عدد هفت بسـیار مشهود و اثرگذار اسـت. باز در عروسی ها در قدیم معمـولاً عـروس خانم تا هفـت روز از حجله بیرون نمـی آمده و اغلب کارهای وی توسـط اطرافیان انجام می گرفته اسـت و پس از هفت روز آزاد بـوده اسـت که از حجله بیرون آمده و به امـورات خانه و خارج از خانه می پرداخته است.



داسـتان یوسـف و زلیخا و خوابی کـه عزیز مصر مـی بیند که دنیا هفت سال خشکسالی و هفت سال بارندگی خواهد شد. همه از تقدس و ویژگـی عدد هفت در زندگی مردم می باشـد. طبیبان سـنتی قدیم وقتی دسـت و پای شکسـته را مداوا می کردند معمـولاً توصیه اولیه آنان این بوده اسـت که مدت هفت روز اسـتراحت یا هفت روز آن را با آب شستشـو ندهد که این موارد نیز از توجه مردم به عدد هفت بوده اسـت. البته در مورد اعتقادات مردم به عدد هفت، می توان از باورها و رفتارهای فراوان دیگر نیز نام برد که به همین مقدار بسنده می شود.

گفتنی اسـت که بعد از عدد هفت می توان به نقش عدد سه نیز در باورهای مردم منطقه اشـاره نمود. به دوران معاصر که توجه کنیم می بینیم در بسـیاری موارد عدد هفت نقش خویش را به عدد سه سپرده است به عنوان مثال عروسی از هفت شب و هفت روز به سه شب و سه روز تقلیل یافته اسـت و یا عزاداریها به سـه روز تقلیـل یافته و یا در مساجد مردم به سه وعده اکتفا می کنند.

همچنین در گذشته نه چندان دور اگر کسی به رحمت خدا می رفت بسـتگان وی با برافراشـتن خیمه (چادر) در قبرستان یک نفر قاری را به مدت سـه روز در بالای مقبره وی قـرار داده تا در این مدت برایش قرآن قرائت کرده و مرتب برای وی فاتحه بفرستد و این ها نشانه های تقدس عدد هفت و مهم بودن عدد سه در زندگی اجتماعی مردم بوده و می باشد.

غذاهای زمستانی مردم اوز



محمدرضا نامدار

با شـروع فصل سـرما در اوز ذائقه مردم به غذاهای گرم بیشـتر می شـود و غذاهای که مردم میل می کنند نسـبت به تابستان تغییر فاحش می کند.

برای صبحانه بهترین غذای مورد اسـتفاده سـیاهدانه می باشـد که با نون لحم میل می شـود. در کنارآن گیک که روی بخاری گرم می شود با چای شیرین لذت بخش است.

برای میان وعده زمستانی خرما و ارده دلچسپ است.

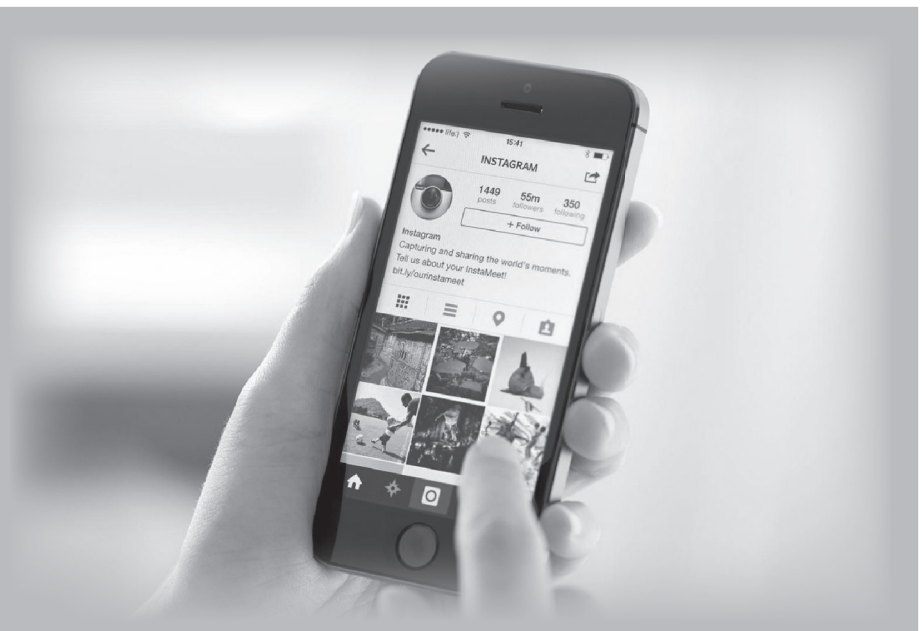
بهترین نهار زمسـتانی و مخصوصاً روزهای بارانی آکفنده بادمجون و گازرک اسـت. برای عصرانه هم چنگال **chongal** (با برویز و خرما درست می کنند) و بودوه (باداوه) مناسب می باشد البته میوه بکرائی هم طرفداران خود را دارد.

شـام نون لحم با ارده و دوشـاب، چوغدر، گازرک سرخ شـده و شب های بارانی شله رشتبا بسیار خوشمزه و دلچسپ است. و در آخر شب شلغم محلی که بر روی بخاری علاالدین پخته می شود قبل از خواب با وجود طعم کمی تلخ شلغم دهی می باشد.

به امید زمستانی پرخیر و برکت با رحمت بی زحمت در کنار کانون گرم خانواده.



فضای مجازی = خانواده



گزارشگران: حمیرا نامدار و مریم سمیعی

با ورود وسایل و تکنولوژی های جدید به خانه ها والدین و فرزندان ساعت های متمادی در کنار یکدیگر می نشینند بدون آن که حرفی برای گفتن داشته باشند.
دیگر کمتر خانواده هایی را می توان یافت که اعضای آن دور هم بنشینند و درباره موضوعات مختلف خانوادگی با هم گفتگو کنند و نظرات همدیگر را درباره موضوعات مختلف جویا شوند.
و همراه می شویم با اظهارنظرات دوستان درباره این موضوع:

*شهروندی می گوید: سرها در گریبان است. گاهی یکی سرش را بالا می آورد و چیزی می گوید. همه دور یک میز نشسته اند اما چشمانشان دوخته شده به تلفن همراهشان.

*مینا– ف: شبکه های اجتماعی موجب شده پدر و مادر و فرزندان مدت زیادی از وقت شان را کنار هم اما دور از هم باشند. امروزه شکل رابطه ها نیز تغییر کرده و تلفن و پیامک چه نوشتاری و چه تصویری جایگزین دیدارها شده است خانواده ها دیگر این خلا را احساس نمی کنند که ساعتی مشترک را برای دور هم جمع شوند و با یکدیگر در خصوص مسایل مختلف گفت وگو کنند.

*زیبا محسنی: متأسفانه خانواده‌های امروزی مشکلات زیادی دارند نسل آینده ما بچه‌هایی هستند که یا به دلیل توجه زیاد استقلال ندارند یا به دلیل بی‌توجهی مورد آسیب هستند.

*شهربانو منظریان مادر خانواده: اینترنت در افزایش شکاف نسل ها مؤثر است، زیرا فرزندان از طریق آن به اطلاعاتی دست پیدا می کنند که والدین فاقد آن هستند. پس در بعضی مواقع اینترنت بد نیست و می توان اطلاعات لازم را از آن دریافت کرد.

*محمد ابراهیمی: این روزها با گسترش ارتباطات در فضای مجازی، روابط بین اعضای خانواده به سردی رفته دیگر والدین و فرزندان کمتر در فضاهای مشترک عاطفی و اطلاعاتی و تفریحی واقعی، خاطرات مشترکی را با هم تجربه می کنند.

*دانشجو: در عصر انفجار اطلاعات هستیم وسایل ارتباط جمعی در گذشته کتاب و روزنامه ابزار انتقال بودند، امروزه افراد آخرین اخبار را از طریق گوشی تلفن همراه خود دریافت می کنند.

* راحله الماسی: اینترنت هم ابزار انتقال اطلاعات علمی و هم وسیله سرگرمی کودکان است. یکی از آثار و عواقب دسترسی به اینترنت، این است که مردم اوقات مفید خود را کمتر با خانواده و دوستان می گذرانند.

* الناز فتحی: گپ و گفت های خانوادگی هم در همین گروه های مجازی برقرار می شود. این شبکه های اجتماعی حتی گاهی جای دید و بازدیدهای هفتگی را هم پر می کنند. دیگر هر خانواده ای یک گروه در یکی از شبکه های اجتماعی دارد و از عکس ناهار و شام تا آخرین تغییرات دکوراسیون خانه را از این طریق به عرضه می گذارند.

*فوزیه غیاثپور: به عنوان مثال مرز فضای خانه و محل کار از بین می رود، خانه می تواند بدون هیچ تغییری تبدیل به بخشی از محل کار شود. بسیاری از کارمندان در خانه به کارشان ادامه می دهند از جمله باز کردن صندوق پست الکترونیکی یا به پایان رساندن کارهایی که در طول روز قادر به تکمیل آنها نبوده اند. به این ترتیب تماس و مراوده انسان ها با یکدیگر کاهش می یابد و روابط و مناسبات شخصی تحلیل می روند.

*آنا حسینی: از طریق اینترنت، افراد بدون تغییر مکان و پیمودن مسافت از نظر ارتباطی، در کنار دیگری قرار گیرند و در سمت مقابل می توانند در یک فضای فیزیکی قرار داشته باشند و با اطرافیان خود ارتباط برقرار نکنند.

*امین صدیقی: تا چندسال پیش تلفن های همراه تنها برای در دسترس بودن دائمی بود. اما اکنون و توانایی سرگرم کردن صاحبش را از صبح تا هنگام خواب دارد و حتی گاهی خواب را از چشم دارنده اش می رباید.

*شکوفه منظریان: امروزه اینترنت در زندگی اجتماعی، جای دوستان و نزدیکان را گرفته و در حقیقت جایگزین روابط دوستانه و فامیلی شده است. افرادی که ساعت ها وقت خود را در سایت های اینترنتی می گذرانند بسیاری از ارزش های اجتماعی را زیر پا می نهند. اینترنت در زندگی باید یک حد متعادل داشته باشد. به قول معروف هر چه از حد بود کج بود.

* فاطمه سمیعی: در حال حاضر اینترنت ابزاری مناسب برای توسعه ی افکار و اندیشه های بشری محسوب می شود به شرط آن که در راه صحیح استفاده شود. افراد باید برای ورود به دنیای مجازی اطلاعات کافی در اختیار داشته باشند تا دچار مشکلات مالی و اجتماعی نشوند. اینترنت تا حدی که به زندگی آسیب نزند خوب است. می توان گفت که فضای مجازی خطرناک تر از دنیای واقعی است مخصوصا برای کودکانمان.

گرفتگی عضلات پا در دوران بارداری




مهرناز میراحمدی

مهرناز میراحمدی: به انقباضات شدید و غیر ارادی عضلات پا، ساق پا یا هر دو که با درد شدید همراه است گرفتگی یا اسپاسم عضلات پا می گویند، این عوارض در دوران بارداری بسیار شایع است. گرفتگی عضلات پا در سه ماهه دوم و سوم بارداری اغلب اوقات در شب رخ می دهد.

با وجود این که هنوز علت دقیق گرفتگی عضلات پا درد دوران بارداری مشخص نشده، ولی می توان با چند راهکار از بروز آن جلوگیری کرد. با انجام موارد زیر می توانید در دوران بارداری از بروز انقباض و گرفتگی در عضلات پای خود جلوگیری کنید:

–حرکات کششی روی عضلات ساق پا:

گرچه شواهد کافی در دسترس نیست ولی انجام تمرینات و نرمش های کششی قبل ازخواب می تواند از گرفتگی عضلات پا درد دوران بارداری جلوگیری کند. رو به دیوار بایستید، پاهای خود را کمی عقب برده و کف هر دو دست را روی دیوار قرار دهید. پای راست را کمی جلو بیاورید زانوی راست را به آرامی خم کنید، در همین حال سعی کنید کف و پاشنه پای چپ را روی زمین نگه داشته و زانوی چپ را در حالت مستقیم حفظ کنید. این نرمش را ۳۰ ثانیه انجام دهید. دقت کنید در طول مدت انجام نرمش پشت شما باید کاملا صاف و باسن به سمت جلو باشد. پا را روی مچ پا به سمت داخل یا خارج بچرخانید و کف پا را روی سطح زمین قرار دهید. این تمرین را برای پای دیگر نیز انجام دهید.

–ورزش منظم:

انجام هرگونه ورزش و فعالیت جسمانی از گرفتگی عضلات پا درد دوران بارداری جلوگیری می کند. قبل از آغاز هر ورزش جدید با مشاور سلامت با پزشک خود مشورت کنید. بهتر است در این دوران ورزش های مخصوص بارداری را دنبال کنید.

–مصرف مکمل منیزیم:

براساس نتیجه مطالعات محدودی که در این زمینه انجام گرفته، مصرف مکمل منیزیم به کاهش گرفتگی عضلات پا درد دوران بارداری کمک می کند. قبل از مصرف با مشاور سلامت یا پزشک خود مشورت کنید. می توانید منیزیم مورد نیاز بدن خود را با مصرف مواد غذایی غنی از منیزیم مانند غلات کامل، لوبیا، میوه خشک،آجیل و دانه ها تامین کنید.

–نوشیدن آب کافی:

حفظ آب بدن و ماهیچه ها از گرفتگی عضلات جلوگیری می کند. اگر بدن تان با کم آبی روبرو نباشد، رنگ ادرار بی رنگ یا زرد روشن است. اگر دچار کم آبی شده باشید، رنگ ادرارتان زرد تیره خواهد بود.

–انتخاب کفش مناسب:

انتخاب کفش مناسب به طور چشمگیری از گرفتگی عضلات پا جلوگیری می کند. بهتر است کفش و کفی مناسب و راحتی را انتخاب کنید که پاشنه، سینه و مچ پا را محکم نگه دارد. اگر در ناحیه پا دچار گرفتگی عضلات شدید، تمرینات کششی را روی ماهیچه های ساق همان پای مبتلا انجام دهید. راه رفتن، پیاده روی و بالا بردن پاها از گرفتگی دوباره عضلات جلوگیری می کند. دوش گرفتن با آب نسبتا داغ، حمام آب گرم، ماساژ عضلات با یخ یا ماساژ عضلات منقبض شده به کاهش درد کمک می کند.

*کارشناس مامایی

در جامعه ای که ما در آن زندگی می کنیم آداب و رسوم زیادی وجود که طی سالیان کم و بیش شکل گرفته و به مرور زمان مورد عمل افراد هستند مثل آداب و رسوم مردم در مراسم ختم اموات.

در این مجالس، شرکت کنندگان با خواندن قرآن برای روح متوفی، طلب رحمت و مغفرت می کنند. اهل فامیل، اطرافش جمع می شوند تا صاحب عزا را همدردی و دلداری دهند. متاسفانه امروزه سنت های نادرستی در حاشیهٔ مراسم عزاداری و ختم شکل گرفته که افراد با ایمان موظفند برای برطرف کردن آنها بکوشند.

در این شرایط مصیبت بار، که خانواده متوفی سخت ترین شرایط روحی و روانی را سپری می کنند، برخی از خویشان که اطراف عزاداران را می گیرند حاتم طاعی شده و بدون حساب کتاب خرج نموده و میهمان دعوت می کنند و خودشان می خواهند آبرو و حیثیت خانواده متوفی را حفظ کنند و با خرید های نسیه و مدیون نمودن صاحب عزا از مغازه ها و فروشگاهها ، بطور نسیه کالا و اجناس خرید کرده و پس از اتمام مراسم ختم، فاکتورها و گزارشات پذیرایی مهمان و صورت حساب را به خانواده متوفی تقدیم می کنند.

البته باید گفت که، در این شرایط که، یکی از عزیزان از دنیا می رود و همه غرق در ماتم و عزاداری هستند هیچ گاه مجال مشورت وجود ندارد و عملا غیرقابل انجام است ولی بهترین و عقلانی ترین شیوه، آنچه که می توان از آن به عنوان کار انسانی یاد کرد این است که همسایگان، اهل فامیل و آشنایان، به مدت سه روز در تهیه غذا و فراهم آوردن برخی امکانات، به خانواده ای که دچار تألمات روحی شده اند یاری و از آنان مراقبت و به آنان مهربانی کنند.

متأسفانه ما در بیشتر موارد به سنت اسلامی عمل نمی کنیم و به جای آن که باری از دوش مصیبت دیدگان برداریم، سربار آنها شده و هزینه های سرسام آوری را بر دوششان تحمیل می کنیم و حتی اگر آنان مشکلی از لحاظ مالی نداشته باشند، دغدغهٔ فکری چگونگی پذیرایی از مهمانان آنان را رنج خواهد داد.



این سنت مجلس ختم قرآن برپا کردن برای آن مرحوم یا مرحومه نیز کار بسیار پسندیده ای و هدف از برگزاری آن در سومین روز درگذشت یک مسلمان فقط به عنوان یاد کردن از کسانی است که روزی در میان ما بوده و اکنون در جمع ما نیستند است.

نکته قابل توجه دیگر این که علاوه بر مجالسی که در خانه گرفته می شود که اگر در روز آخر مراسم برای زنان در مسجد، بعد از اقامه نماز عصر، حاضران حدود نیم ساعت قرآن بخوانند، به این نیت که ثواب آن به متوفی برسد و سپس، امام مسجد با خواندن فاتحه، ختم مجلس را اعلام کند و در پایان مجلس حاضران نزد صاحبان عزا رفته و با عباراتی کوتاه آنان را دلداری دهند و این کار در اوز همچون شهرهای بندرعباس و شیراز برای مجلس زنان این کار نهادینه شود و مراسم را به سادگی برگزار کرده و آشنایان و دوستان به ابراز همدردی بسنده و زحمت ایجاد نکنند کار بسیار پسندیده ای می شود و صاحبان عزا هم از رفت و آمدهای بی رویه بعضی از افراد آسوده خاطر خواهند شد.

اصل بازگشت



بسیاری ایوب نبی (ع) و قصه‌ی زندگی اش را تنها نماد صبر می دانند؛ امروز می خواهم نکته‌ای ظریف، به جز صبر، از همین قصه برایتان بیان کنم؛ آن نکته بازگشت است!

بسیاری که نوشته هایم را می خوانند، می گویند: «دیگر جوانی ام تمام شد، صبر تا به کِی؟ حتی اگر زندگی ام درست شود نیز شوق و ذوق دوران جوانی را ندارم، دیگر پیر شده ام.»

عده‌ای دیگر می گویند: «دیگر شکست خورده ام، فقط می توانستم با او (یا با آن شرایط کاری و مالی) خوشبخت شوم، دیگر همه چیز تمام شد.»

بازگردیم به داستان ایوب نبی. تا قسمتِ زیر را همگی از بریم:

«پس از اینکه ایوب خانواده اش را از دست داد، سخت بیمار شد، فقر گریبانش را گرفت و دوستانش ترکش کردند ..... او صبر پیشه کرد و حتی در آن حال نیز به شکرگذاری نعمات خداوندگار مشغول بود».

بیایید قسمت اصلی داستان را که عموما فراموشش می کنیم در ادامه با هم بخوانیم :

«خداوند که صبر ایوب و شگرگزاری دائم او را دید، دوستانش، سلامتی اش و یکایک اعضای خانواده اش را به او بازگرداند.»

بعد از آن مصائب، خداوند دوباره بذر جوانی و شوق داشتن خانواده را در سینه ایوب کاشت، علاوه بر این که خداوند همه‌ی ثروت و خانواده‌ی ایوب را به او بازگرداند، نعماتی بزرگتر و صدچندان نیز به او عطا کرد و ایوب تا مدتها بعد با دلی دوباره جوان زندگی کرد.

این همان اصل «بازگشت» است که در ابتدا ذکرش به میان آمد.

این اصل می گوید: خداوند تمام چیزی را که از دست داده اید به شما باز می گرداند.

همه‌ی ذوق و شوق و عشق جوانی و نعمات آن (یا چیزی بهتر از آن) به شما بازخواهد گشت و به پاس شکرگزاری و صبرتان، صدچندان به شما عطا خواهد شد.

کلید «بازگشت» صبر، ایمان و باور است، در سخت ترین هنگامه ها و یا حتی در اوج کوران مصیبت فراموش نکنید که قدرت شما در لبخند، باور به خدا و شگرگزاری دائم نهفته...

محمدرضا سبحانی

معرفی کتاب
پیرمرد و دریا تلاشی برای حصول هدف



کتاب پیرمرد و دریا نوشته ارنست همینگوی ترجمه نجف دریا بندری که از سوی انتشارات امیرکبیر چاپ و منتشر شده است در قطع رقعی، چاپ سوم سال ۱۳۸۵، شمارگان ۵۵۰۰ نسخه در کتابخانه پسین اوز موجود است.

کتاب پیرمرد و دریا یک رمان کوتاه است که می توان آن را از مشهورترین و بهترین رمان های ارنست همینگوی دانست. داستان این کتاب مربوط به پیرمردی ماهیگیر است که صید بسیار بزرگ و مهمی را شکار می کند. وقایع و اتفاقاتی که در این رمان رخ می دهد ساده و قابل باور خواننده است.

من با خواندن این کتاب پیروزی و شکست را به صورت واقع گرایانه تجسم کردم و بسیار رمان جذاب و گیرایی است.

داستان پیرمرد و دریا درباره شخصی به نام سانتیاگو اهل کوبا بوده که یک پیرمرد ماهیگیر و با تجربه است. او مدت ۸۴ روز هیچ ماهی را صید نکرد و کودکی که او را یاری می کرد نیز توسط خانواده اش از همراهی با وی منع شد و روز ۸۵ او به تنهایی به صید رفت و به دورترین نقطه و عمیق ترین جای دریا رفت. پس از جستجو و تلاش فراوان روز بعد یک ماهی بزرگ طعمه پیرمرد را می بلعد ولی پیرمرد قادر به بالا کشیدن او به قایق نمی شود. ماهیگیر سعی می کند ماهی را زخمی و خسته کند. بنابراین سعی کرد ۲ روز در روی دریا بماند تا نیزه ماهی خسته و درمانده شود. و سپس او را با نیزه می کشد. ولی این ماهی بزرگ در قایق کوچک او جا نمی گیرد و او را یدک کشیده و به ساحل می برد اما در حین راه کوسه ها به ماهی حمله می کنند. ماهیگیر چند کوسه را از پای در می آورد ولی شب هنگام کوسه ها موفق شده و ماهی را می خورند و فقط اسکلتی از ماهی باقی می ماند. صبح که پیرمرد به ساحل می رسد خسته و کوفته به خواب عمیقی فرو می رود و کودکی که قبلا همیشه همراه او بوده از او مراقبت می کند. و مردم دور قایق و اسکلت نیزه ماهی جمع شده و می گفتند اگر ماهی سالم می رسید ارزش و بهای بسیاری داشت.

نتیجه می گیریم که: ۱- امید و تلاش برای رسیدن به هدف در این رمان به چشم می خورد. ۲- نحوه صحیح ماهیگیری در این رمان آموزش داده می شود. ۳- زیبائی و آرامش دریا توصیف شده است. ۴- ز کوشش به هر چیز خواهی رسید در این رمان وجود دارد. ۵- صداقت و محبت کودکان به خوبی ترسیم شده است.

پروین دادستان

چـــرا تقلیـــد؟

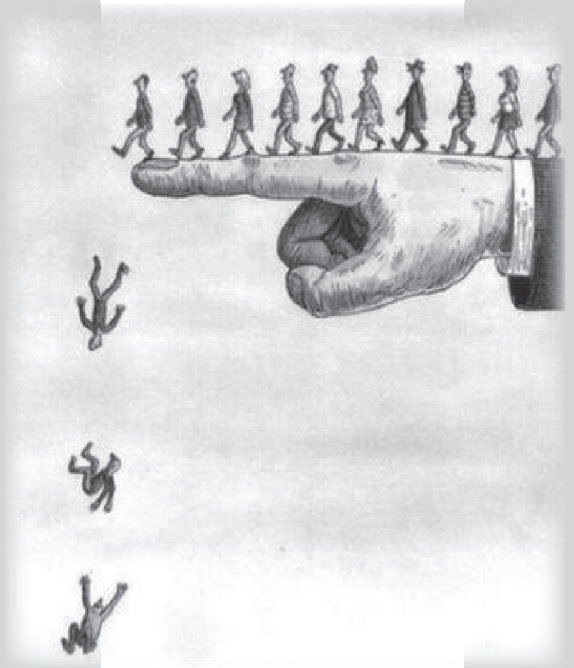

مارال جباری

هر شـهر و هر شهروند برای داشـتن شرایط شغلی چشـمگیر بایـد فاکتورهایی مختلف، منحصـر به فرد، خلاقانـه، جهـت دار و مطابق با دنیای امـروز را در نظر بگیـرد. چرا که حذف هر کدام از ایـن گزینه ها جامعه را دچار «روزمرگی شـغلی» خواهد کـرد و تبعات بدی در پی خواهد داشـت. قابل ذکر است که برای جلگیری از این مشکل راه حل های مختلفی وجود دارد اما یکی از اساسـی ترین و مهمترین مواردی که برای آینده ی شـهرمان باید در نظر بگیریم مقابله با «تقلید شـغلی» اسـت که به نظر می رسد ذهن جامعه ی ما را بسیار به خود درگیر کرده است.

بارها مشـاهده شـده افراد برای انتخاب شغل، مسـیرهای اشتباهی طی کرده اند که بعدها موجب سـرخوردگی اجتماعی و اقتصادی فرد شده است چرا که مطابق با انتظارات شـخص از خود نبوده و هیچگونه بازدهی نداشته اسـت. همچنین باعث از دسـت دادن وقت و صرف انرژی فـراوان و بیهوده شده اسـت. از طرفی تکرار چنین اشتباهاتی موجبات سردی بازار را فراهم آورده و چنـان معضلاتی در پی داشـته کـه از نظر اقتصادی در مقایسـه با شهرهای همجوار تنها سیر نزولی مشاهده کرده ایم. از این رو تدابیر فراوان مسوولین شهر که مجدانه مشعول بررسی هستند، نیز نتوانسته نجات بخش باشد. حال با تمام این تفاسیر راه حل چیست ؟

بررسی چند مورد از اشتباهات رایج شغلی می تواند موثر واقع شود:

۱ – لطفا رشـته های تحصیلی تکراری انتخاب نکنید: گاهی اوقات افراد، صرفاً به دلیل اینکه اشـخاصی تحصیلات دانشـگاهی خود را در رشته های تحصیلی بخصوصی به پایان رسـانده و شـغل مناسـبی هم به دست آورده اسـت، بدون در نظر گرفتن علاقه و اسـتعداد خود، همان رشـته ی درسی را برگزیده اما متاسـفانه مابین مسـیر جا مانـده و در نهایت به درد چه کنم شـغلی، دچار شـده اسـت. نه بازدهی مناسـبی، نه دل به درس دادنی و نه حتی اسـتعدادی برای ادامه ی هدف، داشـته پس غمگین و خموش گوشـه ی جامعه کز کرده و در آخر به فراموشی سپرده می شود. اینگونه خود را به بند نکشـید این بدترین مجازاتی سـت که بی دلیل می توانید در حق خود داشته باشید.



۲ – لطفـا بـه تقلید از دیگـران و به دور از خلاقیت، یـک صنف خاص را علم نکنید: بعضی ها هسـتند کمین می کنند تا در فرصتی مناسـب فکر و خلاقیت دیگران را بربایند. اینگونه افراد به هیچ عنوان حاضر به استفاده از استعداد و خلاقیت درونی خود نیستند و همیشه به توانایی خود مشکوکند در نتیجـه منتظر می مانند تا بـه بهترین نحو ممکن طرح های ذهن دیگران را تقلیـد کننـد و پر قدرت بـازار کار را به تباهی بکشـند. اینگونه افراد نه خود به درآمد قابل قبول دسـت می یابند نه به دارندگان اذهان خلاق اجازه ی مانور بر توانایی و طرح خود می دهند. چون به قول معروف با زیاد شـدن دسـت در عرصه ی کار با توجه به مساحت شهر، تقسیم مشتری به درستی صورت نمی گیرد بنابراین کمیـت افزایش و کیفیت کاهش یافته و درآمدها سـیر نزولی طی می کنند. این گروه افراد، برای آینده ی شـغلی شهر خطر محسوب می شوند. مثل اینها نباشیم.

۳ – افرادی که به تقلید از فیلم ها یا شهرهای بزرگ چند شغله هستند: عرض کنم خدمت آن دسـته از افرادی که بـرای قدرت نمایی همزمان چند شـغل را اداره می کنید، متاسفانه توانسـته اید یک تنه باعث و بانی خرابی بازر کار و افسـردگی نیروهای کاری دیگر شـده اید. آنهایی که در یک شهر کوچک چند شـغل بر عهده دارند باید متوجه این موضوع باشند که بازدهی اقتصادی و کاری آنها کاهش پیدا خواهد کرد. همچنین موقعیت های شغلی دیگران را به فنا می دهند. هر شخص اگر بر روی شغلی متناسب با استعداد و توانایی اصلی خود تمرکز کند قطعاً موفقیت های بیشـتری کسـب خواهد کرد. در نظر داشـته باشـیم هر تیر که رها می سازیم فقط شانس برخورد با یک هدف درسـت را خواهد داشـت و هدف های جانبـی همزمان می تواند تاثیرات عالی را کاهش دهد.

۴ – لطفـاً به تقلید از بعضـی کارفرمایان، نیروهای غیر متخصص را به کار نگیرید: آن دسته از کارفرمایانی که برای کاهش هزینه ها، نیروهای تحصیل کرده و ماهر را کنار می زنند و افراد ناشـی و بی اسـتعداد را در موسسـات، نمایندگی ها و... کاملاً تخصصی و ویژه به کار می گمارند، شـرایط را برای به نابودی کشـاندن جامعه فراهم می آورند. این اشـتباه باعث کاهش کیفیت، سرخوردگی گروه تحصیل کرده و ارائه ضعیف خواهد شد و نزول بازدهی را در بر دارد. بیایید از این روسا و کارفرمایان تقلید نکنیم.

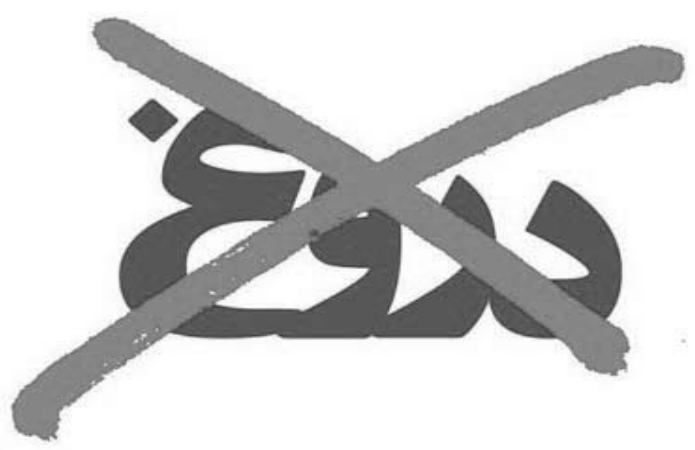
۵ – لطفا موجبات برپایی موسسـات، شرکت ها و نمایندگی های تکراری را فراهم نکنید: بسـیاری از رشته های تحصیلی و یا حتی زیرمجموعه های آنها قابلیت درآمدزایی و کارایی بالای اقتصادی را دارند که ناشـناس مانده اند. شـناخت، تحقیق و کشـف این رشته ها و شغل ها می تواند شرایط ایده الی از نظر اقتصادی برای شهر فراهم آورد. بیایید بیشتر دقت کنیم و چشم انداز های گوناگونی را در عرصه های مختلف شغلی بیابیم.

تمامی نکته هایی که به قلم آورده شد گوشه ای از مشکلات شغلی جامعه ی ماست. به طوری که چون طنابی به گردن جامعه ی اقتصادی پیچیده شده و فرصت نفس کشیدن را از آن گرفته است. امید ست با آموزش و تذکر این نکات امکان بهبود شرایط فراهم شود و با حل این مشکلات دریچه ای نو به سوی شهرمان گشوده شود.

اوز همیشه و از هر نظر نگینی بر انگشتر منطقه بوده و خواهد بود. بیایید با نه گفتن به عادت های اشـتباه شـغلی از این نقطه نظر نیز همچون سـایر موارد بیش از پیش بدرخشیم.

دانشجوی دکتری شیمی

بهترین دوستم بود



برای دومین بار این داستان را برایم تعریف می کرد!...چرا؟... چیزی نگفتم.

داشـتیم گـپ مـی زدیم و راه مـی رفتیم. هـوای معتدل و بهـاری... از هـوا و مصاحبت او لذت مـی بردم. شـروع کرد بـه تعریف یک خاطره از همان هایی که شـاد و جذاب بودند و مرا همیشـه بـه وجد می آوردند. خواهـرش ناغافل از عقب ما آمد و گفت دروغ مـی گوید!...اصلا چنین اتفاقی نیفتاده!...خشـکم زد، چشم هایم به زمین دوخته شد... دروغ گفت؟ یعنی داستانش ساختگی بود؟ آن قبلی ها چه... همه ساختگی بودند؟...

چیزی نگفتم. اصلا به روی خودم نیاوردم... می دانسـتم قوه تخیل خوبی دارد، اسـتعداد خوبی برای نویسنده شدن داشت.

سرسـفره ناهار همه سـاکت بودیم. دیدم جو سنگین است خواستم چیزی بگویم و فضا را عوض کنم. از انگشـترش پرسیدم، همان که یک عصر آورده بود خونه ما و نشانم داده بود. همان که یک حلقـه ظریف بـود و یک مروارید. خواهرش گفت همـان که از بابابزرگ هدیه گرفتـی! از بابا هدیه گرفتـه بود؟! ولی او که به مـن چیز دیگری گفته بود، نگاهش کردم، نگاهش به سـفره دوخته بود. قاشق را به دهانش گذاشت. با دلیلی خودم را قانع کردم و رای را به نفع او صادر کردم.

پرسـیدم بچه ات پسـر است یا دختر؟ گفت نمی داند. شـروع کرد به توضیح این مساله که چرا نمی داند. آسمان ریسمان بافت. گفت به شوهرش گفته که دوست ندارد اسم بچه را مریم یا فاطمه بگذارند، این اسـم ها در فامیلشـان زیاد اسـت... حدس زدم که بچه اش باید دختر باشـد! اما بعدا فهمیدم که بچه پسر است. خواسته بود مرا گمراه کند. هیچ نگفتم. اصلا به رویش نیاوردم.

بچـه اش کـه به دنیا آمد به دیدنش رفتم. بعد از آن دیگر هیچ! بهترین دوسـتم بود اما دوسـت نداشتم دروغ بشنوم.

ف- آزاد

بیماری های شایع فصلی (۳)



آلـــــرژی
عطسه‌های پایان‌ناپذیر


طیبه نامی

با شـروع فصـل سـرما و سـرد شـدن هـوا کـم کـم آبریـزش بینـی و سـرماخوردگی های اعصاب خردکـن شـروع مـی شـود بـه خصـوص اگـر سیسـتم ایمنـی بدنتان ضعیف باشـد، سـرماخوردگی هـای مکـرر باعث می شود حسابی از کار و زندگی بیفتید! همه اینها در حالی اسـت کـه می تـوان با پیروی از چند راهکار ساده از ابتلا به بیماریهای شایع فصلی جلوگیری کرد.

گاهـی ممکـن اسـت نشـانه‌های سـرماخوردگی را بـا ورم مخـاط بینی ناشـی از آلـرژی که با عنـوان تب یونجه هم معروف اسـت، اشـتباه بگیرید. اگر نشانه‌های سرماخوردگی خیلی سریع آغاز شدند و طی ۱ تا ۲ هفته به پایـان رسـیدند، احتمالا سـرماخورده ایـد و آلرژی ندارید. اما اگر نشـانه‌ها بیش از دو هفته طول کشیدند، باید به آلرژی فصلی شک کنید. آلرژی‌ها توسط سیستم ایمنی بیش‌فعال ایجاد می‌شـوند. بدن شـما بـه دلایلی به مـوادی مانند غبار و گرده واکنش بیش از حد نشـان می‌دهد و هیستامین ترشح می‌کند. این ماده می‌تواند باعث ورم مجرای بینی، آبریزش، سرفه و عطسه شود. لازم به ذکر است که آلرژی‌ها مسری نیستند اما ممکن است ارثی باشند.

پیشگیری

نوشیدن مایعات فراوان، عوارض حساسیت‌های تنفسی فصلی را کاهش می‌دهد. درواقع مایعات ترشحات تنفسی را رقیق کرده و باعث می‌شـود عامل حساسـیت زا اثر کمتری بر بدن بگذارد. علاوه براین توصیه می‌شـود هنگامی که میزان گرده گیاهان در هوا زیاد اسـت، به خصوص در بعد از ظهرهای خشـک و خنک از منزل خارج نشـوید. باید بدانید میزان این گرده‌ها در هوای سـرد و مرطوب (بعد از باران) به طور عجیبی کاهش می‌یابد. هنگام راه رفتن روی چمن و برگ‌های ریخته شـده از درختان هم بهتر اسـت ماسک بزنید. شست وشوی بینی با سرم نمکی نیز به باز ماندن راه‌های هوایی کمک می‌کند.



از زندگی درس بگیر


کلثوم غیاثپور

اشـخاصی که به معنی حقیقت زندگی می رسند دارای ویژگی خاصی اند که توانسـته اند از زندگی این آموزگار دوران بسـیار بیاموزند، آنان در فراز و نشـیب های پیش روی خود درس های بسـیاری آموخته اند و به اصطلاح امروزی سرد و گرم روزگار را به خوبی چشیده اند و از تجربیات گذشت ایام خود برای رسیدن به اهداف زندگی بهره جسته اند، اما در مقابل هم هستند کسـانی که به معنی حقیقت زندگی نرسـیده اند و هیچ تجربه ای از گذشت ایـام خود ندارند و با هر ناکامی و شکسـتی خـود را مایوس و از پیش باخته می دانند و به اصطلاح خوشبختی زندگی را فقط از آن ثروتمندان می پندارند و تمام خوبی ها و خوشـی های آن را در کام این قشـر مرفه جامعه می دانند . بی تردید افرادی با این تفکر نه می توانند واقعیتی از زندگی را درک کنند و نه می توانند درسی از زندگی بیاموزند چرا که هیچ دیدی به زیبایی ها و حقیقت زندگی ندارند.

بشـر از ازل تا به امروز همواره در حال آموختن اسـت و همیشه چشم انتظار رویدادها و اتفاقات جدیدی است که بتواند خود را با آن وفق دهد. البته ممکن است گاهی آنچه در زندگی پیرامون ما انسان ها اتفاق می افتد با آنچه ما می خواهیم همگن و همراه نباشد اما این ما هستیم که باید خود را با اتفاقات پیش رو وفق دهیم و بتوانیم از آن به بهترین شکل ممکن استفاده کنیم.

در زندگی روزمره ما ممکن است گاهی شرایطی به وجود آید سخت و طاقت فرسا و گاه شرایطی که روی خوش و موفقی را به ما نشـان دهد که در دو روی این سـکه انسان باید با تدبیر و تلاش و با مدیریت عقلانی خود راه را برای داشـتن یک زندگی موفق و ایده آل هموار سـازد. انسان می تواند با منطق و عقلانیت قهرمان قصه بودن خود باشـد و یا با دوری از خرد و اندیشـه تباه کننده زندگی خـودش، مـی توانیم از خودمان متنفر و یا به خودمان عشـق بورزیم. هیچ عاملـی ما را باز نخواهد داشـت، در واقع ما آزادیم به هر شکلی که می خواهیم عمل کنیـم اما باید بدانیم که افکار و اعمـال و رفتار ما پیامدهای خـود را دارد و در ارتباط با دیگران و معاشـرت روزمره تاثیر خـود را خواهـد گذاشـت که قطعـاً اگر بـه درک این مطلب برسیم می توانیم بین خوب یا بد بهترین زیستن را انتخاب و زندگی بهتری را برای خود بسازیم.

جامعـه ای که ما امروز در آن زندگـی می کنیم جامعه ای اسـت با بافت سـنتی و در ایـن گونه جوامع وقتی احسـاس خوب نداری و سـهم بد آن به شـما رو کرده باشـد همه چیز را از دسـت رفته مـی بینی حتی خود ما نیـز به دیگران این اجـازه را می دهیـم که حق مان را ضایـع کنند. این موضوع حقیقتـی اسـت که وجـود دارد و انکارناپذیر اسـت و شـما می توانید بـه خوبی این حس ناخوشـایند را در جامعه و در وجود خود لمس کنید.

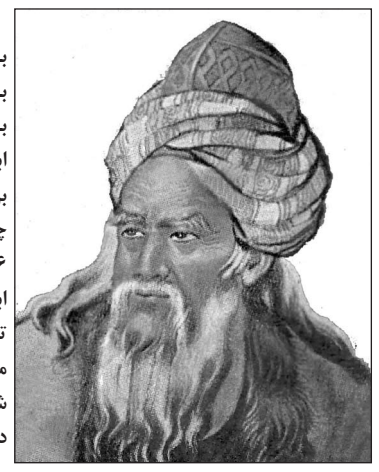
فرامـوش نبایـد کرد کـه هیچ انسـانی بی عیـب و نقص نیسـت و هر کس به نوعی دارای اشکال و خطاست. بنابراین نباید توقع داشـت که همیشـه زندگی بر پاشـنه موفقیت و خوشـبختی بچرخد ولی باید کوشید و تلاش کرد که زندگی سـالم توام بـا بهترین ها را برای خود مهیـا نمود ولی اگر در این مسیر موفقیت حاصل نگردید نباید خود را سرزنش کرد و کام شـیرین را فقط برای دیگران دانسـت چرا که آنچه در این رهگذر نصیب ما می شـود آن حقیقتی اسـت که ما خود خواسـته ایم و بـه اندازه همـان تلاشـمان رویاهایمان رنگ واقعیت به خود گرفته و تحقق یافته است.

زندگـی هر روز فرصت تازه ای اسـت با اتفاقات جدید که بایـد از رویدادهای خوش یمن آن بهره جسـت و در مسـیر اتفاقات ناخوشایند آن با تدبیر و تلاش گذشت کرد. بکوشیم از لـذت حیات و ثمـره زندگی خود به بهترین شـکل ممکن بهره بجوییم چرا که داشتن یک زندگی خوب حق ماست.

لذا زیباسـت اگر به تمام جنبه های زندگی خود بها دهیم و بپذیریم که همیشـه به خواسـت ما پیش نمـی رود و باید به نظرات دیگران هم احترام گذاشـت و از بزرگان و نخبگان جامعه کمک گرفت.

ما نمی دانیم فردا برای ما چه ارمغانی خواهد داشت اما می توانیم منتظر بهترین ها باشیم. بهترین هایی که فقط با خرد و اندیشه خود می توانیم برای خود بسازیم اما باید از زندگی خـود درس بگیریم و همواره بدانیم که در چه شـرایطی قرار داریم و خواهان چه شرایطی هستیم.

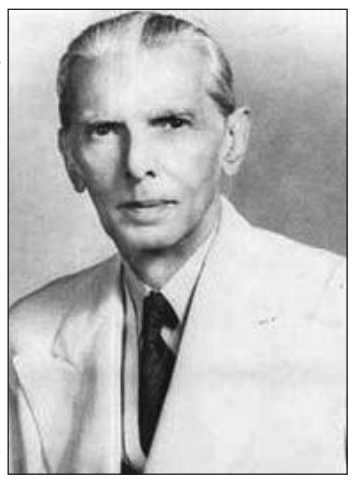
ابوسعید ابوالخیر



ابوسعید فضل الله بن احمد بن محمد بن ابراهیم مشهور به شیخ ابوسعید ابوالخیر از عارفان بزرگ و مشهور سده چهارم هجری در سال ۳۴۶ هجری در میهنه ابیورد که اکنون تابع ترکمنستان است، متولد و در سال ۴۲۷ شمسی در میهنه درگذشت.

وی یکی از عالمان مسلمان و از مبتکران قالب رباعی در شعر فارسی است. گویند سه شبانه روز با ابوعلی سینا خلوت کرد و وقتی از ابوعلی سینا پرسیدند شیخ را چگونه دیدی؟ گفت: ما هر چه می دانیم او می بیند و وقتی از شیخ ابوسعید پرسیدند ابوعلی سینا را چگونه دیدی؟ گفت: هر چه ما می بینیم او می داند. البته در ایران نیز در خراسان رضوی دو جا به عنوان آرامگاه شیخ ابوسعید معروف است: در روستای مهنه شهرستان مه ولات دیگری روستای میون دشت کدکن در شهرستان جلگه رخ.

محمدعلی جناح

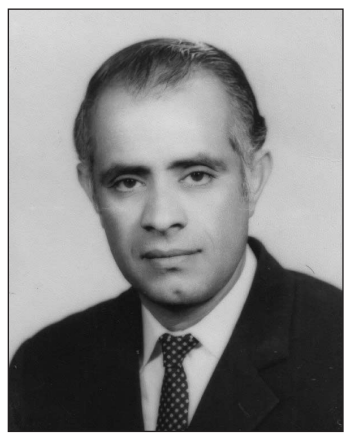


محمدعلی جناح در سال ۱۸۷۶ میلادی در کراچی متولد و در سال ۱۹۴۸ میلادی در کراچی درگذشت.

وی بنیانگذار کشور پاکستان، مذهب او شیعه اسماعیلی بوده است. شغل او وکالت بود و به دلیل سخت کوشی و انضباط فکری خیلی زود به مراکز قدرت رسید. در سال ۱۹۰۵ به طور رسمی وارد سیاست شده و عضو حزب کنگره ملی هند گردید ولی با اهداف حزب به مخالفت پرداخت. به طور غیر رسمی از فعالیت حزب مسلم لیگ که توسط مسلمانان تاسیس شده بود حمایت می کرد و فعالیت این دو حزب با کوشش های محمدعلی جناح به استقلال پاکستان انجامید.

وی از تعصب های فرقه ای اجتناب و یکی از بهترین نمایندگان اتحاد مسلمانان با هندوها شد. وحدت و اتحاد مسلیمن از اهداف محمدعلی جناح بود.

زنده یاد محمدامین کمالی در نگاهش مکتب عشق بود



تدریس و با بچه ها بودن، اصلا فرهنگی بودن حالت ویژه و متفاوت دارد. معلم که الفبای زندگی را از سرچشمه نگاهش می آموزیم جایگاهی ویژه دارد. محمدامین کمالی از این تبار بود. در اوز متولد و پس از ۹۰ سال عمر سرانجام در ۲۰ آذر ۹۶ در شیراز رخ در نقاب خاک کشید و امروز روز یادکردن از معلمی آشنا با چهره ای مهربان که از معلمی تا شهرداری و معاون مدیرکلی را در کارنامه دارد، است.

او در موسیقی نیز هنرمند بود. دانش آموز که بودیم به او می گفتیم ورق های دفتر ما سیاه می شوند و گیسوان تو سپید و او می گفت: افتخار من، سربلندی بچه های اوز است. محمدنور کاریانی می گوید: در سال ۵۵ دبیرستان ابن سینا بندرعباس را دگرگون کرده و به سمت معاون مدیرکل آموزش و پرورش هرمزگان منصوب شد.

دکتر محمدرفیع صدیقی اولین دندانپزشک اوز



محمدرفیع صدیقی که پدرش تاجر و در شهر کرمان دارای تجارتخانه بود، توسط حکام دربار آن زمان به لقب «صدیق التجار» هم مفتخر شد.

دکتر صدیقی در تجارتخانه پدرش در کرمان مشغول کار بود که همراه پدرش به هندوستان رفت و در آنجا به تحصیل علم دندانپزشکی تجربی پرداخت.

وی به اوز برگشت و مسکن دردهای دندان مردم شد. سالها در این شغل به مردم لارستان خدمت کرد. و آوازه طبابتش در اقصی نقاط جنوب فارس پیچید. مطب او در خانه اش بود و بنا به نوشته عنایت اله نامور صندلی دندانپزشکی او برقی نبود و با حرکت پا باعث به حرکت درآمدن مته های تیز او برای سوراخ کردن و پر کردن دندان بود.

دکتر صدیقی سالها در جمعیت شیروخورشید سرخ (هلال احمر) اوز انجام وظیفه می کرد. و مدتی نیز به عنوان نماینده بخش اوز عضو شورای شهرستان لارستان بود.

۲۰۰ سال حضور اوزیها در هند



عنایت اله نامور

اوزی ها از قدیم در هند حضور داشته اند و سابقه این حضور به اوایل دوره قاجار می رسد. حتی بعضی از آنها مدتها در هند ماندند و به اوز بازنگشتند. مثلا معروف است که ملاجعفر ۲۵ سال در هند ماند.

توجه می دهم که هند در آن زمان مستعمره انگلیس بود آن هم در عصر ملکه ویکتوریا. که در زمانه خویش از پیشرفته ترین کشور های سرمایه داری محسوب می شد.

اوزیها در هند از پولدارها بودند و از کسانی بودند که با امکانات پیشرفته روز در ارتباط بوده اند. مثلا معروف است که بعضی ار آنان با لباس های رسمی دوکلته و کلاه سلیندری پا به پای انگلیسی ها در مسابقات اسب دوانی شرکت کرده و شرط بندی می کردند.



آثار این حضور در بیشتر خانه ها سران اوز قدیم یافت می شود. آثاری مانند ظروف چینی ساخت انگلیس یا بلور الات با رفتن یا چراغ های لامپا ساخت آلمان که با خود از هند می آوردند.

از دیگر این تاثیرات چاپ اولین کتاب یک اوزی در هند است که آن کتابی است به شعر از ملا محمد هادی کرامتی که در سال ۱۳۱۸ قمری یعنی ۶ سال قبل از انقلاب مشروطیت بوده است (۱۳۰ سال قبل) . وجالب توجه این که این کتاب در واقع اولین کتاب چاپ شده از یک لارستانی محسوب می شود.

از دیگر اثرات این حضور حشر و نشر با روشنفکران ایرانی و غیر ایرانی در هند بود که چاپ اخباری از اوز در روزنامه حبل المتین نمونه ای در این زمینه است. در کتاب تاریخ دلگشای اوز وقتی که صحبت از هجوم فتح علی خان گراشی به اوز در سال ۱۳۱۱ قمری در میان است مرحوم کرامتی از سیل تلگرافهایی که از بمبئی در این باره مخابره شده است یاد می کند که خود نشانه کثرت اوزی های مقیم در هند است. وجود چندین واژه در گویش اوزی که منشا هندی یا انگلیسی دارد هم قابل ذکر است کلماتی مانند: توجوری - پتیتا -تماتا و... . دیگر می توان به فرستادن جوانان اوزی به هند برای تحصیل اشاره کرد که خود دکتر شفایی یکی از آنان است.

به هر صورت حضور اوزی ها در هند از حدود ۲۰۰ سال قبل مایه تغییرات پر دامنه ای در اوز بوده است. امید است که در آینده بیشتر بتوان در باره این حضور پژوهش کرد تا دامنه های آن هر بیشتر روشن گردد.

دکتر شیخ محمدخان نماینده لارستان در دوره نهم مجلس شورای ملی



رسول احمدلو - لار

مروری بر زندگانی (دکتر شیخ محمدخان احیاء الملک) نماینده لارستان در دوره ی نهم مجلس شورای ملی

شیخ محمد خان احیاء الملک در سال ۱۲۴۳ه.ش در تهران به دنیا آمد. پدر وی، علینقی زرگرباشی ملقب به صنیع الممالک فرزند ابوطالب زرگر اصفهانی در سال ۱۲۵۸ه.ق متولد شد. علینقی زرگرباشی در اوایل عمر از محصلین و طلاب و از شاگردان حاج شیخ عبدالنبی مجتهد نوری بوده و علوم قدیمه را خوب می دانسته است. در اواخر سلطنت ناصرالدین شاه، قسمتی از امور زرگری دولت به او محول شد و بعد ملقب به زرگرباشی و صنیع الممالک گردید.

در زمان سلطنت مظفرالدین شاه تمام کارهای صندوق خانه که مربوط به جواهر و زرگری بود به او محول شد. صنیع الممالک در سال ۱۳۳۳ه.ق تهران در گذشت. شیخ محمدخان احیاء الملک تحصیلات مقدماتی را در تهران به اتمام رسانید و فقه و اصول و حکمت الهی (فلسفه) و حکمت طبیعی (طب قدیم) را نزد استادان وقت فرار گرفت. سپس به دارالفنون راه یافت و در شعبهٔ طب به تحصیل مشغول گردید. در دورهٔ تحصیل در دارالفنون، پانزده تومان مقرری برای وی تعیین و نشان نقره به او اعطاء شد. پس از گذراندن تحصیلات در دارالفنون، برای تحصیل طب به پاریس رفت و در رشتهٔ پزشکی به ادامهٔ تحصیل پرداخت و بعد از گذراندن دوره ای زیر نظر کالزوسکی و پرفسور آبادی، در چشم پزشکی تخصص گرفت و رسالهٔ خود را در آن رشته نوشت.

دکتر شیخ در سال ۱۲۶۹ه.ش/۱۳۱۷ه.ق به ایران بازگشت و به سبب توفیق در معالجهٔ بیماری بواسیر ناصرالدین شاه، در زمرهٔ پزشکان خاص وی جای گرفت. هنگامی که به امر شاه به مداوای امین السلطان، صدراعظم وقت می پرداخت با او عهد مودت بست و طبیب مخصوص و ملازم صدراعظم گردید. بدین ترتیب وی به سیاست پیشگان پیوند خورد و پا به عرصهٔ سیاست نهاد. در سال ۱۲۷۶ که امین السطان از صدارت معزول و به قم تبعید شد، شیخ محمد خان نیز با او به قم رفت و بعد از اینکه امین السلطان دوباره به صدارت رسید شیخ محمد نیز در ردیف اطبای مشهور همایون درآمد و به تقاضای صدراعظم و موافقت شاه، ملقب به احیاء الملک گردید. وی در این دوران ضمن کار طبابت، عهده دار تدریس طب در دارالفنون نیز شد.



احیاء الملک در سال ۱۲۸۴، از سوی وزیر علوم و معارف وقت به معاونت جورج فرانسوی، استاد طب دارالفنون برگزیده شد تا تقریرات او را برای دانشجویان شرح و ترجمه کند. اندکی بعد در همان سال، احیاء الملک به فرمان عین الدوله، صدراعظم وقت، با آنکه به قول ملک زاده این طبیب نه آمادگی شنیدن سخنان جدید را داشت و نه از امور و مسائل سیاسی سردر می آورد، دستگیر و به اروپا تبعید شد. احیاء الملک به روشنی سبب تبعیدش را نمی دانست. اما دوستی و نزدیکی او با امین السلطان سبب محکومیت او و به تبعید بوده است.

پس از بازگشت از تبعید، علی قلی خان سردار اسعد بختیاری او را پزشک خود خواند و در سال ۱۲۹۱ با او به سفر فرنگ رفت. در این دوران، احیاء الملک پیوسته با رجال و شخصیت های سیاسی معاشرت داشت و در دارالفنون، تاریخ طبیعی درس می داد. پس از مرگ علی قلی خان بختیاری، احیاء الملک از نزدیکان پسر او، جعفرقلی خان امیر بهادر شد و تا پایان حیات سیاسی او، همواره در سفر و حضر، طبیب مخصوص و ندیم و مشاور او بوده است. دکتر شیخ در بهمن ۱۳۰۴، پس از آنکه چند ماهی در سمت کفالت صحیهٔ (بهداری) کل کشور قرار داشت، از مقام خود استعفا کرد و در اسفند همان سال به عنوان پزشک با وزارت پست و تلگراف که جعفر قلی اسعد بختیاری تصدی آن را به عهده داشت قرارداد یک ساله به امضاء رسانید و در سال ۱۳۰۶، همراه با خان بختیاری سفری به آلمان رفت.

نزدیکی او با جعفرقلی خان بختیاری، که نفوذ و قدرت سیاسی وی پیوسته افزون تر می شد، سبب آشنایی بیشتر دکتر شیخ با دولت مردان و دربار شد و در چندین سفر داخلی رضا شاه، احیاء الملک به همراه خان بختیاری در التزام رضاشاه بود. احیاء الملک در سال ۱۳۰۹ در دوره ی هشتم مجلس شورای ملی با کسب ۸۴۳۰ رأی از مجموع ۱۰۱۱۱ رأی از سیرجان به نمایندگی مجلس شورای ملی انتخاب گردید. در دوران نمایندگی مطب وی دایر بود و هیچ گاه از بیماران خود پولی بابت معاینه دریافت نمی کرد. پس از تأسیس فرماسونری در ایران، وی در لژ بیداری ایران عضویت یافت و نشان های مختلفی از دولت فرانسه دریافت کرد. دکتر شیخ سرانجام در بهار ۱۳۱۷ درگذشت و در امامزاده عبدالله شهر ری به خاک سپرده شد. از وی کتابی به نام طب الناظرین به یادگار مانده است.

سند مهم تاریخی درباره خلیج فارس



عبدالوهاب کرامتی

آیا ترامپ درسی خوانده است و سوادی دارد یا در بی سوادی بجائی رسیده است؟

آیا با جغرافیای جهانی هم آشنائی دارد یا اصلاً نمی داند جغرافی چیست؟

آیا از تاریخ سیاسی کشورش هم چیزی می داند یا فکر می کند آمریکا از روز انتخاب او تولد یافته است؟

آیا به سخنان رسمی روسای جمهور کشورش از بدو شروع جمهوریت تا پایان دوران ریاست جمهوری اوباما فهم گوش دادن به رادیو و تلویزیون کشورش هم نداشته است که بداند همه روسای جمهور آمریکا در سخنرانی های رسمیشان نام خلیج فارس را بطور آشکار گفته اند و در تمام اسناد آن دولت ها هر جا صحبت از خلیج فارس بوده مهر و امضاء کرده اند؟

اکنون برای اطلاع هم میهنان عزیز تلگراف رهبر فقید مصر جمال عبدالناصر به نویسنده ای در بحرین را با ترجمه فارسی همراه با اصل عربی آن در هفته نامه وزین پسین اوز چاپ و به نظر خوانندگان محترم می رسد:

متن پیام تبریک سال نو هجری جمال عبدالناصر رهبر فقید مصر به یک نویسنده عربی.

۱۹۵۴/۸/۳۰

استاد بزرگوار ابراهیم العریض باشگاه نیروی دریائی بحرین خلیج فارس

تبریکات مرا به خاطر فرا رسیدن سال نو هجری پذیرا باشید.

جمال عبدالناصر

حالا ببینیم این استاد ابراهیم العریض کیست؟ وی نویسنده کتاب سرزمین شهدا (فلسطین) می باشد که یک جلد آن کتاب را برای دولت مردمی فلسطین می فرستد که پس از دریافت کتاب دولت مردمی فلسطین تشکرات خود در نامه ای اعلام می دارد.

ترجمه فارسی این نامه به شرح زیر است:

۱۹۵۲/۲/۱۲ برابر ۱۷ جمادی الاول ۱۳۷۱ هـ . ق

استاد بزرگوار ابراهیم العریض

با سلام و احترام

اما بعد – با کمال احترام کتاب گرانبهای شما به نام سرزمین شهدا (فلسطین) را دریافت نمودیم و بابت این شاهکار ادبی تقدیر و احترام خود را به شما تقدیم می داریم که در آن به بهترین وجه فاجعه فلسطین را به تصویر کشیده اید و امت اسلامی را تشویق به پس گرفتن این سرزمین مقدس اسلامی از صهیونیست های متجاوز کرده اید.

از خداوند خواستاریم امثال شما را که به وطن خدمت می کنند بیشتر کند.

امضاء و مهر رئیس اداره موزه و میراث فرهنگی



زبان لارستانی دارای ۹ گویش اصیل است



زبان لارستانی که از گویش های مهمی چون گویش لاری، اوزی، گراشی، بستکی، خنجی، فیشوری، فداغی، بیخه ای و ... تشکیل شده است، از کهن ترین گویش‌ها و یا کهن ترین زبان های ایرانی است و اساتید زبان‌شناس آن را ادامه زبان پهلوی ساسانی می‌دانند. این گنجینه گرانبهای گویش‌ها مدتی است که در مخاطره قرار گرفته و در حال نابودی است. خانواده ها ساکن در لارستان و بیشتر اهالی شهر لار سعی می کنند با فرزندان خویش فارسی صحبت کرده و فرزندان را از یادگیری گویش یا زبان لارستانی منع می کنند و این عمل بزرگ ترین اقدام در جهت فراموشی زبان لارستانی و گویش های زیبای نام برده شده است.

متاسفانه سهم ادبیات مکتوب این گویش‌ها در منطقه کم است و بیشتر آنچه در دسترس پژوهندگان و محققان قرار گرفته است گفتار به گفتار و به صورت شفاهی و غیر مکتوب است. بنابراین ما باید قدردان افرادی باشیم که در این زمینه با کوشش و فعالیت سعی کرده اند که آثار مکتوب را به ویژه در موضوع اشعار محلی ثبت و ضبط کنند. به دلایل مختلف از جمله در موضوع نگارش و آوانگاری کمتر اشعار مکتوب از گذشتگان را در دست داریم. شاعران چندان تمایلی به نگارش اشعار خویش نداشته اند که واقعاً نوشتن شعر به گویش محلی بسیار سخت و مشکل بوده است. بنابراین آنچه امروز می خوانیم یا می شنویم از طریق سینه به سینه نقل شده و به دست ما رسیده است. در لارستان و جنوب شرقی استان فارس از شاعران به نام قدیمی نام برده می شود و زمانی که سعی در تحقیق و تفحص می‌شود کمتر با اشعار کتبی آنان برخورد می‌کنیم حتما نام صحبت لاری، افسرده لاری، مظفر بستکی، مولوی اوزی و ... را شنیده اید ولی در دفاتر و کتاب‌ها، شعری از آنان دریافت نمی‌کنیم مگر آن اشعاری که توسط نویسندگان و پژوهشگران معاصر از زبان افراد دیگر نگارش کرده و به ثبت رسانده اند. از نگاهی دیگر به دلیل فقر فرهنگی شاعران محلی سعی می کردند بیشتر در وصف یار و عشق شعر بسرایند که مورد تمسخر افراد خاص و سرشناس قرار گرفته و این ویژگی باعث شده تا شاعران محلی نه تنها در سرودن اشعار محلی تشویق نشده بلکه موجب دلسردی و خاموشی آنان نیز فراهم می شد.

علاوه بر آن، شاعران محلی هیچگونه پشتوانه مالی و تشویقی نداشته و در مقایسه با شاعران پارسی گوی که پیوسته مورد حمایت دربار و حکام قرار می‌گرفتند آنان مورد تمسخر بوده و بعضاً شاعران را عاشقان بی درد می‌خواندند. بنابراین تائب اوزی، مولوی اوزی، صحبت لاری، مظفر بستکی، صنعت فداغی، باقر فداغی که شعر سروده اند افرادی با عقاید محکم، استوار، اهل قلم و متین بوده اند که با شرایط آن روزگار سخت مبارزه و شعر گفته اند.

در پایان باید گفت زبان لارستانی دارای ۹ گویش اصیل باستانی که همه باید سعی در حفظ آنها داشته و در استمرار و ثبت و ضبط گویش ها از هیچ کوششی فروگذاری نکنیم. این ۹ گویش عبارتند از: ۱- لاری ۲- اوزی ۳- گراشی ۴- خنجی ۵- بستکی ۶-فرامرزی ۷-فیشوری ۸- فداغی ۹- بیخه ای

چند واژه و اصطلاح به گویش فیشور

دبی- عنایت الله نامور: گویش فیشور (پشور) در بخش اوز لارستان از جمله گویش های زبان لارستانی است که مورد توجه پژوهشگران و زبانشناسان قرار گرفته است. این امر پس از این رخ داد که استاد احمد اقتداری متن نامه ای به این گویش را از مرحوم ملا نظام سلیمانی فیشوری به همراه حدود دویست چهل واژه و اصطلاح این گویش را در مجله ی راهنمای کتاب در اوایل دهه پنجاه شمسی معرفی کرد .وی هنگام معرفی گویش فیشوری به اهمیت این گویش و وجود واژه های قدیمی و مربوط به آیین های زردشتی از جمله جشن سده در این گویش اشاره کرده است. جهت آشنایی با این گویش چند واژه فیشوری آورده می شود.

آوا نویسی	فیشوری	فارسی
Madon	مَدَن	نهر کوچک
pāzāl	پازال	کفش - گیوه
tazg	تَزگ	تَم - ترشح
pelandi	پلَندی	اهل طرب
pelplake	پل پلاکِ	خیلی نازک
laĉer	لَچِر	لاغر
kalovel	کل وَل	سست و بی بنیان
kowper	کَو پِر	سبد از ساقه گندم
lantar	لَنتَر	دراز — بد قواره
soĉok	سَچَک	زانو زدن
tifaki	تیفَکی	کمی
Sok	سَک	پهلو
hababak	هَبَبَک	داد و فریاد
Ĉoo behleyom	چو بِهلِیَم	چکار کنم
Ma dovale	مَ دَوَلِ	مجبورم
seniz	شنیزِ	عطسه
menak	مَنَک	خنده
motaške	مَ تَشکِ	اورا عصبانی کردم
palûk	پَلَک	گیسو

در گفتگو با رامین محمدزاده کتابفروش فعال اوز:

خوانندگان کتاب، بازماندگان سلسله جبال فرهنگند

این روزها شهر حال و هوای دیگری دارد همه به دنبال فعالیت در مورد کتاب و کتاب خوانی هستند تا بتوانند اوز را به عنوان شهر پایتخت کتاب ایران معرفی کنند. سال قبل اوز به عنوان اولین شهر خلاق در ترویج کتابخوانی معرفی شد. در همین جنبش و جوش های پایتختی کتاب رامین محمدزاده یکی از فعالین و کتابفروش شهرمان خواستار مصاحبه کوتاهی شد که ما هم قبول کرده و منتظر ایشان شدیم تا برای مصاحبه به دفتر نشریه بیایند.

صبح روز دوشنبه مشغول کار خود بودیم که رامین محمدزاده با کیسه ای از کتاب وارد دفتر شده و آمادگی خود را برای انجام مصاحبه اعلام نمود. حس خوبی بود که اول صبح کتاب هدیه بگیریم و به بحث و گفتگو در مورد کتاب و کتابخوانی بنشینیم.



گزارشگران: حمیرا نامدار و مریم سمیعی

رامین محمدزاده متولد سال ۱۳۵۸ در شهر اوز از سال ۱۳۷۲ شروع به کار کرده است و در حدود ۱۵ سال شغل های مختلفی همچون عطر و ادکلن فروشی، ظرف فروشی، پوشاک را در بندرعباس تجربه کرده است. به خاطر دلبستگی که به شهر و زادگاهش داشت تصمیم گرفت برای همیشه به اوز بازگردد.

می گوید وقتی که به اوز برگشتم در رابطه با شغلم هیچ تصمیمی نگرفته بودم که با آقای عبدالرحیم احمدی از طریق یکی از دوستان آشنا شدم که می‌گفت شغل بی‌دردسر و ترو تمیزی است و اسمش هم خوب است چون بیشتر با افراد تحصیلکرده و فرهنگی سروکار داری. من هم قبول کردم و از آن روز به بعد شدم کتابفروش. وقتی که این مغازه را تحویل گرفتم با نام کتابفروشی امام محمد غزالی معروف بود و از آن روز تاکنون میزبان دانش‌آموزان و دانشجویانی هستم که خاطرات زیادی از خرید کتاب و نوشت‌افزار از این کتابفروشی دارند. البته آن روزها بازار خرید و فروش کتاب هنوز داغ بود و تعداد کتاب‌های داخل مغازه‌ام هم بیشتر از لوازم‌التحریر بود چون مردم، از کتاب‌های دینی و داستانی استقبال می‌کردند و من مشتری‌های خاصی در این منطقه داشتم که پیگیر کتاب‌های جدید بازار بودند. نسل جدید خیلی کتاب نمی‌خرد چون رقیب‌های زیادی مثل موبایل و تبلت و وسایل رایانه‌ای دیگر برای کتاب پیدا شده و به قول معروف تکنولوژی پیشرفت کرده است. به خاطر همین می‌توانم بگویم که الان ۸۰درصد از وسایل داخل مغازه‌ام را لوازم التحریر تشکیل داده و مابقی هم کتاب‌های کمک درسی، دینی، روان شناسی و داستان است.

رامین محمدزاده نیز مثل خیلی دیگر از کتابفروشی‌ها به‌خاطر کم شدن مطالعه، کم رونق شدن بازار کتاب و به وجود آمدن وسایل ارتباط جمعی اینترنتی، مغازه کتابفروشی‌اش را تبدیل به لوازم‌التحریرفروشی کرده تا امورات زندگی‌اش را بگذراند.

محمدزاده شغلش را بسیار دوست دارد هر چند از نظر مادی دوست داشت شغل دیگری داشته باشد. ولی قلباً کتابفروشی را که یک شغل ساده و پاک است را دوست دارد.

او می گوید: قبلاً هفته ای ۱۰۰ تا ۱۵۰ تک فروشی کتاب داشتم ولی الان شاید ماهی به ۲۰ کتاب هم نرسد. به همین دلیل امروزه کمتر کسی جرات می‌کند روی مغازه کتابفروشی سرمایه‌گذاری کند. حتی فروش لوازم‌التحریر هم خیلی با استقبال مواجه نمی‌شود به هرحال باید دخل ما کتابفروش‌ها با خرجمان بخواند و از طرفی این‌قدر در بازار دست زیاد شده که احتمال ضرر خیلی زیادتر از سود است. البته برای جلوگیری از این کساد بازاری کتابفروشی های اوز از قبیل: کریما، دانش، فرید، مولوی، آفرینش متحد شده و تصمیم گرفته ایم که هر کتابفروشی در یک زمینه خاص کتاب فعالیت کنند. مثلاً کتاب های دینی مختص به کتابفروشی غزالی و کتاب های کمک درسی در کتاب فروشی فرید و کتاب فروشی های دیگر نیز در زمینه های دیگر می توان یافت.

او خرید کتاب هایش را از شهرهای تهران، شیراز، سنندج، ارومیه خریداری می کند. البته سعی می کند در همه نمایشگاه های بزرگ کتاب شرکت کند و از کتاب هایش بهره مند شود. همچنین نمایشگاه کتاب بندرعباس را بعد از نمایشگاه تهران بهترین و پررونق تر از دیگر استانها می داند. خوبه که بدانیم آقای محمدزاده توانسته است در سال ۹۳ بهترین کتابفروشی نمونه بین استان های فارس و کهکیلویه و بویراحمد را به خود اختصاص دهد.

بعضی اوقات که مشتری ها خاص جهت خرید کتاب برای هدیه دادن به کتابفروشی مراجعه می کنند آنها را از نظر خرید کتاب راهنمایی کرده که چه کتابی برای چه رده سنی مناسب است تا خریداری کنند و همچنین با نویسندگان محلی نیز همکاری های لازم را جهت فروش کتابهایشان و حمایت از آنها داریم.

جالب اینجا بود که وقتی سوال کردیم آیا خودتان هم کتاب مطالعه می کنید؟ می گوید: فضای مجازی روی خود من هم تا حدودی اثرگذار بوده البته سعی می کنم کتاب ها را مطالعه کنم تا اگر مشتری سوالی در مورد کتاب داشت بتوانم پاسخگو او باشم. هر چند خودم دوست دارم که کتاب هایی همچون بوستان و گلستان که دارای داستان های کوتاه و پند آموز هستند را مطالعه کنم. من فکر می‌کنم موبایل و اینترنت و شبکه‌های متعدد تلویزیونی جای کتاب را گرفته‌اند هرچند مفید بودن آنها به اندازه کتاب نیست. الان ازکودک تا بزرگسال و حتی افراد مسن هم راحت در پارک‌ها می‌نشینند و از موبایل برای سرگرمی و اوقات فراغتشان استفاده می‌کنند و اینترنت منبع خوبی برای دریافت پرسش‌ها از کتاب‌های درسی شده و تا حدودی جوابگوی محصل‌ها و دانش‌آموزها است. اما با این حال کتاب هنوز از خانواده‌هایی مثل خانواده ما دور نشده و هر شب باید برای دخترم کتاب داستان ببرم تا بخواند و پسر خردسالم نیز در کنار خواهرش به کتاب علاقه مند شده است و کتاب هنوز همچنان در سبد اصلی خرید خانواده جا دارد.



محمدزاده می گوید: تا چند سال پیش افرادی هم بودند که به طور مرتب روزانه یک کتاب را خریداری می کردند. ولی الان به دلیل قیمت بالای کتاب ها و گران شدن آنها فروش بسیار کم شده است. قبلا کتاب ها را امانت می دادیم ولی به خاطر وجود کتابخانه های که در سطح شهر احداث شده است این کار را کنار گذاشته و فقط فروش کتاب داریم. به نظرم موضوع کتاب خواندن مردم چیزی نیست که به زور به آنها تلقین شود ولی می توان یک محیطی را فراهم کرد تا مردم به سوی کتاب خوانی روی آورند. دقیقاً مثل کاری که فروغ هاشمی رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اوز برای کشاندن مردم به سمت کتاب و کتاب خوانی در سطح شهر و منطقه انجام می دهند که جا دارد تشکری ویژه نیز از ایشان و همکارانشان که در حیطه پایتختی کتاب تلاش های زیادی می کنند، داشته باشیم. هر چند ما نیز برای کمک و همکاری با ایشان اعلام آمادگی کرده ایم تا به هدفمان که همان پایتختی کتاب ایران است برسیم.

همچنان خیرین در حیطه کاری ما هم دخالت دارند و حمایت های خود را از مردم نیازمند دریغ نمی کنند. مخصوصاً در ماه مبارک رمضان کمک هزینه خرید برای مردم در نظر می گیرند.

در ادامه یادی می کند از مرحوم محمود پیرزاد اولین کتاب فروش شهر اوز که بنیانگذار این شغل فرهنگی در شهر بوده است. و خاطره های که از ایستادن در صف های طولانی برای خرید یک پاک کن و یا یک کتاب داشته است را برایمان بازگو می کند.

رامین محمدزاده کتابفروش نمونه از شهر اوز با عشق و علاقه خاص می گوید: کتاب انسان ساز است. خداوند نویسنده «ن والقلم» است. خداوند شعر را آفرید تا کتاب آفرینش را ترجمه کند و من می گویم خوانندگان کتاب، بازماندگان سلسله جبال فرهنگند.

گفتگو با دکتر افسانه شعبان نژاد شاعر طبیعت گرا:

حتما از بین بچه های اوز نویسنده، شاعر و تصویرگر خواهیم داشت



افسانه شعبان نژاد نویسنده و شاعر کودک و نوجوان، متولد سال ۱۳۴۲، متاهل، دارای دو فرزند و دارای مدرک دیپلم علوم تجربی، لیسانس زبان و ادبیات فارسی، فوق لیسانس ادبیات نمایشی، دکترای هنر.

گزارشگران: حمیرا نامدار و مریم سمیعی

از سال ۱۳۶۰ شروع به کار کردم و شعر گفتم ولی به نظر خودم اولین شعر تخصصیم در سال ۶۴ در زمینه کودک و نوجوان با نام «پدرم باغبان این باغ است» که در مجله کیهان بچه ها چاپ شد.

وقتی در فرودگاه لارستان با استقبال تعداد زیادی از دوستان روبرو شدم فهمیدم که به شهر کتاب خوان و کتاب دوست و فرهنگی وارد شده ام و این موضوع خیلی برایم خوشحال کننده بود.

تا به حال اسم اوز را نشنیده بودم ولی به واسطه احمد اکبرپور که خود چندین بار به اوز آمده است، دعوت شدم که من نیز با تعریف های اکبرپور بیشتر مشتاق شدم تا به این شهر بیایم.

برنامه با بچه ها خیلی خوب است و با این دعوت ها یک پنجره از طرف شاعر و نویسنده به سمت بچه ها باز می شود.همین که در جمع بچه ها حضور پیدا می کنیم این خود موفقیت آمیز است.

وقتی که به مجتمع آفرینش وارد شدم و کتاب های خودم را در دست بچه ها دیدم تعجب کردم و این نشان از این بود که مربیان بچه ها واقعا تلاش کرده و در زمینه کتاب و کتابخوانی با آنها کار کرده اند.

در این مدت کوتاه که با بچه های اوز در ارتباط بودم آنها را کودکانی شاد، با نشاط و اهل کتاب دیدم. در برنامه ای که دانشگاه آزاد داشتم یکی از کودکان حین برنامه تصویر من را نقاشی کرده بود و کودکان مجتمع آفرینش نیز شعر و قصه های من را به زیبائی به نمایش در آوردند. من فکر می کنم حتما از بین این بچه ها نویسنده، شاعر و تصویرگر خواهیم داشت.

من تلاش می کنم در آثارم حالا چه قصه و چه شعر از دنیای بچه ها الهام بگیرم یعنی حتما یک شعر یا یک قصه ای بنویسم که بچه خودش را در آن شعر و قصه ببیند. یعنی چیزی ننویسم که در ذهن و دنیای بچه نیست و سعی می کنیم زبان کار ما، نزدیک به زبان بچه ها باشد.

من یک فرد طبیعت گرا هستم و خیلی دوست دارم بین بچه ها، مخاطبانم و طبیعت یک پلی بزنم و بچه ها را با دنیای اطراف خودشان آشنا کنم. من به عنوان یک انسان به هر چیزی احترام می گذارم حتی سنگ و سعی می کنم که مخاطب من هم این حس را داشته باشد و طبیعت را دوست بدارد و حتی به سنگ ها هم به عنوان یک موجود زنده نگاه کند و....

برای نوشتن برنامه خاصی ندارم. شعر هر وقت دلش بخواهد به ذهنم می آید و خدا را شکر تا جایی که فهمیدم بچه ها آثارهایم را دوست دارند و کارهایم مورد توجه شان قرار گرفته است. سعی می کنم هیچ وقت به هیچ کاری دلبسته نشوم چون اگر دلبسته شدم به دنبال خلق آثار بهتر نمی روم و همیشه امیدوار به کاری هستم که هنوز انجام نداده ام و قرار است فردا و فرداهای دیرتر انجام دهم.

من بیشتر با شاعر و نویسندگانی که در حیطه کاری خودم هستند در ارتباطم از جمله: مصطفی رحمان دوست، شکوه قاسم نیا، اسداله شعبانی، جعفر ابراهیمی، مهری ماهوتی و ... و چون خود مسئول شورای شعر انتشارات کانون هستم بیشتر با شاعران و نویسندگان پیشکسوت و جوان ارتباط دارم.

اولین کتابی که از من چاپ شد مجموعه داستانی به نام « نه من نمی ترسم» و آخرین کتاب هم مجموعه شعر چهار جلدی به نام «با من دوست باش» است که از بین آثارم رمان «صدای صنوبر» را دوست دارم چون فضای رمان فضای دوره کودکی خودم است.

شعرهائی که می گویم روحیه کودکانه دارد و این برای من موهبت الهی است چون بچه ها دنیای زلالی دارند و این موضوع باعث شده که من همیشه کودک بمانم. و از کارم بسیار راضی هستم و اگر دوباره متولد بشوم باز هم این شغل را انتخاب می کنم.

برای موقعیت کاری ایم به کشورهای ایتالیا، آمریکا، ترکمنستان، استرالیا و... سفر کرده ام و و ترکمنستان را از همه بهتر دیدم.

هر انسانی چه زن و چه مرد با تلاش به هر چی که می خواهد می تواند برسد. تلاش خیلی آدم را به خواسته هایش نزدیک می کند.

با فضای مجازی می توان ارتباط بیشتر با مخاطبان و دنیای اطراف داشت. دوستان آثار خودشان را از طریق تلگرام، ایمیل و .. به دست من می رسانند و من جواب می دهم و این دنیای مجازی بسیار مفید است.

خود نیز انتشاراتی به نام «لو پِه تو» دارم که کلمه لوپه تو یک کلمه کرمانی است و به عروسکی می گفتند که با پارچه درست می شده است.

از بین شهر ها شیراز را خیلی دوست دارم و مردمانش را شاد و سرزنده می بینم.

از نظر من شعر برای تلطیف روح و بیان احساسات و بیان هدف هایی با زبان بسیار شیرین و جذاب برای مخاطب است.

هنر را بیشتر برای مردم دوست دارم چون هنری که برای مردم باشد همان هنر برای هنر است. و کسی که بتواند برای مردمش کار کند و حرف دل آنها را بزند، از زندگی آنها چیزی را بیان کند، هنرمند است. سعی کرده ام که هنرم برای مخاطبان باشد.

بین شاعری که برای بزرگسالان کار می کند با شاعری که برای کودک کار می کند تفاوت هایی وجود دارد. خیلی وقت ها از احساسات خودم گذشته ام و دارم برای احساسات یک بچه صحبت می کنم. شاید کسی وقتی شعر کودکانه را می شنود فکر می کند بسیار ساده است ولی اینگونه نیست و من می توانم به جرات بگویم که گفتن یک شعر کودکانه خیلی سخت از گفتن یک شعر برای بزرگسالان باشد و همیشه سعی کرده ام که کاری که برای مردم است کاری باشد که ارزش ادبی و هنری اش بالا باشد.

اولین خوانندگان و شنوندگان شعرها و قصه های من بچه هایم بودند. و جالب این بود که از نظرات آنها هم در پیشرفت کارم استفاده می کردم.

مشوق های من پدرم، مادرم، همسرم، معلمانم، و نهایتاً آقای رحمان دوست که مشوق اصلی من در این زمینه بودند و من همیشه خود را شاگرد ایشان می دانم.

به موسیقی خیلی علاقه دارم حتی دخترم نیز رشته موسیقی خوانده و بین سازها به هود، قانون و دف خیلی علاقمندم.

همسرم نیز رشته حقوق خوانده و بی نهایت به ادبیات علاقمند است و یکی از همراهان من در این زمینه بودند. اگر کمک های ایشان نبود من تا حالا این همه کتاب نداشتم.

و در آخر خوشحالم که باز هم توانسته ام در جمع بچه های یکی از کشورم باشم و امیدوارم که حضورم برای آنها مفید بوده باشد. از خدا می خواهم به من توفیقی دهد که هر روز بهتر از دیروز کار کنم و تا زمانی که هستم بتوانم برای بچه ها بنویسم.



دو طرح راهسازی با اعتبار ۵۰۰ میلیارد ریالی لارستان



دو طرح راهسازی با اعتباری حدود ۵۰۰ میلیارد ریال در لارستان افتتاح و یا عملیات اجرائی آن آغاز شد.

در آئین افتتاح و آغاز به کار این طرح ها، مهندس اسماعیل تبادار استاندار فارس گفت: باید در عرصه حمل و نقل جاده ای و توسعه راه استان به ویژه در منطقه لارستان تلاش بیشتری کنیم.

باقری فرد مدیرکل راه و شهرسازی لارستان گفت: جاده لارستان – جهرم و لارستان – بندرعباس یکی از محورهای ده گانه ترانزیتی و پرخطر و پر تردد کشور است و این محور جزء مهمترین محورهای شریانی کشور محسوب می شود. وی افزود: از سه راهی دبیران به سمت لار ۱۰۴ کیلومتر بوده که ۲۵ کیلومتر آن به بهره برداری رسیده است و ۳۰ کیلومتر آن در دست ساخت و ۴۹ کیلومتر آن هنوز به مناقصه نرفته است. و این محور که توسط استاندار کلنگ زنی شد نیز به طول ۸ کیلومتر بوده که با اعتباری افزون بر ۱۷۰ میلیارد ریال به مناقصه رفته است.

توانمندی های بخش اوز در اقتصاد و صنعت (۲)

در شماره قبل توانمندی های بخش اوز در زمینه جغرافیا و اقلیم را به طور مختصر چاپ کردیم. اینک دنباله این توانمندی ها را در زمینه های دیگر به نظر خوانندگان عزیز می رسانیم:

ب- بخش اجتماعی و اقتصادی

۱ -حضور جمعیت جوان در بخش کهن ۴۵ هزار نفری اوز می تواند در افزایش توانائی سهیم شدن آنان در فرآیندهای تولیدی موثر باشد.

۲ - درصد سواد و تحصیلات کارشناسی و کارشناسی ارشد در بین جوانان اوز چشمگیر و این موضوع در بالا بردن قدرت توانائی آنان بسیار تاثیرگذار است.

۳ - حضور بانوان فعال با تحصیلات دانشگاهی توانمندی های بخش اوز را در زمینه های صنعت و تولید بسیار بالا برده و می برد.

۴ - حضور و وجود سرمایه گذار بخش خصوصی به ویژه در حوزه صنعتی از مهمترین ویژگی ها و امتیازات این بخش در فرآیند تولید است.

۵ - فرهنگ والای همزیستی و تعامل که در نتیجه سواد و دانش مردم به وجود آمده است یکی از نقاط مثبت و اثربخش در توانمندی های اقتصاد و صنعت است.

۶ - پذیرش فرهنگ کار و تلاش در بین مردم به ویژه بانوان می تواند در زمینه تولید یاری رسان باشد.

۷ - زمینه مساعد برای ایجاد کارگاههای تولیدی از دیگر نکات مثبت این بخش است.

شهرک اوز از فعالترین شهرک های صنعتی جنوب فارس



در شهرستان لارستان سه شهرک صنعتی و دو ناحیه صنعتی فعال وجود دارد. در حوزه اقتصادی لارستان حدود ۸۳ طرح با اعتباری افزون بر ۷۵ میلیارد تومان اجرا و برای ۶۷۰ نفر به صورت مستقیم در حوزه صنعت و معدن و تجارت و کشاورزی و خدمات ایجاد شغل کرده است.

شهرک صنعتی اوز در زمینی به مساحت ۳۶ هکتار با ظرفیت استقرار ۴۰ واحد صنعتی با پیش بینی اشتغال ۴۵۰ نفر یکی از فعالترین شهرک هاست. این شهرک به شبکه سراسری گاز متصل و از تمام زیرساخت های صنعتی مانند: آب، برق، گاز، مخابرات برخوردار است. ظرفیت تامین ۲۰ هزار مترمکعب گاز در ساعت برای واحد های صنعتی در شهرک صنعتی اوز فراهم شده است.

تاکنون در این شهرک صنعتی ۱۲ قرارداد با متقاضیان منعقد که از این تعداد ۲ واحد بهره بردار با اشتغال زائی ۲۲ نفر در مرحله فعالیت است. و شهرک صنعتی اوز بعد از شهرک صنعتی لار از فعالترین شهرک های صنعتی جنوب شرقی استان فارس محسوب می شود و آماده واگذاری زمین است.

تحویل مستندات پایتخت کتاب به دبیرخانه مرکزی

به گزارش پسین اوز و به نقل از رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی مستندات نامزدی شهر اوز برای پایتخت کتاب تهیه و در موعد مقرر به دبیرخانه مرکزی پایتخت کتاب ایران ارسال و تحویل شد.

فروغ هاشمی گفت: در این مدت بخشداری، شهرداری، فرمانداری، شورای اسلامی شهر، دانشگاه های پیام نور و آزاد اسلامی و کتابداران کتابخانه ها، فرهنگ دوستان، نشریات و اعضای گروه با هیات اجرائی پایتخت کتاب اوز همکاری کرده که از آنان سپاسگزاری می شود.

هاشمی با بیان اینکه در مستندات ارسالی ۴۳ طرح در حدود ۲۵۰ صفحه مصور در یک جلد تنظیم و به دبیرخانه مرکزی ارسال شده است. اظهار داشت از زحمات ۴ نفره هیات اجرائی که در تدوین مستندات و طرح ها متحمل زحمات فراوانی شده اند سپاسگزاری می شود. و افزود در سال گذشته در بین ۱۰۳ شهر کشور شهر اوز مقام دوم پایتختی کتاب و اولین شهر خلاق در ترویج کتابخوانی معرفی شد. و امید است امسال عنوان نخست پایتختی کسب شود.

رئیس اداره فرهنگ ارشاد اسلامی اوز در پایان اظهار داشت ما از حمایت مهندس تبادار استاندار، دکتر جعفرپور نماینده مردم در مجلس، دکتر مریدی و همکارانشان در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس نیز برخوردار و از آنان سپاسگزاری می شود.

استاندار فارس در لارستان و گراش

به گزارش پسین اوز، و به نقل از روابط عمومی فرمانداری ویژه لارستان مهندس اسماعیل تبادار استاندار فارس به اتفاق گروهی از معاونان، مدیران کل استانداری و سایر ادارات کل در تاریخ های ۲۵ و ۲۶ آذر ۹۶ به شهرستان های لارستان و گراش سفر کرد.

مردم اوز انتظار داشتند که استاندار بعد از شهر گراش دیداری کوتاه از شهر اوز هم داشته باشد که این مهم صورت نگرفت. حضور استاندار فارس در لارستان را به دو بخش، افتتاح طرح های عمرانی و شرکت در جلسات تقسیم می کنیم:

الف: نشست ها و گردهمائی ها

۱ -در عصر روز شنبه ۲۵ آذر ۹۶ استاندار در نشست با فعالان سیاسی، اجتماعی و فرهنگی لارستان شرکت کرد.

ابتدا فرماندار ویژه لارستان آغازگر نشست بود و گفت: جمعیت لارستان ۲۱۳ هزار نفر است که نسبت به دور قبل افت داشته است. جلیل حسنی حقیقی ترکیب جمعیتی را ۶۳ درصد اهل تشیع و ۳۷ درصد را اهل تسنن ذکر کرد. وی آماری از تعداد دانشجویان، طلاب و واحدهای فرهنگی و هنری را اعلام کرد و گفت: این شهرستان یک شهرستان فرهنگی است که شهر اوز توانست عنوان اولین شهر خلاق در مطالعه کتاب را بدست آورد. فرماندار ویژه لارستان در پایان گفت: ۶۳/۷درصد از مردم به دکتر روحانی رای داده اند.

در ادامه دکتر باقری رئیس مرکز آموزش عالی، شیخ صالح انصاری مدیر مجتمع امام شافعی اوز، حجت الاسلام ولایتی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، معصومه فائضی، دکتر محمد کاظم رحیمی نژاد، حبیب و حمید مقیمی دیدگاههای خویش را درباره آموزش عالی، امنیت و مشارکت عمومی از دیدگاه قرآن و اسلام، مشکلات سازمان تبلیغات اسلامی، نیازمندی های سازمان های مردم نهاد(اسمن) و مسائل سیاسی شهرستان صحبت کردند. از نکات جالب این نشست سخنان دکتر رحیمی نژاد و حمید مقیمی بود که درباره مسائل شهرستان به روشنی صحبت و انتقاد کردند. استاندار فارس گفت: امروزه جلوه ای از انقلاب ایده و سلایق را ملاحظه کردیم. این حرف ها و تضادهای فکری نتیجه آموزه های دینی است.

اسماعیل تبادار افزود: نگاه اصلی من به فرهنگ است. چون فرهنگ زیربنای توسعه است. سرآمد فرهنگ نیز اخلاق است. استاندار با اشاره به این که در تنگناها اندیشه های بزرگ و خلاق از بین نمی روند بر اخلاق و فرهنگ تاکید کرد. وی حضور علمای تسنن و تشیع را گرامی داشت و گفت: باید وحدت را تجزیه و تحلیل و گسترش داد. استاندار فارس در پایان استحکام نظام، وحدت مردم، عزت و اقتدار نظام را مدیون مردم دانست و گفت: همه باید درخدمت مردم باشیم.

۲ -شورای اداری در ظهر یکشنبه ۲۶ آذر ۹۶ شورای اداری لارستان با ریاست استاندار تشکیل و حسنی معاون استاندار و فرماندار ویژه لارستان ضمن معرفی و توانمندی های لارستان گفت: ۳۵۷ طرح با اعتباری افزون بر ۹۳۷ میلیارد تومان در دست اجراست. وی تفویض اختیارات بیشتر به ادارات، افزایش کلانتری در شهرهای لار و خور، تجهیز گلوگاه ایست بازرسی، راه اندازی پلیس مهاجرت، روشنائی ورودی و خروجی، تعویض شبکه آب و ساخت منبع برای شهر لار را از جمله نیازمندی های شهرستان ذکر کرد. امام جمعه لار، دکتر جعفرپور نماینده مردم لارستان، خنج و گراش و حسن فیاض پور مدیرکل بحران و هماهنگ کننده سفرهای شهرستانی به جمع بندی سفر استاندار و مصوبات مربوط پرداخت.

۳ -نشست با سرمایه گذاران: در صبح روز یکشنبه ۲۶ آذر ۹۶، فعالان اقتصادی، روسای ادارات و استاندار در نشستی مسائل مربوط به سرمایه گذاری در لارستان را بررسی کردند. مهندس ساسان تاج گردون رئیس سازمان برنامه و بودجه نیز در مورد اعتبارات و غیره به صحبت پرداخت و اسماعیل تبادار استاندار به مسئولان توصیه کرد که برای سرمایه گذاری باید نهایت کوشش و تسهیلات را به عمل آورید.

ب–افتتاح طرح های عمرانی

۱ -طرح گردنه نارنجی و حذف تنها گردنه صعب العبور محور شیراز- لارستان – بندرعباس با اعتباری افزون بر ۳۰۰ میلیارد ریال افتتاح شد.

۲ -سه کیلومتر از باند دوم محور لارستان – بستک با اعتباری بالغ بر ۳۰ میلیارد ریال به بهره برداری رسید.

۳ -عملیات اجرائی محور لار- جهرم به طول ۷ کیلومتر آغاز شد.

۴ -مجموعه در حال ساخت پردیس علوم پزشکی لار که به همت خیرین ساخته می شود. بازدید و دستور برطرف شدن موانع و مشکلات شد.

۵ - در اثر تلاش و پیگیری اعضای شورا، شهردار و بخشدار جویم، استاندار از بیمارستان جویم بازدید که علاوه بر تامین بخشی از اعتبارات برای مرمت و نگهداری توسط دانشکده علوم پزشکی مقرر شد کارگروه در استان تشکیل شود.



خاطرات بلقیس نجم الدینی:

در ۸ سالگی فهمیدم که کتاب و علم زندگی را آسان می کند



من صدیقه نجم الدینی مشهور به بلقیس هستم. خدمت مدیر و کارکنان نشریه مردمی پسین اوز عرض ادب و ارادت دارم. من بانوئی هستم علاقمند به شهر و دیارم که از قدیم الایام به نوشتن و خواندن عشق می ورزیدیم. در خانواده ای بزرگ ولی پرمهر و محبت بزرگ شدم. پدربزرگم مرحوم حاج شیخ نظام، کشاورز متعهدی بود که در منطقه چاه عالی فعالیت می کرد. وی در جوانی به سرزمین وحی مشرف شد.

خودش تعرف می کرد که با ۳۹ اسب و شتر در مدت ۶ ماه رفت و برگشت به مکه معظمه رفت و به اوز بازگشت. کشاورزی پدربزرگم سنتی بود و یادآوری از آنها بسیار شیرین است. آبیاری مزارع با دو راس گاو فربه و دو طناب محکم که به آنها «ها» می گفتند و دو ظرف آب لاستیکی به نام «دول» شب و روزی نداشت تقریبا از ساعت ۳ بامداد تا شش صبح الله گویان از چاه، آب می کشید. و دو کمکی که به زبان محلی به آنان «بزیار» می گفتند آب را در حوض مزرعه که «هودی» نام داشت می ریختند. و بعد زمین را آبیاری می کردند. آنان واقعا زحمتکش بوده و نان حلال را سر سفره می آوردند. پدربزرگم در سن ۶۰ سالگی با یک بیماری ساده که امروزه راحت عمل می شود دار فانی را وداع گفت. بعد از وی عموی بزرگم به نام حاج محمد سرپرستی چهار برادر و دو خواهر را به عهده گرفت. وی به برادرها تاکید کرد که باید مثل پدر کار کنیم. آنان به هم قول دادند که کار پدر را با شدت بیشتر ادامه دهند.

گندم، جو، پیاز، گازرک، شلغم، خیار(خربزه) هندوانه، بالنگ(خیارسبز)؛ تربچه، چغندر قرمز و سفید، خلاصه سبزیجات می کاشتند و خوب هم به عمل می آوردند. محصولات فراوان بدست می آمد که علاوه بر شهر اوز به شهرهای لار و گراش هم صادر می کردند. گروهی به سر چاه می آمدند و محصولات را اجاره می کردند و صاحب درآمد هم می شدند. این مطالب را که نوشتم مادربزرگم برایم تعریف کرده و به حدود ۱۵۰ سال قبل مربوط می شود. پدر و مادرم خیلی با صفا و صمیمیت با هم زندگی می کردند.

من از سه سالگی همراه با پدر و مادرم در خانه و مزرعه حضور داشته و شاهد زحمات آنان بودم چون وسیله نقلیه و غیره مثل امروز نبود. پدرم ساعت ۳ صبح به مزرعه می رفت و برای گراش یا لار بار می زد و در ساعت ۷ صبح خسته ولی شاداب به منزل بر می گشت و مرا بغل می کرد. عجب آرامش و نشاطی به من می داد. کم کم ما هم یاد گرفتیم باید همراه پدر باشیم. برادر فانوس بدست دنبال پدرم راه می افتاد من هم دنبال برادرم کم کم بزرگ شده و به مدرسه رفتیم. گرچه من متولد ۱۳۳۲ هستم ولی چون خواهرم صدیقه تولد ۱۳۲۸ بود و ۴ سال با من تفاوت سنی داشت و از دنیا رفت. شناسنامه او برای من باقی ماند و من بلقیس، بطور رسمی شدم صدیقه.

خلاصه رفتم مدرسه البته سن غیر واقعی مرا رنج می داد، مدرسه نزدیک خانه مان بود. اسمش مدرسه پروین بود. از کلاس سوم به بعد لذت درس و مدرسه را حس کردم معلمی خوشرو به نام خانم شکوت شوکتی داشتیم اهل فسا بود خیلی دوستش داشتم البته او هم مرا دوست می داشت. روزی به من گفت: دخترم تو در درس و اخلاق خوب هستی، بهتر است برای درس املاء دفتر داشته باشی. و من به مادرم گفتم که دفتر می خواهم، مادر پرسید قیمت دفتر چند است؟ گفتم هر دفتری ۱۳ ریال است و من سه دفتر برای خودم، خواهرم و دختر معلم که نازیلا نام داشت و بسیار شیرین بود می خواهم. مادر در کمال شرمندگی گفت: دخترم پدرت زمین خریده و نمی توانم سه دفتر بخرم و با مهربانی مادرانه گفت: این پول، برو برگه بزرگ امتحانی بخر تا خودم برایت دفتر درست کنم. با هزینه بسیار کم برایم دفتر درست کرد. یکی از دفترها را نقاشی کرده و یک زمین زراعی که سه نفر روی آن کشاورزی می کردند و اطراف را درختان زیبا و گلهای رنگارنگ و دشت قشنگ نقاشی کردم و آن را به نازیلا دختر معلم تقدیم نمودم. نازیلا و خانم معلم از این دفتر خیلی خوششان آمد و تشکر کردند و من هم خیلی خوشحال شدم.

بهرحال من در خانواده ای زحمتکش ولی بسیار مهربان بزرگ شدم. بعضی اوقات مادر بزرگم مرا به لرد میری (میدان میران) می برد آنجا خیلی شلوغ بود. شتر، الاغ فراوان بود و مردم مشغول خرید و فروش اجناس بودند. من از شتر می ترسیدم ولی مادر و مادربزرگم مرا همراهی می کردند تا از میدان میران عبور کرده و به مزرعه بروم.

در یکی از روزهای تیرماه سال ۱۳۴۰ در مزرعه حدود ۸ تا ۱۰ نفر مرد ایستاده و مشغول صحبت کردن بودند. اولین چیزی که توجه مرا جلب کرد کتاب فارسی و انگلیسی و دفتر و متر بود که آنان در دست داشتند. چشم من از کتاب های آنان دور نمی شد. فکر کنم آن افراد ایرانی و خارجی بودند. با تعجب از پدرم پرسیدم اینها کی هستند و چه کار دارند؟ پدرم با لبخند گفت: می خواهیم تونل بزنیم و تلمبه آب بیارویم. به لب چاه آب رفتم دیدم خیلی عمیق است. فکر کردم چطور می خواهند آب بالا بیاورند؟ خلاصه در مدت سه ماه در کنار چاه ما تونل با ۲۰۰ پله یا بیشتر زده شد. کار پرزحمتی بود همه اش توسط کارگر انجام شد.

پدرم توسط مرحوم محمدسعید روستا که دائی من بود از آلمان سفارش خرید تلمبه کرد. بالاخره تلمبه وارد شد و طی شور و شوق فراوان نصب و آب از چاه به حوض ریخته شد. همه خوشحال بوده و مشغول نوشیدن و خوردن محصولات خودمان بودیم. یادم هست که تلمبه توسط مهندس قریشی نصب شد. من و پدرم و عموهایم خوشحال بودند که کارشان راحت شده است. از آن زمان یعنی سال ۱۳۴۰ من بیشتر عاشق کتاب و علم شدم. چون فهمیدم کتاب و علم زندگی مردم را آسان می کند. و آدم دانا و کتاب خوان برای خودش و دیگران مفید است. آن موقع زندگی جمعی بود و بسیار خوش می گذشت، عموهایم و فرزندان و پدرم سر یک سفره غذا می خوردیم و همه در امور کشاورزی کمک می کردیم. در سال های ۴۷و ۴۸ داناتر شدیم و درک و فهم بیشتری از اطراف داشتیم.

پدربزرگ مادرم مرحوم حاج محمود محبی فرزند حاج ابراهیم هم مانند پدر و پدرم مرحوم حاج شیخ نظام نجم الدینی یک کشاورز ماهر بود و به سفر علاقمند بود او به هند، دبی، مکه رفته بود. انسانی عاقل و دانا و درس خوانده بود و سعی کرد که اغلب بستگان خود را با سواد کند. او دارای کتابخانه بود به بچه ها کتاب می داد تا بخوانیم بعد هم از ما امتحان می گرفت.

خودش بیشتر کتاب های دینی، مولانا؛ حافظ و سعدی و غیره را مطالعه می کرد. و اشعار زیادی را از حفظ داشت. و به احادیث حضرت رسول(ص) اهمیت زیادی می داد. خوب یادم هست که همیشه از کتاب مبدا و واجبات یاد کرده و از آن حدیث و غیره تعریف می کرد. کتابخانه او در اوز و در دبی منزل دائی ام حاج علی در بندرعباس منزل یوسف هنوز دائر است. این بود خاطرات من که همیشه علاقه داشتم در نشریه خوب اوز چاپ شود. من برای مدیر و کارکنان پسین اوز احترام قائل هستم. بالاخره پدر عزیزم در خرداد ۱۳۸۶ بدرود حیات گفت.

با طبیعت مهربان باشیم

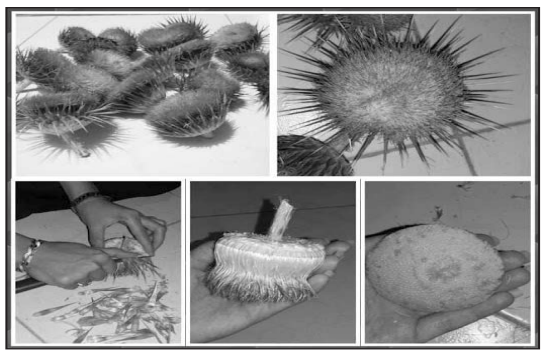


شیراز-محمدربیع خضری

مدت هاست که ذهن و خیالم را به خود مشغول کرده که چرا به محیط اطراف مان بی توجه هستیم بیشتر آنچه که مد نظر دارم نسبت به محیط زیست اطراف و منطقه خودمان است.

با این وضعیت آب و هوایی قهر طبیعت و کم بارندگی حتی در فصل خودش هم با بی رحمی و برداشت غیر اصولی از گیاهان و سبزیجات فصلی و بهاری بطور مثال برداشت غیراصولی و تخریبی از دو گیاه گل گاری و گل نرگس که هر دو آنها رو به نابودی در منطقه شده است. به یاد دارم دانش آموز که بودیم و یا برنامه های گردش علمی که از طرف مدرسه ترتیب می دادند تا یک روز با خاطره شیرین در دامن طبیعت بسر بریم در منطقه کوهستان (پیر میرالیاس) دشتی وجود داشت مملو از گل نرگس که فضای آنجا را معطر و دلنشین کرده بود. منطقه از زیبائی و چشم انداز خوبی برخوردار بود ولی متاسفانه خانواده و بچه ها با کلنگ و تیشه افتادند بر دامن این طبیعت زیبا و پیازهای نرگس را از زمین بیرون آوردند برای کاشتن داخل باغچه منزلشان.

حالا چه بگویم می کاشتند یا نه. بالاخره یک عمل تخریبی صورت می گرفت تا این شد که می بینیم و با این وضعیت درآمده و حالا یک بوته پیاز نرگس برای دوائی هم در آنجا یافت نمی شود.



پس با این وضع می شود گفت که آن منطقه مساعد پرورش گل نرگس می باشد. که دوستداران طبیعت با یک فراخوان عمومی و تشویق علاقمندان و کاشت مجدد پیاز نرگس در آن منطقه اقدام و عمل نمایند. در ادامه هم موضوع گل گاری که آن هم همانطور به سرنوشت پیاز گل نرگس دچار شده است در این خصوص بنده یکی دو سال است که اقدام به جمع آوری بذر گل گاری در حد یک و دو کیلو نموده ام تحویل دوستان داده ام و بعضی جاها در اطراف و دره ها کاشته اند.

البته امسال با علاقه و پشتکار بیشتر حدود ۱۰ کیلو بذر تهیه و گرفته ام فرستاده ام که با هم همکاری گروههای طبیعت گردی و دوست داران محیط زیست بکارند. سفارش کرده ام در دره ها و اطراف اوز کاشته شود و دور از دست رس باشد تا این گیاه مورد علاقه مردم و بچه ها از نو احیاء شود که از نظر داروئی مورد توجه می باشد. به امید موفقیت و پاسداری از طبیعت علاقمند می توانند این بذر گل گاری را از مهشید خضری تحویل بگیرند و حتما بکارند با آرزوی سلامتی و تندرستی برای همه تا محیطی شاد و سرسبز داشته باشیم.

کاتای تی تیا

فاطمه و مهندس عبداله خضری

کاتای اَله کُلی (قصه اله قلی)

این داستان به نظر محلی نمی آید اما بازگویی آن از قدیم در اوز رایج و گویا همه آن به صورت شعر بوده است و با گذشت زمان به دلیل عدم نسخه برداری از متن اولیه داستان، به تدریج بخشی از اشعار به فراموشی سپرده شده و جای خود را به نثر داده است و اشعار باقیمانده نیز به صورت مختلط فارسی و اوزی است و احتمالا به مرور زمان به این صورت درآمده است. من این داستان را از مرحوم مادرم شنیده ام و مادرم وقتی به قسمت های شعر می رسید، اشعار را با آهنگی که غم انگیز می نمود برای ما می خواند که از بس از این قسمتش لذت می بردیم بی صبرانه منتظر بودیم نوبت شعرها برسد و حالا این قصه:

در زمان های بسیار قدیم مردی بود بنام اله قلی که دختر عموی زیبایش را از بچگی بنامش کرده بودند. وقتی بزرگ شد، متوجه شد که سخت عاشق دخترعمویش می باشد و در تلاش بود که با هم ازدواج کنند. از آن طرف پادشاهی به نام یوزبگی که او نیز عاشق دختر شده بود و در صدد این بود که به هر طریقی که بشود، دختر را از آن خود کند. پسر عمو که این را فهمیده بود، همیشه در تشویش و دلهره به سر می برد که نکند دختر عمویش را از دست بدهد.

اله قلی جوانی بسیار زیبا و دلاور بود و نیز هر مدتی یک بار به شکار می رفت، یوزبگی شاه بود و کچل بود. یوزبگی نیز از رشادت اله قلی آگاهی داشت و می دانست که خیلی قویست از این رو می دانست تنها فرصتی که می تواند دختر را برباید و با خود ببرد وقتی است که اله قلی رفته باشد شکار.

روزی اله قلی به مادرش گفت: مادر جان من می خواهم بروم شکار و تو مواظب دختر عمویم باش و به عمویش نیز همین سفارش را کرد و رفت. در این فرصت یوزبگی یورش برد به منزل دختر و پدر و هر که جلویش مقاومت می کرد را کشت و دختر را به ترک اسب نشاند و به تاخت رفتند و دختر هیچ مقاومتی نکرد و دختر نسبت به پسر عمویش بی وفا بود و جاه و جلال شاه را دوست داشت وگرنه خود شاه کچل و بدشکل بود.

مادر اله قلی شتابان سواری را به دنبال پسرش فرستاد که هرچه زودتر برگردد و خود نان و خرما و آب برداشت و به پیشواز پسرش رفت. وقتی در خارج از ده پسر و مادر به هم رسیدند مادر گفت:

بیا اله قلی اَی رودِ خستَه / تمام خویش و قومت صاف کشتند/ تمام مال و حالُت پاک بردند/ بیا اله قلی قضات گشتِ/ خدای آسمونی اُشنوشتِ

اله قلی جواب داَد: ننَه اله قلی قضاش نِگشتِ/ خدای آسمونیش ننوشتِ/ وَ بسم اله گویم فتح کارم/ وَ رحمان و رحیم امیدوارم و پیشانی مادر خود را بوسید و گفت: من می روم و با دختر عمویم بر می گردم. مادر که بسیار دلواپس بود به او گفت: آرزومندم که به سلامت بروی و به سلامت برگردی. اله قلی راه دور و درازی رفت و همه جا سگ باوفایش همراهش بود و از این به بعد، شرح حال خود را چنین می گوید: پسین گاهی رسیدم دامِ تنگی/ دچار من شدَه یک شیرجنگی/ اول نام خدا بِنیاد کردَم/ زدم شیر بر زمین فریاد کردَم

تا رسیدم به ده یوزبگی ریشهایم بلند شده بود. تنم خاک آلود بود و و لباسهایم کهنه شده بود و به همان صورت رفتم توی دالان یوزبگی و مثل فقرا تقاضای تکه ای نان کردم و فهمیدم که دختر عمویم با این حال مرا شناخت و به نوکرانش گفت: تکه ای نان برایش ببر تا برود و به شعر چنین می گوید: دُم دالونُت اُندام وَ گدایی/ وَ دستم بود عصای بی نوائی/ نشسته بودی و برروی کابین/ وَ دست توَ ختائی و دوتائی/ چهل گیسُت وَ چِل جا بافته بودند/ وَ پهلوی چَپَت انداخته بودند/ مگر شهر شما رسمُش چنین نی/ که خیر خونهَ تون دست زنون نی و اینجا اله قلی خیلی دل شکسته می شود و چاره ای دیگر می اندیشد و می رود. در شیشه کوچکی داروی بیهوشی می خرد و شبانه می رود منزل یوزبگی می بیند که هر دو خوابیده اند. دختر که دلواپس بوده است که پسر عمویش برگردد گیسوی خود را بدور کمر یوزبگی پیچیده بود و هر دو در خواب بودند.

اله قلی سرشیشه را باز می کند و جلو بینی آنها می گیرد و هر دو بیهوش می شوند. آنگاه گیسوی دختر عمویش را از دور کمر یوزبگی باز می کند و او را روی اسبش می نشاند و خود نیز سوار می شود و بتاخت بسوی ده خود می رود. در نیمه راه دختر عمویش به هوش می آید. اله قلی به او می گوید: اکنون چند شبانه روز است که نخوابیده ام اسبم هم خسته است، اینجا نگهداریم تا من کمی بخوابم اما اگر دیدی از دور سوارها می آیند فورا مرا بیدار کن که دور شویم که جنگی درنگیرد. سپس غذای اسب و سگ خود را داد و خود از بس خسته بود به خواب بسیار عمیق فرو رفت.

هوا داشت روشن می شد که دختر دید از دور گروهی سوار به تاخت می آیند. در این موقع سگ شروع به پارس کردن. اما دختر سعی داشت که سگ را ساکت کند که سوارها برسند و خود نیز اله قلی را بیدار نمی کرد و از بس خواب اله قلی عمیق شده بود بیدار نمی شد. دیگر سوارها داشتند می رسیدند که سگ ناچار شد و پشت پای اله قلی را به دهان گرفت که هراسان بیدار شد و دید که سوارها چقدر نزدیک شده اند. اله قلی که به شدت از دختر عمویش عصبانی بود پرسید: چرا بیدارم نکرده ای؟ دختر عمویش فهمید چاره این است که از پسر عمویش دلبری کند که جان خود را نجات دهد. از این رو گفت: نگاه کن نگاه کاری اُم کن/ نگاه گیسوی چِل و چاری اُم کن

پسر عمو جواب داد: نگاهت ناکنام تَ تا بمیرش/ پس اُز مرگُت خورَم یَک خاوِ سیری

دختر عمو: نگاهم کن نگاه کاری ام کن/ نگاه دندونای مُروارِی ام کن

پسر عمو: نگاهُت ناکنام تَ تا بمیرش/ پس اُز مرگُت خورَم یَک خاوِ سیری

سپس در حالی که خونش به جوش آمده بود گیسوهای دختر عمویش به اسب بست و سوار اسب شد و اسب را به تاخت در آورد. وقتی به خود آمد که دید از پی اسب فقط گیسوهای دختر عمویش باقی مانده که می کشد. بسیار پشیمان شد، از اسب به زیر آمد و از راهی که آمده بود برگشت و ذره ذره تکه های دختر عمویش را جمع کرد و در یک کیسه گذاشت و هنگامی که می خواست او را دفن کند به اندازه ای پشیمان بود که دو شاخ مثل گوزن روی سرش پدید آمد و خدا به او عمری جاویدان داد ولی هرگز به ده خود بازنگشت و رفت، در جمع گوزنها زندگی می کرد. بعضی از شکارچیان مدعی شده اند که او را دیده اند و هرگز تیر هیچ شکارچی به او اصابت نمی کند زیرا که قرار نیست او کشته شود.

ضرب المثل

کتاب ضرب المثل های محلی اوز فارس نوشته مرحوم عبدالغفار سیفائی

*** دُزِه نابَلَد اُ کادُو اَزُت:** یعنی دزد نادان و ناوارد و بی تجربه وقتی هم که به خانه ای دست یافت چون از وضع داخل خانه بی اطلاع است سر از انبار کاه در می آورد.

این ضرب المثل درباره کسی گفته می شود که بدون فراهم کردن شرایط لازم دست به کاری می زند که در آن نه مهارتی دارد و نه آگاهی و نه تجربه ای و از اقدام خود نتیجه و شایسته ای به دست نیاورد.

*** خدا دَر و دَرگَردَه شُلی هَم بَستِه:** خداوند در و درگرده را مناسب هم ساخته است.

این ضرب المثل را غالباً درباره زن و شوهری می گویند که با هم توافق اخلاقی دارند و نسبت به یکدیگر صمیمی و از هر جهت پیوندشان مناسب است.

*** کَچَل اَگر کَری شَکِه شوسِرخُش اَکِه:** یعنی کچل اگر کاری می کرد به سر خود می کرد.

این ضرب المثل را کسی به کار می برد که از وی کاری طلب کنند و یا حاجتی بخواهند و چون خود را قادر به انجام آن کار و برآوردن آن حاجت نمی داند عجز خود را بیان کرده و عذر می خواهد.

آشپزی من

آش شلغم



مواد لازم

شلغم ۴ عدد
پیاز ۲ عدد
زردچوبه، نمک، فلفل به مقدار لازم
عدس یک پیمانه
لپه یک پیمانه
برنج نصف پیمانه
سبزی آش سه پیمانه
گوشت چرخ کرده ۲۵۰ گرم
نعناع داغ ۴ قاشق غذاخوری
آبغوره به میزان لازم

روش تهیه

برای تهیه آش شلغم برای سرماخوردگی ابتدا؛ پیازها را خرد کرده و تفت دهید.وقتی پیازها تغییر رنگ دادند، زردچوبه را به آن‌ها اضافه کرده و تفت دهید.۲پارچ آب روی پیازها بریزید و چند دقیقه صبر کنید.عدس و لپه خیسانده را به پیاز اضافه کرده و اجازه دهید خوب پخته شوند.بعد از حدود یک ساعت، برنج و سبزی آش را به مواد قبلی اضافه کنید و تا پختن و جا افتادن کامل آش شلغم صبر کنید.نیم ساعت آخر پخت، گوشت چرخ‌کرده قلقلی، شلغم ریز و نعناداغ را به آش اضافه کنید.آبغوره، نمک، فلفل سیاه و گرد غوره چاشنی‌هایی هستند که می‌توانید طبق ذایقه خود به آش شلغم اضافه کنید.نوش جان.

خواص شلغم

آش شلغم یکی از مفیدترین و خوشمزه‌ترین انواع آش ایرانی و درمان سرماخوردگی است. بسیاری از ما با شنیدن نام شلغم به یاد مریضی و سرماخوردگی می‌افتیم و شاید حاضر نباشیم حتی ذره‌ای شلغم به دهان ببریم اما بهتر است بدانید که این ماده غذایی، سرشار از خواص فوق‌العاده بوده و دوای بسیاری از بیماری‌هاست.

*زن حامله ای که در مدت بارداری شلغم خورده باشد بچه اش زودتر رشد کرده، زودتر حرف می زند و حتی زودتر راه می افتد و در مقابل امراض مقاومت بیشتری خواهد داشت.

* شلغم مهمترین گیاه ضد سرطان است و حتی گسترش سرطان را متوقف می کند.

* شلغم بعلت داشتن ویتامین B۱ علاج کم خونی است.

فال

فروردین .....

این ماه با وجود اینکه می‌دانید باید کاری انجام دهید اما احتمالا به درستی نمی‌دانید که آن کار دقیقا چیست.به جای اینکه سعی کنید رویاهایتان را معقول جلوه دهید اجازه دهید آنها به شما نشان دهند که در دنیا چه کار باید بکنید.

اردیبهشت .....

مدتی است احساس می کنید که زندگی بر وفق مراد نیست اما باید بدانید که زندگی فراز و نشیب های زیادی دارد. شاید در برخی موارد اوضاع بر وفق مراد انسان نباشد اما نباید آن را به عنوان یک شکست تلقی کنید بلکه باید از آن به عنوان پله ای برای موفقیت بهره ببرید.

خرداد .....

با شکست عاطفی که چندی قبل داشته اید، نسبت به همه بدبین هستید. گاهی به شدت دچار افسردگی می شوید و خاطرات گذشته مقابل ذهن تان رژه می روند. به آینده ای بهتر فکر کنید. به اینکه هر چه پیش می آید، بهترین است. اوضاع از این که هست، بدتر نخواهد شد.

تیر .....

از کینه دست بردارید و بی خیال کدورت شوید. خنده را مانند گلی بر لب هایتان بنشانید که دوستی و نیکویی همانند پلی است به دل دیگران. به آینه بنگرید و دلتان را همانند آن، صاف و بی غش کنید. بعد می بینید که آینه به شما لبخند رضایت می زند.

مرداد .....

دلخور و عصبانی ماندن شما فقط مشکلات را بیشتر می‌کند ؛ حتی اگر احساسات منفی خود را بیان کرده و اجازه دهید که این احساس در شما باقی بماند بعدا مجبور خواهید شد که این نفرت و آزردگی را در خود از بین ببرید.

شهریور .....

در این ماه موقعیت های پیچیده و جالبی را در پیش دارید. ظاهرا عزیزی را در سفر دارید یا از عزیزی دور افتاده اید و چشم به راه او هستید و در این هنگام هم به فکرش هستید که انشاءالله به سلامت باز می گردد.

مهر .....

مدتی است دچار آشفتگی روحی شده اید و آرام و قرار ندارید. گره ای در کارتان به وجود آمده است که به موجب آن آرامش شما تا حدودی دچار اختلال شده است اما هیچ نگران نباشید چراکه انشاءالله... رفع می شود و از غصه رهایی می یابید.

آبان .....

تلاشهایتان موفقیت آمیز بوده و فداکاری شما در کارها باعث رشد هویت تان می شود. پر از ایده های جدید برای رشد شغلی خودتان هستید. یکسری سهل انگاری هم به دلیل شتاب در مکاتبات پیش می آید. مهارتهای اجرایی در این ماه فعال هستند.

آذر .....

شما خودتان را پیدا می کنید و زمان بیشتری را صرف با یک خواهر یا برادر خواهید کرد. طرح رقابتی شما از اواسط این ماه رو به رشد است و اگر شغل شما در ارتباط با رودرویی با مردم یا فروش باشد واقعا خواهید درخشید.

دی .....

تصمیم گرفته بودید مهارت دوست یابیتان را بیشتر کنید،یادتان باشد تداوم صمیمیت از شروع آن مهم تر است. اغلب اوقات به راحتی با دیگران صمیمی می شوید وخیلی زود دلسرد. دوستی مهارت می خواهد و برای استحکام آن هنرمندی لازم دارد.

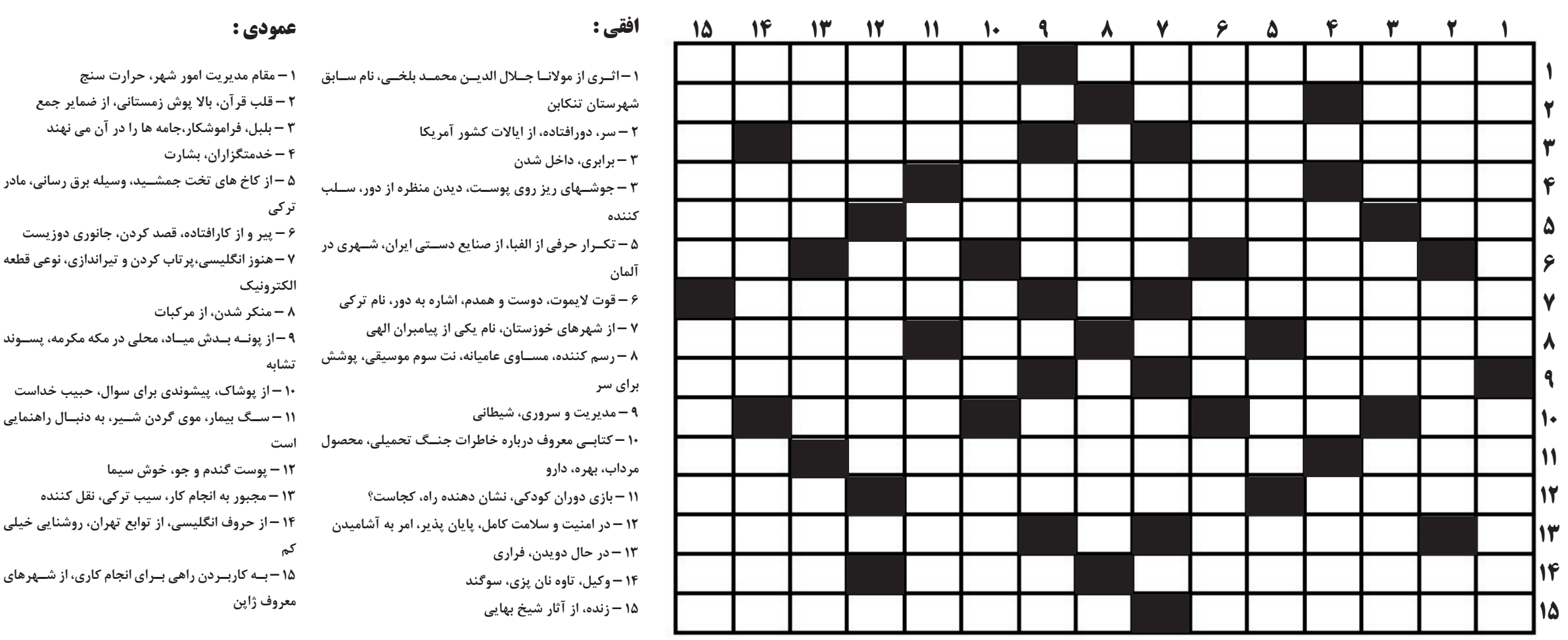
بهمن .....

تعدادی از کارهایتان را نیمه‌کاره رها کرده‌اید. سریع‌تر باید به آنها برسید چون هر چقدر زمان می‌گذرد کارهای جدیدتر را باید انجام دهید و این روند نظم کارهایتان را برهم خواهد زد. به زودی گشایشی در کارتان خواهد شد و کارهایتان سر و سامان خواهد گرفت.

اسفند .....

عیب بزرگ شخصیت ی شما این است که در اتخاذ تصمیمات مفید و سازنده کاهل هستید و در مقابل، حسن بزرگ شخصیتی شما قدرت مقاومت و پایداری شما در برابر ناملایمات شدید زندگی است که شما در زندگی گذشته خود نمونه های زیادی از آن ها را دیده اید.

جدول



افقی :

۱ – اثری از مولانا جلال الدین محمد بلخی، نام سابق شهرستان تنکابن
۲ – سر، دورافتاده، از ایالات کشور آمریکا
۳ – برابری، داخل شدن
۳ – جوشهای ریز روی پوست، دیدن منظره از دور، سلب کننده
۵ – تکرار حرفی از الفبا، از صنایع دستی ایران، شهری در آلمان
۶ – قوت لایموت، دوست و همدم، اشاره به دور، نام ترکی
۷ – از شهرهای خوزستان، نام یکی از پیامبران الهی
۸ – رسم کننده، مساوی عامیانه، نت سوم موسیقی، پوشش برای سر
۹ – مدیریت و سروری، شیطانی
۱۰ – کتابی معروف درباره خاطرات جنگ تحمیلی، محصول مرداب، بهره، دارو
۱۱ – بازی دوران کودکی، نشان دهنده راه، کجاست؟
۱۲ – در امنیت و سلامت کامل، پایان پذیر، امر به آشامیدن
۱۳ – در حال دویدن، فراری
۱۴ – وکیل، تاوه نان پزی، سوگند
۱۵ – زنده، از آثار شیخ بهایی

عمودی :

۱ – مقام مدیریت امور شهر، حرارت سنج
۲ – قلب قرآن، بالا پوش زمستانی، از ضمایر جمع
۳ – بلبل، فراموشکار،جامه ها را در آن می نهند
۴ – خدمتگزاران، بشارت
۵ – از کاخ های تخت جمشید، وسیله برق رسانی، مادر ترکی
۶ – پیر و از کارافتاده، قصد کردن، جانوری دوزیست
۷ – هنوز انگلیسی،پرتاب کردن و تیراندازی، نوعی قطعه الکترونیک
۸ – منکر شدن، از مرکبات
۹ – از پونه بدش میاد، محلی در مکه مکرمه، پسوند تشابه
۱۰ – از پوشاک، پیشوندی برای سوال، حبیب خداست
۱۱ – سگ بیمار، موی گردن شیر، به دنبال راهنمایی است
۱۲ – پوست گندم و جو، خوش سیما
۱۳ – مجبور به انجام کار، سیب ترکی، نقل کننده
۱۴ – از حروف انگلیسی، از توابع تهران، روشنایی خیلی کم
۱۵ – به کاربردن راهی برای انجام کاری، از شهرهای معروف ژاپن

آنچه می خوانید، اشعاری موضوعی در زمینه «سخن و سخنوری» و جایگاه آن در زبان شعر و ادبیات فارسی است. شعر به عنوان یک هنر برتر و جایگاه ویژه در انتقال مفاهیم و معارف از ابزارهای مهم تبلیغ برای مبلغان عزیز و بزرگوار است. حضرت امام خمینی رحمه الله درباره شعر می فرماید: «لسان شعر، بالاترین لسان است.» مقام معظم رهبری، نیز می فرماید:
«گاهی یک بیت شعر، گویاتر از چند ساعت سخن گفتنِ یک سخنور تواناست و ارزش شاعری که قصیده او، از محتوای خوب، الفاظی زیبا و مضمونی مناسب برخوردار باشد، از یک دانشمند کمتر نیست و لازم است اشعار قویِ فارسی را که در تفهیم عقاید و اخلاق اسلامی، مسائل سیاسی و یا هر آنچه در ارتباط با نیاز امروزِ جامعه اسلامی سروده شده، از کتب گوناگون استخراج و به احیای آن اهتمام ورزند.»
به آن امید که بیش از پیش، بتوانیم از قالبهای ادبی و هنری و به ویژه از قالب شعر، در تبلیغات دینیِ خویش بهره جوییم و به ادبیات و کاربست زبانِ ادبی در تبلیغ دین، رویکردی دوباره داشته باشیم.
در این مقاله سعی شده که اشعار به ترتیب زیر دسته بندی شود:
۱ - اهمیت سخن و سخنوری ۲- آثار سخن و سخنوری ۳- ویژگیهای سخن ۴- ویژگیهای سخنور ۵- روش سخنوری ۶- آداب سخن گفتن

۱ – اهمیت سخن و سخنوری

ای زبان! هم گنجِ بی پایان تویی ای زبان! هم رنجِ بی درمان تویی
هم صفیر و خدعه مرغان تویی هم انیسِ وحشت هجران تویی(مولوی)

****

نردبان آسمان است این کلام هر که زین بر می رود آید به بام
نی به بام چرخ، کو اخضر بُوَد بل به بامی کز فلک برتر بُوَد (مولوی)

****

تا مرد سخن نگفته باشد عیب و هنرش نهفته باشد
هر بیشه گمان مبر که خالی استباشد که پلنگ خفته باشد (سعدی)

****

زبان در دهان، ای خردمند چیست؟ کلید درِ گنجِ صاحب هنر
چو در بسته باشد چه داند کسی که جوهر فروش است یا پیله ور (سعدی)

****

حافظ سخن بگوی که بر صفحه جهان این نقش مانَد از قلمت یادگار عمر(حافظ)

****

ز بهتر سخن نیست پاینده تر وزو خوشتر و دل فزاینده تر (اسدی طوسی)

****

به گوینده، گیتی برازنده است که گیتی به گویندگان زنده است (ادیب)

ادامه دارد...

هوای سینه سنگین است و ابری
نمی پرسد یکی کاشانه ات نیست
درون بغض غمگین و گرفته
نمی پرسد یکی گم کرده ات کیست
نمی دانند این آتشفشان است
نم اشکی که من بر دیده دارم
نمی دانند قیمت تا به عرش است
غمی که از دل رنجیده دارم
نمی پرسد یکی این رهگذر را
چه داری همرهت که بیقراری
نمی گیرد سراغ از راه دیگر
به غیر از دیدگان شرمساری
قدم آهسته تر آهسته تر شد
کنار کوچه باغی سرد و خاموش
خزان هر گوشه ای در فکر بیداد
ولی هرگز نمی گردد فراموش
نمی گردد فراموش آن نگاهی
که روزی کودک دیروز فهمید
به پای گوهر اشک صداقت
نشان ردّ پای عشق را دید
تمام خاطرات و آرزوها
کنار برگهای زرد پاییز
به همراه نسیم آمد گذرکرد
چه غمگین بود آن آیینه ها نیز
برایم می نویسد این زمان که
دل دریایی اش در فکر موج است
به روی بام بال و پر شکسته
کبوتر باز هم در فکر اوج است
سرشک از دیدگان خفتگان ریخت
یقین این رهگذر درد آشنا بود
همان گم گشته ی مغرور آری
بپرسد یک نفر از او کجا بود
میان آه و غم مجلس گرفته
کجا درکوچه باغ خسته از درد
خزان را دور گردانید از باغ
نگاهی آشنا بر این دل سرد
به دورش حلقه ها گیرید یاران
همه پروانه و او شمع باشد
برای خاطر او جمع گردید
دل آشفته خاطر جمع باشد
نگاهش از چه رو آتشفشان است
به آرامی سراغ از او بگیرید
روا باشد اگر با ناز چشمش
گواهی آورید از نو اسیرید
دوباره قصه ی مجنون بخوانیم
برای لیلی مکتب نرفته
دل این گم شده را باز آریم
اگر چه دوره ی مجنون گذشته!

زیبا جنیدی

انگار شاعر می شوم، وقتی که سرما می رسد
از لابه لای موی تو، گویی که یلدا می رسد
روی تمام لحظه ها، من برف می ریزم بیا
دارد برای عشق ما، فردای زیبا می رسد
دیشب تفال می زدم، با چشم های عاشقت
در فال من هم آمده، یوسف به بابا می رسد
معنی فالم هر چه هست، یعنی تو می آیی شبی
یعنی که اینجا لاجرم، مجنون به لیلا می رسد
همواره اشعار دلم، عطر غزل دارد ببین
با خنده های سیب تو، فصل تماشا می رسد
بر هم بزن خواب مرا، با زنگ های ساعتت
هر دم بشارت می دهد، بوی تو اینجا می رسد
از سوز سرما تا ابد، یادت تداعی می شود
من سخت عاشق می شوم، حرف تو هر جا می رسد
بنگر که دی هم بین ما، پا در میانی می کند
من باز شاعر می شوم، وقتی که سرما می رسد

مریم رحمانی

درد من با عشق تو آسوده درمان می شود
باغ بی برگی ز رُخسار تو بُستان می شود
رنج و ناخشنودی ایام با لبخند تو
جلوه های دیگری از نقش ایمان می شود
از جمال روی تو هر مومنی کافر شود
چون زلیخا، عشق تو همواره پنهان می شود
این همه اشعار در وصف تو گفتند این چُنین
با نگاه گرم تو، این فصل، سوزان می شود
بغض من گر چشم ابری را لبالب تَر کند
آسمانت چون بگیرد وقت باران می شود
لحظه ای خود را مگیر از من، که در کنج دلم
خانه ام، از عشق تو، یک باره ویران می شود
باز هم یلدا و سیب خنده هایت با من است
با تو خوبی های دنیا هم، نمایان می شود

ندا عزیزی

می خواهم از تو آبی دریا بگیرم
یا لااقل در چشمهایت جا بگیرم
حتی اگر می شد اجازه داشتم من
یک بوسه از تو در شب یلدا بگیرم
حالا که صد فرسنگ دور از من نشستی
می خواهم از تو قول فردا را بگیرم
پیراهنی همرنگ چشمان قشنگت
اندازه آن قامت رعنا بگیرم
خاموش هستم مثل یک آیینه مات
باید که از لحن لبت معنا بگیرم
در سر چنین میپرورانم قصه ام را
با تو تمام کل دنیا را بگیرم

فاطمه نجاتی

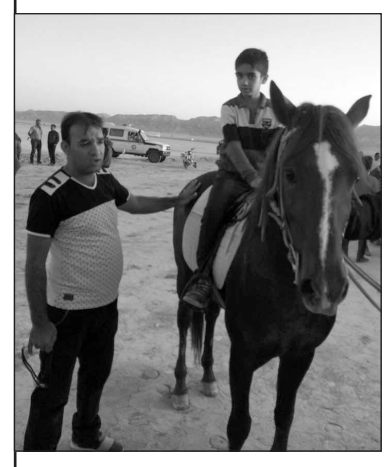
داستانی زیبا از کتاب سوپ جو

که با بیش از ۳۴۵میلیون لایک رکوردار در دنیای مجازی در سال ۲۰۱۵ بوده و ادامه دارد...
ما یکی از نخستین خانواده‌هایی در شهرمان بودیم که صاحب تلفن شدیم.آن موقع من ۹-۸ ساله بودم.یادم می‌آید که قاب برّاقی داشت و به دیوار نصب شده بود و گوشی‌اش به پهلوی قاب آویزان بود.من قدم به تلفن نمی‌رسید اما همیشه وقتی مادرم با تلفن صحبت می‌کرد با شیفتگی به حرف‌هایش گوش می‌کردم.
بعد من پی بردم که یک جایی در داخل آن دستگاه، یک آدم شگفت‌انگیزی زندگی می‌کند به نام «اطلاعات لطفاً» ، که همه چیز را در مورد همه‌کس می‌داند.
او شماره تلفن و نشانی همه را بلد بود.
نخستین تجربهٔ شخصی من با «اطلاعات لطفاً» روزی بود که مادرم به خانهٔ همسایه‌مان رفته بود.من در زیرزمین خانه با ابزارهای جعبه ابزارمان بازی می‌کردم که ناگهان با چکش بر روی انگشتم زدم درد وحشتناکی داشت اما گریه فایده نداشت چون کسی در خانه نبود که با من همدردی کند انگشتم را در دهانم می‌مکیدم و دور خانه راه می‌رفتم که ناگهان چشمم به تلفن افتاد به سرعت یک چهارپایه از آشپزخانه آوردم و زیر تلفن گذاشتم و روی آن رفتم و گوشی را برداشتم و نزدیک گوشم بردم.
و توی گوشی گفتم «اطلاعات لطفاً» چند ثانیه بعد صدایی در گوشم پیچید:
«اطلاعات بفرمائید»من در حالی که اشک از چشمانم می‌آمد گفتم «انگشتم درد می‌کند»«مادرت خانه نیست؟»«هیچکس بجز من خانه نیست»«آیا خونریزی داری؟»«نه، با چکش روی انگشتم زدم و خیلی درد می‌کند»«آیا می‌توانی درِ جایخیِ یخچال را باز کنی؟»«بله، می‌توانم»«پس از آنجا کمی یخ بردار و روی انگشتت نگهدار»بعد از آن روز، من برای هر کاری به «اطلاعات لطفاً» مراجعه می‌کردم ...مثلاً موقع امتحانات در درس‌های جغرافی و ریاضی به من کمک می‌کرد.
یکروز که قناری‌مان مرد و من خیلی ناراحت بودم دوباره سراغ «اطلاعات لطفاً» رفتم و ماجرا را برایش تعریف کردم.
او به حرف‌هایم گوش داد و با من همدردی کرد.به او گفتم: «چرا پرنده‌ای که چنین زیبا می‌خواند و همهٔ اهل خانه را شاد می‌کند باید گوشهٔ قفس بیفتد و بمیرد؟»
او به من گفت «همیشه یادت باشد که دنیای دیگری هم برای آواز خواندن هست» من کمی تسکین یافتم.
یک روز دیگر به او تلفن کردم و پرسیدم کلمهٔ **fix** را چطور هجّی می‌کنند. یکسال بعد از شهر کوچکمان (پاسیفیک نورث وست) به بوستن نقل مکان کردیم و من خیلی دلم برای دوستم تنگ شد.
«اطلاعات لطفاً» متعلّق به همان تلفن دیواری قدیمی بود و من هیچگاه با تلفن جدیدی که روی میز خانه‌مان در بوستن بود تجربهٔ مشابهی نداشتم. من کم‌کم به سن نوجوانی رسیدم اما هرگز خاطرات آن مکالمات را فراموش نکردم.
غالباً در لحظات تردید و سرگشتگی به یاد حس امنیت و آرامشی که از وجود دوست تلفنی داشتم می‌افتادم.راستی چقدر مهربان و صبور بود و برای یک پسربچه چقدر وقت می‌گذاشت. چند سال بعد، بر سر راه رفتن به دانشگاه، هواپیمایم در سیاتل برای نیم ساعت توقف کرد.
من ۱۵ دقیقه با خواهرم که در آن شهر زندگی می‌کرد تلفنی حرف زدم و بعد از آن بدون آن که فکر کنم چکار دارم می‌کنم، تلفن اپراتور شهر کوچک دوران کودکی را گرفتم و گفتم «اطلاعات لطفاً».
به طرز معجزه‌آسایی همان صدای آشنا جواب داد. «اطلاعات بفرمائید»من بدون آن که از قبل فکرش را کرده باشم پرسیدم «کلمهٔ **fix** را چطور هجّی می‌کنند؟»مدتی سکوت برقرار شد و سپس او گفت «فکر می‌کنم انگشتت دیگر خوب شده باشد.»
من خیلی خندیدم و گفتم «خودت هستی؟» و ادامه دادم «نمی‌دانم می‌دانی که در آن دوران چقدر برایم با ارزش بودی یا نه؟» او گفت «تو هم می‌دانی که تلفن‌هایت چقدر برایم با ارزش بودند؟»من به او گفتم که در تمام این سال‌ها بارها به یادش بوده‌ام و از او اجازه خواستم که بار بعد که به ملاقات خواهرم آمدم دوباره با او تماس بگیرم. او گفت «حتماً این کار را بکن. اسم من شارون است.
سه ماه بعد به سیاتل برگشتم.تلفن کردم اما صدای دیگری پاسخ داد. «اطلاعات بفرمائید»«می‌توام با شارون صحبت کنم؟»«آیا دوستش هستید؟»
«بله، دوست قدیمی»«متأسفم که این مطلب را به شما می‌گویم. شارون این چند سال آخر به صورت نیمه‌وقت کار می‌کرد زیرا بیمار بود. او ۵ هفته پیش در گذشت»قبل از این که تلفن را قطع کنم گفت «شما گفتید دوست قدیمی‌اش هستید. آیا همان کسی هستید که با چکش روی انگشتتان زده بودید؟»
با تعجب گفتم «بله»«شارون برای شما یک پیغام گذاشته است. او به من گفت اگر شما زنگ زدید آن را برایتان بخوانم»سپس چند لحظه طول کشید تا درِ پاکتی را باز کرد و گفت: «نوشته به او بگو دنیای دیگری هم برای آواز خواندن هست.خودش منظورم را می‌فهمد»من از او تشکر کردم و گوشی را گذاشتم.
هرگز تأثیری که ممکن است بر دیگران بگذارید را دست کم نگیرید.

تقدیم به همه ی آدمهای تاثیر گذار زندگی مان

برگزاری مسابقات سوارکاری در اوز

در یک دوره مسابقات اسب سواری که با حضور بیست راس اسب از شهرهای اوز، لار، گراش، لامرد، بندرعباس، جزیره قشم، نورآباد، گناوه و در سه رده (A.B.C) برگزار گردید. در پایان نتایج زیر به دست آمد:



گروه(A): اسب سامان از اوز به مقام قهرمانی رسید و اسب تندر از همین شهر به مقام دوم دست یافت و مقام سوم را اسب زلزله از اوز از آن خود کرد.

در گروه(B): اسب کوهستان ازگراش اول شد و مقام دوم به اسب میراث خان از بندرعباس رسید و همچنین اسب بلوچ از بندرعباس در این رده سوم شد.

در گروه (C): اسب سلطان از گراش مقام نخست را به دست آورد و اسب جنگستان از قشم دوم شد و مقام سوم به اسب زرغام از اوز رسید.

این مسابقات در مجموعه سوارکاری بخش با حضور مردم و مسئولین برگزار گردید و در پایان به اسب های برتر مبالغ نقدی و لوح تقدیر و لوح شرکت در مسابقات اهدا گردید.

شرکت نماینده اوز در کلاس داوری واترپلو استان

نورالهدی بیگدلی مربی نجات غریق شهر اوز و یکی از شناگران زبده این شهر در کلاس داوری واترپلو استان شرکت کرد.

این دوره از کلاس داوری به مدرسی منصور مهذب صانعی مدرس با سابقه فدراسیون شنا و با حضور بیش از ۲۰ نفر علاقمند در استخر بین المللی انقلاب شیراز برگزار گردید.

شهرام کمال زاده رئیس هیات شنای استان فارس در حاشیه این کلاس آموزشی گفت: این کلاس داوری درجه سه واترپلو زیرنظر فدراسیون واترپلو کشور و با همکاری فدراسیون شنای استان فارس و با مدرسی استاد با سابقه این رشته ورزشی برای آموزش بهتر داوری ورزش واترپلو برگزار شده است.

این کلاس آموزشی به مدت ۳ روز در شهر شیراز برگزار گردید و نورالهدی بیگدلی از اوز تنها نماینده شرکت کننده از بخش اوز بود.

لارم به ذکر است شرکت کنندگان در این کلاس داوری در صورت قبولی مدرک درجه ۳ داوری واترپلو دریافت خواهند کرد.



اسب سامان اوز در شهرستان بستک قهرمان قهرمانان شد



اسب سامان به مالکیت برادران حاجیانی و به سوارکاری عارف شرفی در سومین دوره کورس پاییزه دهستان هرنگ به مقام قهرمانی رسید. در این پیکارها ۲۰ چابک سوار در هفت دور با هم به رقابت پرداختند و اسب سامان از اوز با حضور شرکت کنندگانی از شهرهای بستک، بندرلنگه، بندرعباس، لار، لامرد، گراش و بندرکنگ توانست برتر از سایر اسب ها خود را نشان دهد و مدال قهرمان قهرمانان این رقابت ها را کسب نماید.

در این مسابقات اسب سواری پس از اسب سامان از اوز اسب میراث خان به سوارکاری مهدی آهن جان از بندرعباس دوم شد و اسب کوهستان به سوارکاری مرتضی سلمانی از گراش مقام سوم را از آن خود کرد و در پایان به اسب های برتر به ترتیب یک سکه، نیم سکه و ربع سکه بهار آزادی تعلق گرفت.

گفتنی است این مسابقات با حضور یوسف () رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان بستک، رومی دبیر هیات سوارکاری استان هرمزگان و خادمی مسئول برگزاری مسابقات سوارکاری از استان و جمع کثیری از مردم و مسئولین محلی برگزار گردید. این مسابقات با همکاری اداره ورزش و جوانان شهرستان بستک و دهیاری و شورای اسلامی هرنگ و هیات سوارکاری استان هرمزگان در سطح بسیار بالایی برگزار شد.

توپ جام صلح و دوستی در اوز به گردش درآمد

تیم های فوتبال منتخب اوز،جنوب خنج، هلال احمر گراش، گراش جوان، مهدیه بیرم، تیم هیات فوتبال بیرم، وحدت کوره، کهنه اوز، قیصریه لار و سایپای لار با شرکت در مسابقات فوتبال جام صلح و دوستی اوز با هم به رقابت خواهند پرداخت.

توپ فوتبال این مسابقات از اواخر آذرماه سال جاری با بازی دو تیم منتخب اوز و وحدت کوره به گردش درآمد که در اولین بازی این مسابقات تیم منتخب اوز با سه گل حریف خود را شکست داد و تیم های حاضر برای به دست آوردن مقام قهرمانی در این دوره از بازیها در ۲ گروه ۵ تیمی با همدیگر به رقابت خواهند پرداخت.

این مسابقات به ابتکار هیات فوتبال بخش اوز در زمین چمن ورزشگاه این شهر برگزار خواهد شد.

میلاد پیشداد مسئول هیات فوتبال بخش اوز گفت: این مسابقات به هدف تقویت وحدت منطقه از طریق ورزش و بالا بردن سطح ارتقاء ورزش فوتبال در منطقه است که با شعار صلح و دوستی در ورزش به مدت یک ماه به میزبانی شهر اوز برگزار خواهد شد.



نگاهی به تاریخچه هیات فوتبال اوز

بی تردید ورزش فوتبال در شهر اوز از پرطرفدارترین رشته ورزشی می باشد و برای ساماندهی این رشته ورزشی در اوز احتیاج به افراد مجرب و آگاه و پرتجربه است که به عنوان هیئت فوتبال زمام امور این رشته را به عهده داشته باشند.

در این سلسله مقالات در این شماره و شماره های آینده نگاهی به تاریخچه هیئت فوتبال اوز خواهیم داشت، تا ضمن مرور فعالیت های رشته فوتبال یادی از مردانی داشته باشیم که بدون هیچ چشمداشت مادی به ورزش فوتبال شهر و بخش اوز خدمت نمودند.

*قسمت اول: فوتبال اوز در قبل از انقلاب اسلامی سال ۱۳۵۷

با نگاهی گذرا به ورزش فوتبال اوز در قبل از انقلاب اولین نکته ای که مدنظر قرار می گیرد عدم وجود هیئت فوتبال است. عمده فعالیت های ورزش فوتبال معمولا در آموزشگاهها جریان داشته است و شاهد مسابقاتی بین تیم های مدارس ابتدائی و یا رقابت بین کلاس های اول تا سوم راهنمایی می باشیم.

به عنوان مثال مسابقه فوتبال بین دبستان پسرانه بدری و بازرگانی با حضور بسیار زیادی از علاقمندان و مردم شهر با شور و هیجان بسیار برگزار می گردد. ورزشکاران در رده بزرگسال نیز معمولا در تیم منتخب اوز توسط نمایندگی تربیت بدنی حمایت می شدند و با تیم های منتخب لار و گراش مسابقاتی دوستانه برگزار می نمودند.

در این سال ها فوتبال محلات در شهر اوز از رونقی بسیار برخوردار بود و هر محله شهر برای خود تیمی داشت. این تیم ها توسط یک نفر به عنوان مربی هدایت می شدند که این مربیان وظیفه برگزاری دیدارهای دوستان بین محلات را به عهده داشتند. بازیکنان این تیم ها در زمین های خاکی با جان و دل تمرین می کردند و تمامی کارهای تدارکات بازی ها و خرید توپ و... نیز به عهده خودشان بود.

در شماره آینده فعالیت های ورزش فوتبال و چگونگی تشکیل هیئت فوتبال اوز را بعد از انقلاب اسلامی بررسی خواهیم کرد.

چهارمین المپیاد ورزشی درون مدرسه‌ای منطقه اوز در مدرسه غدیر چدرو پایان یافت

آخرین دوره چهارمین المپیاد ورزشی درون مدرسه‌ای با حضور رئیس و مسئولان آموزش و پرورش، رئیس ورزش و جوانان، معصومه زادگان، تارتاران و سمیره پیرزاد در مدرسه غدیر چدرو برگزار شد.

پس از تلاوت قرآن توسط یکی از دانش آموزان، سرود جمهوری اسلامی به صورت زنده توسط ۱۸ دانش آموزان دختر و پسر مدرسه خوانده شد. همچنین شعر خوانی دانش‌آموزان بدون استفاده از هیچ وسایل صوتی بخش دیگری از مراسم افتتاحیه بود.



در ادامه برنامه محمدرضا رضایی رئیس آموزش و پرورش با بیان اینکه یکی از ویژگی‌های المپیاد ورزشی درون مدرسه‌ای این است که منتظر امکانات و تجهیزات و نیروی متخصص نمی‌ماند، توضیح داد: این المپیاد از همین امکانات درون مدرسه و فضا و تجهیزات استفاده می‌کند و تربیت بدنی و بازی‌های سرگرم کننده‌ای که در حوزه ورزش در مدارس وجود دارد را ترویج می‌دهد. این مسئله یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های برنامه امروز است. شادابی، نشاط و سرزندگی و آمادگی یکی از مهم‌ترین ضرورت‌های مدارس ماست با حداقل امکانات و تجهیزات ورزش نشاط و دانش‌آموزان سرزنده‌ای داشته باشیم. ورزش کردن فقط پرورش اندام نیست. ورزش کردن با دانش آموختن ارتباط پیدا می‌کند. برای بنده بسیار جای خوشوقتی است که مجددا توفیق حضور در این مراسم را پیدا کرده و دوره دیگری از المپیاد ورزشی درون مدرسه‌ای در این مدرسه به پایان می رسانیم.

سپس دانش‌آموزان با راهنمایی های طیبه نوروزی معلم مدرسه و محبوبه مساح کارشناس تربیت بدنی آموزش و پرورش به اجرای حرکات ورزشی فوتبال، حلقه زنی، وسطی و گاری سواری و مسابقه پرتاب توپ در سبد با کمترین امکاناتی که در مدرسه شان بود پرداختند. در پایان به همت مسعود معصوم زادگان و همسرشان سمیره پیرزاد و آموزش و پرورش هدایایی به رسم یادبود و کتاب به دانش آموزان داده شد.

تیم والیبال محلچه اوز بانوان لار را شکست داد

در یک دیدار دوستانه والیبال، تیم بانوان محلچه اوز توانست در سه ست پیاپی تیم والیبال بانوان منتخب دو تیم شهرداری لار و تیم شهید سلطانی لار را شکست دهد.

این مسابقات برای بالا بردن سطح آمادگی دو تیم برگزار گردید که تیم بانوان والیبالیست محلچه توانستند مقتدارنه تیم والیبال بانوان لار را شکست دهند و نشان دهنده والیبال بانوان در روستای محلچه یکی از ورزش های محبوب بانوان است که به صورت جدی به آن پرداخته می شود. این تیم تاکنون با شرکت در مسابقات مختلف منطقه و برگزاری دیدارهای متعدد دوستانه شایستگی خود را با کسب عناوین برتر نشان داده است. این مسابقه در سالن ورزشی عطائی لار برگزار گردید و جمعی از بانوان علاقمند از این دیدار دیدن نمودند.



بازیکنان تیم والیبال بانوان محلچه در دیدار دوستانه فوق به شرح زیر معرفی شده اند: فاطمه کوهگرد، زینب ارجمند، سوسن راستی، سیما کوهگرد، حنانه راستی، مروارید رضائی زاده، سمیره کوهگرد، فاطمه کریمی، فاطمه آگاه، صفا محمدی، مهسان رحیمی نژاد، یاسمین راستی، مریم صحراگرد، سیمره آگاه، نازنین رضایی زاده، و صفا محمدی، مربی ایران عبادی

هیات دوچرخه سواری چشم به توسعه این ورزش در بخش اوز دارد

هیات دوچرخه سواری بخش اوز به منظور ارتقاء سطح دانش دوچرخه سواری و تلاش برای رشد و توسعه این ورزش در شهر و بخش اوز اقدام به اعزام نیرو به استان برای حضور در کلاس مربیگری درجه ۲ و ۳ دوچرخه سواری نمود.

بر پایه این خبر سعید پرمون مسئول هیات دوچرخه سواری بخش اوز گفت به منظور بسط و گسترش ورزش مفرح دوچرخه سواری در منطقه و نظر به وجود زیرساخت های لازم و پتانسیل های موجود تلاش نمودیم عبدالرحمن بنار پیشکسوت دوچرخه سواری و علی خوشابی که خود از ورزشکاران صاحب نام دوچرخه سواری اوز است را جهت آشنایی با فنون مربیگری به استان اعزام نمایم.

نام بردگان در دوره کلاس آموزش مربیگری درجه ۲ و ۳ داوری حضور خواهند یافت و با اخذ مدرک مربیگری دوچرخه سواری جوانان و علاقمندان به این رشته ورزشی را آموزش خواهند داد.

وی در پایان اظهار داشت امیدواریم با حضور علاقمندان به دوچرخه سواری و مساعدت های مردم و مسئولین جایگاه این ورزش را در شهر و بخش اوز ارتقاء دهیم.

نخستین دوره کارآموزی دوچرخه سواری کوهستان در اوز برگزار شد

به منظور آشنایی دوچرخه سواران کوهستان با اصول و مبانی این رشته، نخستین دوره آموزش نظری و عملی دوچرخه سواری کوهستان در آذرماه زیر نظر «کوروش دوست» رئیس کمیته کوهستان هیأت دوچرخه سواری استان فارس، در شهر اوز برگزار شد.



در این کلاسها که با هماهنگی هیأت دوچرخه سواری و اداره ورزش و جوانان اوز و با مجوز هیأت دوچرخه استان فارس با حضور ۴نفر از بانوان و ۱۳ نفر از آقایان برگزار شد، کارآموزان با نحوه انتخاب و خرید دوچرخه مناسب، شناخت قطعات، نگهداری صحیح از دوچرخه، اصول تغذیه صحیح و نقش دانش پزشکی در این رشته، آشنا گشته و در نهایت به کسب مهارت عملی در کوهستان و مسیرهای صعب العبور پرداختند.

به گفته کورش دوست، اوز از نظر نزدیکی زیاد محل تمرین دوچرخه کوهستان با شهر و وجود عوارض طبیعی مناسب برای این رشته، مناسب ترین شهر ایران برای برگزاری مسابقات و تورهای دوچرخه سواری است که با توجه به شرایط آب و هوایی در نیمه دوم سال ابراز امیدواری کرد که در آینده ای نزدیک بتواند مسابقات دوچرخه سواری کوهستان استان و تورهای چند روزه ای را در منطقه اوز برگزار نماید.

سعید پرمون رئیس هیأت دوچرخه سواری ضمن استقبال از این پیشنهاد، در زمینه پذیرایی و اسکان ورزشکاران قول مساعد داد. شایان ذکر است در صورت کسب نمره قبولی در این دوره، به کارآموزان گواهینامه داده خواهد شد.

نشست هیات های والیبال لارستان با رئیس هیات والیبال استان

در نشست نمایندگی و روسای هیات های والیبال شهرهای لار، جویم، اوز و بیرم به همراه مربیان و سرپرستان و داوران این رشته ورزشی در لارستان با منوچهر اسدی پویا رئیس هیات والیبال مسائل و مشکلات والیبال لارستان مورد نقد و بررسی قرار گرفت.

به نقل از پایگاه صحبت نو لار در این جلسه مسئولان والیبال لارستان مسائل و خواسته های خود را با رئیس و دبیر، مسئول کمیته داوران و پیشکسوتان هیات والیبال استان در میان گذاشتند و خواستار توجه بیش از پیش به ورزش والیبال در لارستان شدند.

در این جلسه پس از بحث و تبادل نظر با برگزاری دوره های مربیگری و داوری، بازآموزی کلاس مربیگری و داوری قبل از اجرای مسابقات، برگزاری مسابقات منطقه ای شهرستان های جنوب استان به میزبانی شهر لار در دو بخش آقایان و بانوان و برگزاری مسابقات نوجوانان و جوانان کشور به میزبانی لارستان قول مساعد داده شد.

بازیکن مدرسه بلوکی اوز به تیم منتخب فارس دعوت شد

تیم فوتبال زیر یازده سال مدرسه بلوکی اوز جهت بالا بردن سطح آمادگی خود در شیراز اردوی آمادگی برگزار کرد.



بازیکنان مدرسه فوتبال بلوکی اوز به مربی گری علی نصیری و رحیم رحیمی در اردوی شیراز شرکت کردند و پس از انجام تمرینات مداوم و شرکت در کلاس های تئوری و عملی در دیداری جداگانه به مصاف دو تیم فوتبال از مدرسه نمونه کشوری شیراز رفتند.

بازیکنان تیم مدرسه بلوکی اوز در دیدار اول مقابل تیم خوب مدرسه حافظ شیراز قرار گرفتند و توانستند در یک بازی برتر حریف را با نتیجه ۶ بر ۳ شکست دهند و در بازی دوم نیز توانستند با همین نتیجه تیم خوب ملوان شیراز را مغلوب خود کنند. در این اردوی ورزشی مسعود مقیم مربی ارزنده فوتبال کشور از نزدیک تمرینات و مسابقات تیم مدرسه بلوکی اوز را زیر نظر داشت. وی در حاشیه این اردوی آمادگی اعلام کرد بازیکنان تیم مدرسه بلوکی اوز از نظر فنی در مدت یکسال گذشته توانسته اند رشد چشم گیری داشته باشند و ابراز امیدواری کرد بازیکنان با پشتکار و تلاش بیشتر بتوانند سطح آمادگی خود را در حد ایده آل قرار دهند. در این اردوی آمادگی بازیکنان تیم مدرسه بلوکی در دو نوبت در رده سنی یازده سال تست فنی دادند که در نوبت اول محمدرضا آتش فراز و سینا بیضائی به اردوی تیم منتخب فارس پیوستند که در پایان پس از تست نهای محمد رضا آتش فراز به عنوان بازیکن فنی تر به عضویت تیم منتخب فارس برای حضور در مسابقات قهرمانی کشور انتخاب گردید.

این اردوی آمادگی در ورزشگاه شهدای ارتش شیراز به مدت سه روز برگزار گردید که از اوز میلاد پیشداد به عنوان رئیس هیت فوتبال بخش و کیامرز شرفی، حامد نجم دینی و عبدالرحیم خضری به عنوان اعضای هیات در کنار بازیکنان مدرسه بلوکی اوز حضور داشتند.

اعلام آمادگی فدراسیون تنیس روی میز با برگزاری مسابقات کشوری در اوز

در پی دیدار رئیس اداره ورزش و جوانان و هیات تنیس روی میز با رئیس فدراسیون تنیس روی میز کشور وی اعلام کرد این فدراسیون آمادگی برگزاری مسابقات کشوری در اوز را داراست.



سید یوسف حسینی مسئول اداره ورزش و جوانان اوز به همراه عارف مولوی رئیس هیات تنیس روی میز، یونس خادم و مومن مولوی از اعضای این هیئت ورزشی به اتفاق عبدالخالق امینی خیر اوزی که سالن ورزشی تنیس روی میز اوز را در حال احداث دارد با مهرداد علی قارداشی رئیس فدراسیون تنیس روی میز کشور دیدار کردند.

در این دیدار ورزشی مسئول اداره ورزش و جوانان اوز گزارش کاملی از فعالیت های هیات تنیس روی میز بخش اوز و همچنین روند احداث سالن ورزشی تنیس روی میز را ارائه دادند و اظهار داشتند که شهر اوز با توجه به توان و زیرساخت های لازم رشته تنیس روی میز می تواند میزبان مسابقات استان و حتی کشوری باشد.

در ادامه رئیس فدراسیون تنیس روی میز کشور ضمن تشکر از حضور هیئت اعزامی از اوز و تقدیر و سپاس از خیرین نیکوکار اوزی که در امر ورزش پیش قدم هستند گفت این فدراسیون آمادگی برگزاری مسابقات کشوری و انتخابی و اردوهای تیم ملی ایران را در اوز دارد و ابراز خرسندی کرد که بتواند در آئین افتتاح سالن تنیس روی میز خیریه عبداله امینی شرکت داشته باشد.

برگی از تاریخچه ورزش اوز

سال ۱۳۴۸ زمانی که هنوز مرودشت در استان فارس بخش بود و شهرستان نشده بود. زمانی که کل تربیت بدنی اوز در آقای رئوف کرامتی خلاصه می شد. زمانی که هیچ گونه سالن و زمین استاندارد ورزشی در اوز نبود. زمانی که تنها در زمین سیمانی که در حیاط پشتی دبیرستان هوشیار می شد تورکهنه و پاره والیبال و زمین خط کشی مشاهده کرد. زمانی که بازیکنان با پول خود تور و توپ و لباس تهیه می کردند. لباسی که گاهی فقط یک زیر پیراهنی ساده بیشتر نبود.

آن زمان این تیم والیبال محلی اوز توانست در مسابقات بخش های استان فارس که در شیراز برگزار شد به مقام دوم استانی برسد.

شور و شوقی که هنگام برگشت این بازیکنان در اوز به راه افتاده بود و دور افتخاری که آنها در خیابان های خاکی و کوچه های سنگلاخ زدند و بچه هایی که به دنبال آنها به راه افتاده بود و مشتاقانه هورا می کشیدند؛ هنوز در خاطره باقی مانده است.



مربی: آقای رئوف کرامتی ، بازیکنان: فریدون بالنچی، بهرام آذری، شمس الدین جام گوهری، شریف پیشداد، رشید راشدی، هاشم امیری، محمد علی نامور، محمد امین زاده و آقایان: محمد شریف کرامتی، صدیق پیرزاد، هدایت نامی هم در عکس دیده می شوند.

عنایت الله نامور

پسین اوز
خبری - اجتماعی - فرهنگی

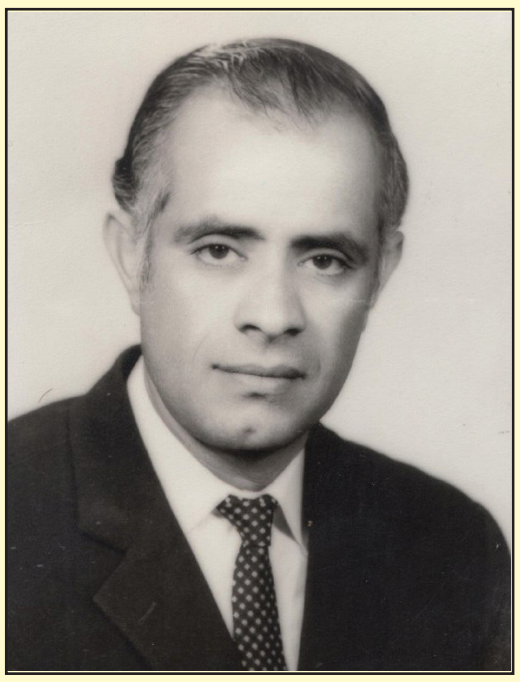
پسین اوز در چاپ و ویرایش نوشته ها آزاد بوده و از برگردانیدن نوشته های چاپ نشده پوزش می خواهد. مطالب مندرج در نشریه الزاما دیدگاه شورای نویسندگان نمی باشد.

*صاحب امتیاز و مدیرمسئول: احمد خضری *مدیریت اجرایی: شورای سرپرستی * مطالب: زیر نظر شورای نویسندگان *طراح صفحات: حمیرا نامدار، مریم سمیعی
*نشانی: اوز،خیابان شهید بهشتی، بازارچه حافظ، طبقه ی دوم *تلفن: ۰۷۱۵۲۵۱۳۱۱۱ *شمارگان: ۸۰۰۰ نسخه *چاپ: کوثر لارستان

دی ماه ۱۳۹۶- شماره ۳- ۱۶ صفحه

https://telegram.me/pasineevaz
pasineevaz@gmail.com
www.pasineevaz.com
pasineevaz

محمدامین کمالی رخ در نقاب خاک کشید



شیراز - عبدالغفار خضری: ابتدا لازم می دانم درگذشت مرحوم محمد امین کمالی فرزند رئیس عبدالرحیم را به بیت شریف ایشان و بازماندگان مرحوم و فرهنگ دوستان تسلیت عرض نمایم. از آنجایی که در دوره دانش آموزی و هنگام تصدی پست اداره آموزش و پرورش منطقه بستک حقی برگردنم دارد. خلاصه ای از خدمات ارزنده ایشان به رشته تحریر در می آورم.

وی متولد ۱۳۰۶ ه-ش در شهر اوز در سال ۱۳۲۹ پس از فراغ از تحصیل در دانشسرای مقدماتی شیراز ضمن تدریس و نظامت دبیرستان هوشیار اوز به استخدام آموزش و پرورش در می آیند. چون بسیار رئوف و مهربان و خوش برخورد و علاقه ای نیز به موسیقی داشت دانش آموزان بدون تحکم و برادرانه تابع دستورات و فرمان ایشان بودند. و پس از تقبل پست ریاست آموزش و پرورش اوز در گسترش فرهنگ و توسعه مدارس در روستاهای تابعه اوز همچون: خنج، بیدشهر، فیشور، کوره و ... سهم بسزائی داشت که اهالی آن مناطق به نیکی از ایشان یاد می کنند.

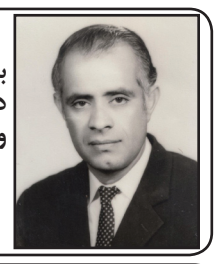
پس از اخذ مدرک لیسانس از دانشگاه تهران به سمت شهردار میناب منصوب شد. در آبادانی شهر میناب کوشا و یادگارهایی از خود بجا گذاشته است. آنگاه ریاست دبیرستان ناصرخسرو بندرعباس را به عهده می گیرد. و در اندک زمانی به سمت معاونت آموزشی اداره کل آموزش و پرورش بندرعباس منصوب می گردند.

در سال ۱۳۵۵ از طرف اداره کل آموزش و پرورش هرمزگان ماموریت یافت که به بستک تشریف آورده و خواسته اهالی بستک را از اینجانب خواستار گردیدند که مسئولیت اداره آموزش و پرورش منطقه بستک را متقبل گردم چون حق دبیری بر گردن من داشتند به خواسته ایشان جواب مثبت داده و در جریان انقلاب اسلامی نیز طی تماس تلفنی (بی سیم هلال احمر) خواستار سروسامان دادن به شهر و روستاهای بستک و جهانگیریه با تقبل سرپرستی بخشداری و شهرداری و جهادسازندگی و اداره هواپیمایی بستک و همکاری با استانداری هرمزگان اگر ممکن است چند روزی تا تعیین مسئولان که کنار گذاشته شده بودند قبول کنم. وی به من گفت چون شما در پست خود ابقاء شده اید انقلابیون از شما انتظار دارند که قبول کنید ولی همین چند روز دو سال به درازا انجامید.

سال ۶۰ به شیراز منتقل شدم و جهت گلایه نزد ایشان که مدیریت هتلی عهده دار بودند رفتم و موضوع مطرح کردم در جواب فرمودند بستکی ها از خودمان هستند خدا به شما جزای خیر می دهد.

عمر پربرکت ایشان به بستری شدن تا رسیدن اجل برابر آیه قرآن کریم در ساعت ۱ بعد از ظهر روز ۹۶/۹/۲۰ بسر آمد و خداوند وی را غریق رحمت فرماید و به مناسبت درگذشت آن مرحوم روز ۴ شنبه ۹۶/۹/۲۲ مجلس ختم باشکوهی در مسجد رسول اکرم(ص) شیراز برگزار شد. جا دارد از جناب شیخ عبدالقادر فقیهی اوزی که شخصی فرهنگ دوست و فرهنگ پرور است مراتب قدردانی و تسلیت و تجلیل خود را از مرحوم در نشریات درج نموده اند تشکر نمایم.

بازگشت همه به سوی اوست



با کمال تاسف و تاثر درگذشت فرهنگی فرهیخته شادروان «محمدامین کمالی» که با سابقه ای درخشان در آموزش و پرورش نامی نیک در صفحه روزگار به یادگار گذاشت را به خاندان محترم وی و جامعه فرهنگی اوز تسلیت عرض نموده برای آن مرحوم رحمت واسعه و برای بازماندگان صبر و سلامتی آرزومندم.

دبی - عبدالقادر فقیهی

عموی عزیزمان نادر هاشم پور

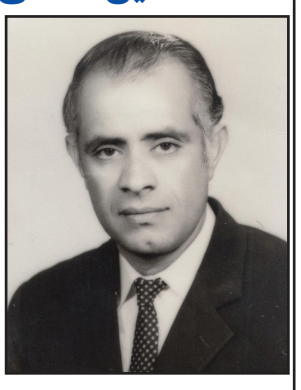


به یاد عزیزانی که شمع وجودشان دیگر پرتو بخش محفل ما نیست و تحمل فقدانشان برای همیشه موجب تالم قلب ماست ولی یاد و خاطره اشان همواره در دلها زنده و جاودان خواهد ماند.

خانواده منصور هاشم پور

اوست که می ماند

درگذشت مرد علم و فرهنگ روانشاد «محمدامین کمالی» که سمت استادی



بر گردن همه ما داشت را به خانواده محترم ایشان و جامعه فرهنگی اوز تسلیت گفته از خداوند منان برای آن مرحوم علو درجات و برای بازماندگان بقای عمر و سلامت مسئلت می نمایم.

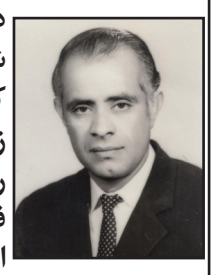
دبی
محمد شیخ محمدرفیع فقیهی

تشکر و سپاسگزاری

از بزرگوارانی که به مناسبت درگذشت دائی عزیزمان شادروان «محمدابراهیم الهامی» پیام تسلیت در نشریات چاپ و یا تلفنی ابراز فرموده و باعث تسلی خاطرمان شده اند، صمیمانه سپاسگزاریم.

دبی - احمد خضریان و اخوان

بازگشت همه به سوی اوست



درگذشت مرد فرهنگی والا مقام شادروان «محمدامین کمالی» که در عرصه فرهنگ و ادب با زحمات فراوان اثرات بسیاری را بر جای گذاشت. به جامعه فرهنگی اوز و خاندان محترم ایشان تسلیت عرض نموده از خداوند برای آن مرحوم مغفرت و برای بازماندگان صبر و شکیبائی مسئلیت داریم.

دبی - احمد خضریان و اخوان

رفتی و دل تا سحر خواهان توست
رفتی و یک آسمان گریان توست
رفتی و یک خاطره مانده هنوز
خاطرم در حسرت دیدار توست

به یاد پدر عزیزمان
منصور هاشم پور



چه آرام و بی صدا ما را تنها گذاشتی و ما چه بی قرار و ناباورانه دلمان تا ابد همیشه هوای آغوش گرم و پر مهرت را خواهد کرد و دلتنگ لحظه های با تو بودن خواهیم بود.

خانواده همیشه دغدارت

جناب آقایان فرشید کاویانی، سهیل و سروش کاریانی و فامیل های وابسته

درگذشت شادروان «حاج محمد سعید کاویانی» را صمیمانه به شما و خانواده های محترم کاویانی و کاریانی تسلیت عرض نموده برای آن مرحوم غفران و رحمت الهی و برای شما و سایر بازماندگان محترم طول عمر توام با سلامت آرزومندیم.

هیات کاراته اوز

جناب آقایان فرشید کاویانی، سهیل کاریانی و فامیل های وابسته

با کمال تاسف و تالم درگذشت زنده یاد مرحوم «حاج محمد سعید کاویانی» را صمیمانه به شما و خانواده های محترم کاویانی و کاریانی تسلیت عرض نموده برای آن مرحوم رحمت واسعه و برای شما و سایر عزیزان سلامتی آرزومندیم.

انجمن نواندیشان اوز

جناب آقای فرشید کاویانی

فقدان پدر بزرگوارتان ما را نیز اندوهگین ساخت. غفران و رحمت الهی برای آن عزیز از دست رفته و سلامتی و طول عمر باعزت برای جنابعالی از پروردگار متعال خواهانیم.

اسماعیل امینی، روزبه ابراهیم نژاد و شراره ایزدی

خانواده محمد سعید کاویانی

خاموش شدن این شمع نورانی خدمت خانواده محترم ایشان تسلیت عرض می کنیم و از خداوند متعال برای آن مرحوم رحمت و غفران و برای بازماندگان طول عمر باعزت و صبر جزیل برای بستگان وی از درگاه خداوند متعال مسئلت داریم. روحش شاد و یادش گرامی باد.

ناصر اسفندنیا و خانواده



سال که هیچ، قرنها هم بگذرد یادت همه فاصله ها را میدرد، در تک تک لحظه های زندگیمان می مانی. سومین سالگرد غروب خورشید زندگیمان «نادر هاشم پور» مهربان قلبی که سالها به محبت و عشق می نواخت را به سوگ نشسته ایم.

یادت جاویدان و روحت شاد شاد.

خانواده همیشه دافدارت

جناب آقای فرزاد کاویانی

ضایعه درگذشت پدر مهربان و مومنتان را از صمیم قلب تسلیت عرض می کنیم. غفران و رحمت الهی برای آن عزیز از دست رفته و سلامتی و طول عمر با عزت برای جناب عالی از پروردگار متعال خواهانیم.

پارس بتون هود

عمو عزیزمان منصور هاشم پور



سه سال گذشت اما گذر زمان یارای زدودن خاطره و یادت را از هستی ما ندارد. روحت قرین آرامش الهی.

خانواده نادر هاشم پور

تقدیر و تشکر

بدین وسیله از تمامی عزیزان و سروران گرامی، اقوام، دوستان و آشنایان که در مراسم تشییع، تدفین، ترحیم و ختم زنده یاد مرحوم «عبداله نجمی» شرکت فرموده و یا از کویت، دبی، شیراز، بندرعباس حضوری و یا از طریق تلفن با ما همدردی نموده و موجب تسلی خاطرمان شده اند کمال تشکر و سپاس و طول عمر باعزت برای آنان از خداوند منان خواستاریم.

خانواده های نجمی، توفیق، بهروزیان و هدایت

۳ سال گذشت



به رسم کهن، یاد می کنم از آنهایی که وقتشان و مکانشان از ما جداست. یاد می کنم از آنهایی که دلتنگشان می شوم. یاد می کنم از آنهایی که هنوز دوستشان دارم.

دلم گرم به خاطره هاست. دلم گرم به یاد عزیزان که رفتند و دل من پیش برادر مرحومم «نادر هاشم پور» است و برادرهایی که سفر کردند. به یاد آن عشق های بار بسته فاتحه ای ره توشه می کنم.

باشد که پروردگار بیامرزد و بیامرزدمان.

فرهاد قاضی زاده

سرو رعنای دیروز گل پرپر امروز



پاییز زندگیمان چه خزانی غم انگیز شد با رفتنت که داغی تا ابد دلهای داغدارمان را می سوزاند. لبخند همیشه بر لبت قاب جگرهای سوخته مان شد.

بدینوسیله از تمامی سروران عزیزی که چه در زمان بستری و چه در مراسم تدفین و ترحیم و تشییع رعنای پرپر و دلبند ناکاممان «محمدعلی کامیاب» چه حضوری و چه از طریق تماس تلفنی از داخل و خارج کشور و روستاهای تابع، ارگانها و نهادهای دولتی، اتاق های اصناف و بازرگانی شهر و شهرستان، جامعه ورزش، جامعه مهندسین، شوراهای اسلامی شهر و روستا و شهرستان، معتمدین، جامعه روحانیت معزز و طلاب به ویژه شیخ صالح انصاری، شورای کمیته ایتام بانوان اوز، نیروهای انتظامی و سپاه پاسداران، شرکت خدمات هواپیمائی کارمانیا پرواز، ایران خودرو و... ما را همراهی و تسلای دل خاطرمان شدند کمال تشکر و قدردانی را داریم و طول عمر با عزت را برایتان خواستاریم.

خانواده های کامیاب و مرادی